

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft = Annales suisses de musicologie = Annuario Svizzero di musicologia**

Band (Jahr): **22 (2002)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

2002

P 31459/200

Schweizer Jahrbuch für
Musikwissenschaft

Annales Suisses de
Musicologie

Annuario Svizzero di
Musicologia

Neue Folge
Nouvelle Série
Nuova Serie

22

Chromatische und enharmonische Musik
und Musikinstrumente
des 16. und 17. Jahrhunderts

Chromatic and Enharmonic Music
and Musical Instruments
in the 16th and 17th centuries

Herausgegeben von der Schweizerischen
Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse
de Musicologie

Publicato dalla Società Svizzera
di Musicologia

Peter Lang

Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft
Annales Suisses de Musicologie
Annuario Svizzero di Musicologia

Neue Folge / Nouvelle Série / Nuova Serie
22 (2002)

Chronik der und abendlichen Musik im 16. und 17. Jahrhundert
des 16. und 17. Jahrhunderts

Chronik und Kultur der Musik im 16. und 17. Jahrhundert
in the 16th and 17th Centuries

Verlag von der
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publié par la Société Suisse de Musicologie

Pubblicato dalla Società Svizzera di Musicologia

Verlag von der
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publié par la

Société Suisse de Musicologie

Schweizer Jahrbuch
für Musikwissenschaft
Annales Suisses de Musicologie
Annuario Svizzero di Musicologia

Neue Folge/Nouvelle Série/Nuova Serie
22 (2002)

*Chromatische und enharmonische Musik und Musikinstrumente
des 16. und 17. Jahrhunderts*

*Chromatic and Enharmonic Music and Musical Instruments
in the 16th and 17th Centuries*

Herausgegeben von der
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse de Musicologie

Publicato dalla Società Svizzera di Musicologia

Redaktion/Rédaction/Redazione:
Joseph Willimann

PETER LANG

Bern • Berlin • Bruxelles • Frankfurt am Main • New York • Wien

