

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **52 (1990)**

Heft 489

PDF erstellt am: **17.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Unser Notensortiment leistungsstark:

Besorgungs- und Suchdienst für

## **Orchesternoten**

Bezugs- und Informationszentrum für

## **Chormusik**

### **Auslieferung:**

Schweiz. Kirchengesangsbund  
Diverse Orgelverbände  
Verlag Audite Nova

### **Komponistinnenarchiv**

des Frauenmusik-Forum Zürich

### **Förderarchiv**

für Komponistinnen und Komponisten  
(im Aufbau)

### **Noten-Fachversand**

und Auswahldienst für alle Orchester-  
instrumente

# **Musikhaus Pastorini AG**

Postfach, Kasinostrasse 25, 5001 Aarau  
Telefon 064 22 11 60

## **Das Konservatorium Luzern**

offeriert im Schuljahr 1990/91

### **Kurs für Streicher (Amateure)**

**Kursinhalt:** Bogentechnik, Fingersätze, Interpretation,  
Blattspiel, musikalische Flexibilität

**Leitung:** Roger Pyne

**Kurszeit:** 2 Stunden pro Woche (Samstagnachmittag)

**Beginn:** ca. Mitte September

**Kursgeld:** Fr. 220.– bis 250.– pro Semester, je nach  
Teilnehmerzahl

**Information und Anmeldung:** Cécile Huber-Gagnebin,  
Tel. 041/72 15 27, oder Roger Pyne, Tel. 041/36 49 59

Optimaler Kontakt zwischen  
Bogenhaar und Saite

## **RENTRO-Kolophonium**

für einen schönen Ton

weiche, prägnante Ansprache, ideale Saugfähigkeit,  
langanhaltend, in temperaturschützender Sparhülle.

Erhältlich beim Fachhandel.  
Bezugsquellennachweis durch den Hersteller

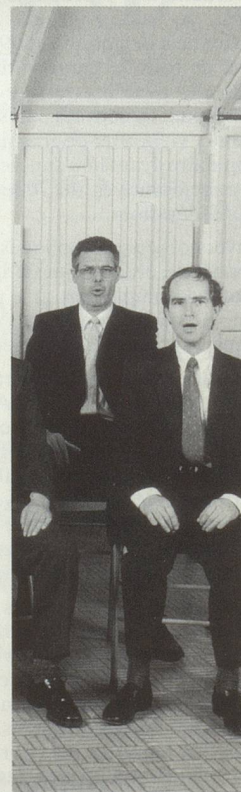
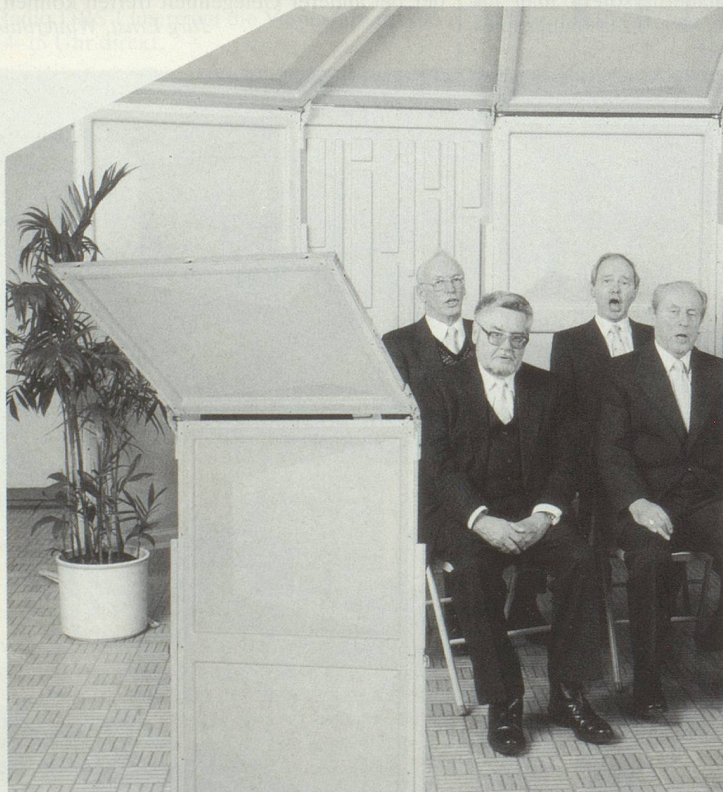
Walter Imholz  
Hauptstrasse 37, 4105 Biel-Benken  
Telefon 061 73 74 36

# **Wenger**

**Une tonalité  
équilibrée grâce  
aux parois  
acoustiques.**

*Renvoi acoustique idéal –  
mobiles et à stockage  
compact.*

*Documentation détaillée –  
sans engagement –  
auprès de:*



**WENGER, 8703 Erlenbach, Kappelstrasse 12**  
☎ 01-910 08 40 Fax: 01-910 83 58