

Zeitschrift: Mitteilungsblatt / Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Band: 52 (1979)

Register: Zentralvorstand und Sektionspräsidenten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

– 3. Februar 1979: Sabina *Manassi* (Zürich), «Das elektronische Ohr, neue Wege zur Erziehung des musikalischen Gehörs». – 19. Februar 1979: Mo Ferruccio *da Pieve* (Pordenone, Italia), «La tradizione musicale aquileiese» (mit Lichtbildern und Musikbeispielen). – 22. Februar 1979: Prof. Dr. Fritz *Winckel* (Berlin), «Die akustische Einwirkung des architektonischen Raumes auf die Gestaltungsweise von Musikaufführungen (historisch und zeitgenössisch betrachtet)» (mit Lichtbildern und Musikbeispielen). – 29. März 1979: Hans *Meierhofer* (Thalwil ZH), «Musik als Maturitätsfach». – 8. Mai 1979: Prof. Dr. Peter *Gülke* (Dresden), «Die neuentdeckten Fragmente D 615, D 708 A und D 936 A und Schuberts Entwicklung als Sinfoniker» (mit Musikbeispielen). – 29. Mai 1979: Prof. Dr. Rudolf *Flotzinger* (Graz), «Musikgeschichte und musikalische Zeitgeschichte am Beispiel Österreich». – 15. Juni 1979: Dr. Peter *Andraschke* (Freiburg i. Br.), «Elektronische Musik und Sprache» (mit Musikbeispielen).

Die Vorträge wurden in Zusammenarbeit mit der Ortsgruppe Zürich des Schweizerischen Musikpädagogischen Verbandes veranstaltet mit Ausnahme des Vortrages vom 19. Februar 1979. Dieser wurde von der Società Dante Alighieri, dem Fogolar Furlan di Zurigo und dem Centro di Studi italiani in Svizzera zusammen mit der Ortsgruppe Zürich der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft durchgeführt.

B. Administratives

Es fand eine Vorstandssitzung statt. Die 58. Generalversammlung wurde am 29. Mai 1979 abgehalten. Unsere Ortsgruppe zählte am 30. Juni 1978 131, am 30. Juni 1979 136 Mitglieder.

Zentralvorstand und Sektionspräsidenten

Ehrenpräsident: Dr. Ernst Mohr, 4059 Basel, Paßwangstraße 25; Präsident: Prof. Dr. Ernst Lichtenhahn, 4020 Basel, Sonnenweg 23, Tel. 061 42 29 73; Vizepräsident: Prof. Dr. Kurt von Fischer, 8703 Erlenbach, Laubholzstraße 46; Kassier: Hans Eduard Moppert, 4056 Basel, Glaserbergstraße 17; Aktuar: Dr. Jürg Stenzl, 1751 Neyruz, au Tronchet; Beisitzer: Prof. Dr. Wulf Arlt, 4132 MuttENZ, Rebgasse 17; Dr. Brigitte Bachmann, 3013 Bern, Sonnenberggrain 6; Prof. Dr. Zygmunt Estreicher, 1232 Confignon, chemin des Hutins 2 A; Dr. Paul André Gaillard, 1009 Pully-Lausanne, avenue Général Guisan 33; Prof. Dr. Arnold Geering, 1804 Corsier/Vevey, avenue Reller 36; Prof. Dr. Stefan Kunze, 3074 Muri, Dunantstraße 59; Prof. Dr. Max Lütolf, 8008 Zürich, Arosastraße 8; Prof. Dr. Hans Oesch, 4105 Biel-Benken, Mühleweg 17; Dr. Victor Ravizza, 3008 Bern, Jennerweg 7; Dr. Hans Peter Schanzlin, 4059 Basel, Gundeldingerrain 154.

Präsidenten der Sektionen. Basel: Prof. Dr. Ernst Lichtenhahn, 4020 Basel, Sonnenweg 23; Bern: Dr. Victor Ravizza, 3008 Bern, Jennerweg 7; Innerschweiz: Robert Waser, c/o Frä. Erna Schellenberg, 6000 Luzern, Löwenstraße 7; Zürich: Prof. Dr. Hans Conradin, 8134 Adliswil, Zwängiweg 4.