

Zeitschrift: Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft = Annales suisses de musicologie = Annuario Svizzero di musicologia
Band: 27 (2007)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

2007

Schweizer Jahrbuch für
Musikwissenschaft

Annales Suisses de
Musicologie

Annuario Svizzero di
Musicologia

Neue Folge
Nouvelle Série
Nuova Serie

27

Béla Bartók

La décennie 1915–1925

Colloque Genève et Lausanne

1–2 décembre 2006

Herausgegeben von der Schweizerischen
Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse
de Musicologie

Publicato dalla Società Svizzera
di Musicologia

Peter Lang

Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft
Annales Suisses de Musicologie
Annuario Svizzero di Musicologia

Neue Folge/Nouvelle Série/Nuova Serie
27 (2007)

Neue Folge/Nouvelle Série/Nuova Serie
27 (2007)

Mit diesem Band verabschiedet sich Joseph Willmann nach über zwanzig
jährigem Wirken von der Redaktion unseres Jahrbuchs. Die Schweizerische
Musikwissenschaftliche Gesellschaft dankt ihm für sein beispielhaftes Engagement
als Herausgeber und Redaktor.

Joseph Willmann a assuré durant vingt ans la rédaction de nos annales. A
l'heure de son départ, la Société suisse de Musicologie le remercie pour son
dévouement exemplaire.

Herausgegeben von der
Schweizerischen Musikwissenschaftlichen Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse de Musicologie

Pubblicato dalla Società Svizzera di Musicologia

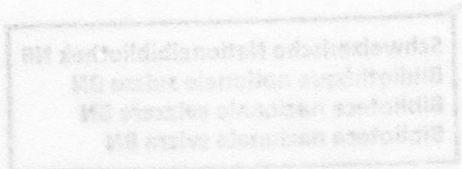
Redaktion/Édition/Redazione:
Joseph Willmann

PETER LANG
Bern • Berlin • Bruxelles • Frankfurt am Main • New York • Wien

Schweizerische Nationalbibliothek NB
Bibliothèque nationale suisse BN
Biblioteca nazionale svizzera BN
Biblioteca nazionale svizra BN

Mit diesem Band verabschiedet sich Joseph Willimann nach über zwanzig-jährigem Wirken von der Redaktion unseres Jahrbuchs. Die Schweizerische Musikforschende Gesellschaft dankt ihm für sein beispielhaftes Engagement.

Joseph Willimann a assuré durant vingt ans la rédaction de nos annales. A l'heure de son départ, la Société Suisse de Musicologie le remercie pour son dévouement exemplaire.



Schweizer Jahrbuch
für Musikwissenschaft
Annales Suisses de Musicologie
Annuario Svizzero di Musicologia

Neue Folge/Nouvelle Série/Nuova Serie
27 (2007)

Béla Bartók
La décennie 1915–1925
Colloque Genève et Lausanne 1–2 décembre 2006

Herausgegeben von der
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse de Musicologie

Publicato dalla Società Svizzera di Musicologia

Redaktion/Rédaction/Redazione:
Joseph Willimann

PETER LANG
Bern • Berlin • Bruxelles • Frankfurt am Main • New York • Wien