

Objekttyp: **Issue**

Zeitschrift: **Schweizerische Kirchenzeitung : Fachzeitschrift für Theologie und Seelsorge**

Band (Jahr): - **(1920)**

Heft 19

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Kirchen-Zeitung

Abonnementspreise: Franco durch die ganze Schweiz: jährlich, bei der Expedition bestellt Fr. 7.—, halbjährlich, bei der Post bestellt, Fr. 3.80, bei der Expedition bestellt Fr. 3.60; *Ausland*, bei direkter Zusendung durch die Expedition jährlich Fr. 9.80

Verantwortliche Schriftleitung:

Msgr. A. Meyenberg, Can. et Prof. Theol., in Luzern
Dr. V. von Ernst, Prof. der Theologie in Luzern

Erscheint je Donnerstags

Verlag und Expedition:

Räber & Cie., Buchdruckerei u. Buchhandlung, Luzern

Inhaltsverzeichnis.

An die hochw. Geistlichkeit des Bistums Basel. — S. Gnaden Marius Besson, Bischof von Lausanne und Genf. — Ueber die „Dürftigkeit“ Justins des Märtyrers. — Zum Völkerbund. — Zehnte Generalversammlung des Diözesan-Cäcilienvereins des Bistums Basel. — Totentafel. — Kirchen-Chronik. — Zu Markus 8, 24. Die Heilung des Blinden. — Kirchenamtlicher Anzeiger.

An die hochw. Geistlichkeit des Bistums Basel.

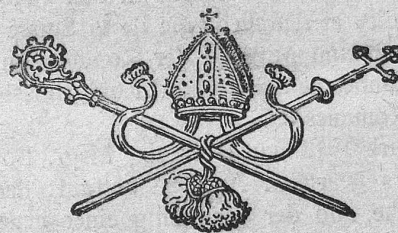
Unser Hochwürdigste Bischof Dr. Jakobus steht vor einem ehrwürdigen Altersjubiläum. Am nächsten 2. Juni vollendet er sein achtzigstes Lebensjahr. Zum Priester geweiht den 19. Juli 1863, dient er dem Herrn, seiner Kirche, und seinem Heiligtum, zu Nutz und Frommen der ihm anvertrauten Seelen, schon volle 57 Jahre. Welche Summe von Mühen und Sorgen, wie Vieles und Rühmliches zur Ehre des Allerhöchsten und zum Heile der Menschen schliesst nicht dieser lange Zeitraum ein! Wahrlich, wir sehen auf ein priesterliches Wirken zurück von seltener Grösse und seltenem Werte. Insbesondere erinnern wir uns wieder dessen, was unsere Diözese dem Hochwürdigsten Bischof Dr. Jakobus zu verdanken hat. Zum Oberhirten gewählt den 4. Juni 1906, präkonisiert den 7. August und konsekriert den 30. September, waltet er bereits während 14 Jahren seines hohen und schweren Amtes in unablässiger Hingabe, mit einer durch vorhergegangene Praxis geschulten und geschärften Umsicht, mit Aufwendung seiner ganzen, so hervorragenden geistigen Kraft, mit der ihm eigenen Willensstärke, mit Hirtensorge und Hirtentreue.

Wir wollen diesen Abschnitt im Leben des Gnädigen Herrn nicht vorübergehen lassen, ohne unserer Liebe, Verehrung und Dankbarkeit Ausdruck zu geben. Darum richten wir an die hochwürdige Geistlichkeit das ergebene Gesuch, Sonntag, den 30. Mai dem Volke vom Altersjubiläum Mitteilung zu machen und es zum Gebete für den Hochwürdigsten Bischof einzuladen. Vielleicht ist auch da und dort die Veranstaltung einer eigenen Andacht möglich. — In der Kathedrale zu Solothurn wird Sonntag den 6. Juni ein Festgottesdienst mit Predigt gehalten werden.

In Christo

Solothurn, im Mai 1920.

Der Domsenat des Bistums Basel.



S. Gnaden Marius Besson, Bischof v. Lausanne u. Genf.

Die seit drei Monaten verwaiste Diözese Lausanne-Genf hat wieder einen Hirten erhalten: im Konsistorium vom 7. Mai wurde Dr. Marius Besson, Regens des Priesterseminars und Universitätsprofessor zu Freiburg, zu ihrem Bischofe präkonisiert.

Marius Besson, heimatberechtigt von Chappelle-sur-Moudon in der Waadt, ist geboren am 28. Juni 1876 in Turin, wo die Familie seiner Mutter, eine Tessinerin, sich niedergelassen hatte. Der kleine Mario besuchte zunächst die Schulen seiner Geburtsstadt. Die Gymnasialstudien machte er im Kleinen Seminar zu Lyon, die Philosophie bei den Sulpizianern in Alix bei Lyon, wo er schon mit 16 Jahren die Tonsur nahm. Mit 18 Jahren trat er in das Grosse Seminar seiner Heimatdiözese zu Freiburg ein, und da er bei Beendigung seiner Seminarstudien erst 22 Jahre zählte, benützte er die Zeit bis zu dem für die Priesterweihe erforderlichen Alter, um an der Universität seine theologischen Kenntnisse zu vertiefen. Auch nach der Priesterweihe (23. Juli 1899) setzte er diese Studien fort und schloss sie mit dem Lizentiat der Theologie ab. Nach einer kurzen Tätigkeit als Vikar im Neuenburger Industriezentrum La Chaux-de-Fonds sandte ihn Msgr. Deruaz zum Studium des Kanonischen Rechtes nach Rom. Dieser römische Aufenthalt dauerte aber nur ein halbes Jahr. Das römische Fieber zwang Abbé Besson, in die Heimat zurückzukehren, wo er nun drei Jahre wieder als Vikar in La Chaux-de-Fonds wirkte. Eine zweite schwere Krankheit ergriff ihn dann. Die Zeit der Rekonvaleszenz bei der Mutter in Turin benützte der Unermüdliche, um in den reichen Archiven der Hauptstadt der Herzoge von Savoyen, ergebnisreiche Forschungen über die Geschichte seiner Heimatdiözese zu machen. Wieder nach Freiburg zurückgekehrt, krönte der junge Gelehrte seine historischen Studien im Jahre 1906 mit dem Doktorate der Philosophie. Nun ergriff er den Lehrberuf als Professor der Geschichte am Collège St. Michel, der Kirchengeschichte

am Priesterseminar und der Allgemeinen Geschichte des Mittelalters an der philosophischen Fakultät der Universität. Als reife Früchte seiner Lehrtätigkeit veröffentlichte er eine ganze Reihe von Werken (*Contribution à l'histoire du diocèse de Lausanne sous la domination franque; l'art barbare dans l'ancien diocèse de Lausanne; Antiquités du Valais; Monasterium Acaunense*). Er führte neben Msgr. P. Kirsch und Professor Büchi die Redaktion des französischen Teils der Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte (*Revue d'histoire ecclésiastique suisse*), schrieb selbst zahlreiche Artikel für dieselbe und verstand es vorzüglich, in geistvollen Vorträgen die Resultate seiner Forschungen auch Laienkreisen zugänglich zu machen. Dr. Besson erwarb sich so in kurzem als Historiker einen schweizerischen Ruf. Er wurde in den Vorstand der *Société d'histoire et d'archéologie de la Suisse romande* gewählt, ferner zum Mitglied der Kommission des Schweizerischen Landesmuseums und der eidgenössischen archäologischen Kommission.

Im Jahre 1913 wurde er von Msgr. Bovet mit einer ganz anders gearteten Aufgabe betraut: dem Bau einer neuen Kirche und der Gründung einer neuen Pfarrei in Lausanne. Ohne seine wissenschaftliche Tätigkeit aufzugeben, — zu diesem Zwecke brachte er jeweils zwei Tage der Woche in Freiburg zu —, betätigte sich nun der Universitätsprofessor als Diasporapfarrer im Lausanner Vorstadtquartier von Rumine. Alles war erst neu zu schaffen. Schon 1914 schritt man aber zum Bau der neuen Kirche. Da brach der Weltkrieg los. Man musste sich mit der Errichtung der Chapelle du Saint-Redempteur begnügen, Dr. Besson wurde erster Pfarrer des Sprengels gleichen Namens. Der Professor stellte nun auch seine Feder in den Dienst der Seelsorge. Er gründete und redigierte die religiöse Wochenzeitschrift *L'Echo vaudois* und gab apologetische Volksschriften heraus (*L'Eglise catholique; le sacrement de pénitence; L'infaillibilité pontificale*). Der Einfluss des eifrigen Seelsorgers, des geistreichen Predigers, Conférenciers und Schriftstellers reichte bis tief in die protestantischen Kreise hinein. Auf sein Wirken ist nicht in letzter Linie jene katholisierende Bewegung in der französischen Schweiz zurückzuführen, die, ohne jede Proselytenmacherei, auffallende Konversionen, besonders in akademischen Kreisen, zur Folge hatte. Im letzten Herbst ernannte schliesslich Msgr. Colliard den Pfarrer von Saint-Redempteur zum Regens des Priesterseminars, als welcher er noch die Redaktion des Diözesanblattes, der „*Semaine catholique*“, übernahm.

Diese Skizze des Lebenslaufes des neuen Bischofs genügt, um seine geradezu erstaunliche Vielseitigkeit und Arbeitskraft ins helle Licht zu setzen. Wir sehen ihn als Professor und gelehrten Forscher, als Redaktor und Volksschriftsteller, als Diasporapfarrer, und das alles leistet der selbe Mann zur selben Zeit. Und leistet es mit ausserordentlichem Erfolge auf allen verschiedensten Gebieten, und überall ist doch „*non multa sed multum*“ das Charakteristische seiner Arbeit, wie ihre intime Kenner es bezeugen.

Als der junge Priester seiner Doktordissertation (*Recherches sur les origines des évêchés de Genève, Lausanne et Sion*) die hübsche Dedikation gab „*Domno Mario episcopo Marius presbyter votum solvit*“, hat er wohl

nicht geahnt, dass er einst der Nachfolger des ersten heiligen Bischofs Marius von Lausanne sein werde. Die Vorsehung hat ihn zu diesem Amte wie selten einen vorgebildet. Msgr. Besson beherrscht das Italienische und das Französische als seine Mutter- und Heimatsprachen und auch das Deutsche hat er im an der Sprachgrenze gelegenen Freiburg erlernt. Ein Kind der Diaspora, Diasporavikar und Diasporapfarrer, hat er in Turin und Freiburg mitten unter dem katholischen Volke gelebt. Zu reichsten Gaben des Geistes gesellen sich die des Herzens. Möge es dem jüngsten Schweizerbischof, der in der Vollkraft des Lebens steht, vergönnt sein, lange Jahre segensreich den Hirtenstab des hl. Marius zu führen! V. v. E.

Ueber die „Dürftigkeit“ Justins des Märtyrers.

(Fortsetzung.)

III.

Am besten erkennt man Justins eigenartige Stellung, wenn man seinen Lebensgang mit der Veranlassung und dem ganzen Skizzenaufbau seiner Apologien vergleicht.

Justins Stellungnahme zu den Leben-Jesu-Fragen und zur Verneinung des Unglaubens kann erst recht aus seinem eigenen Lebensgang heraus begriffen werden.

Als Kind einer heidnisch-griechischen Familie in Palästina zu Flavia Neapolis, dem alten Sichem, dem heutigen Nablus, um das Jahr 100 geboren, trug Justin von Jugend auf das Merkmal eines weltbürgerlichen Ursprunges und Berufes an sich. Sichem war im furchtbaren jüdischen Kriege von 63—77 mit Jerusalem zerstört worden. Kaiser Vespasian hatte es als Flavia Neapolis neu aufgebaut. Griechische und römische Ansiedler sollten nun die Stadt bevölkern. Aus einer solchen Ansiedlerfamilie stammte wohl Justin. Man darf solche Lebensverhältnisse bei der wissenschaftlichen Beurteilung eines Mannes nicht übersehen. Als Wahrheitssucher rang er sich durch die verschiedenartigsten Philosophien und Schulen. Endlich lernte er die alttestamentlichen Weissagungen, dann das Christentum kennen. Er wurde Christ, philosophischer, christlicher Wanderlehrer, Schulgründer zu Rom — Tatian sass zu seinen Füßen — Apologet in unmittelbaren wissenschaftlichen Streitreden mit den gebildeten heidnischen Gegnern, Apologet vor den gebildeten Ständen gegenüber Juden und Heiden, vor Senat und Kaiserhof, Ireiker der Fernestehenden, Bestärker der Gläubigen, endlich Blutzzeuge für die heilige Sache, die er mit Einsatz seiner ganzen Persönlichkeit und in frei gewähltem Lebensberufe verteidigt hatte. Wort, Tat und Blutwellen galten dem Leben Jesu, das eine einheitliche Gottes- und Weltanschauung in Justin geschaffen hatte, welche Wissen, Glauben und Leben in ein Ganzes verband.

Solche Tatsachen sind Ereignisse ersten Ranges in der Geschichte der Leben-Jesu-Fragen.

Justins erste Apologie ist wohl zwischen 152 und 160 erschienen.

Aus ihr leuchtet der Gedankengliedbau, den wir eben betrachtet haben, am deutlichsten. Ist die Schreibweise etwas nachlässig und eilig, so überrascht in der ganzen Schrift ein Aufbau der Rede nach den Gesetzen der alten Kunst, die Justin mit einer gewissen königlichen Freiheit entfaltet. Justin beweist nach der Einleitung, Themastellung und Einteilung zweimal die Aufstellung: die Christen sind keine Atheisten. Zunächst erstet ein vorwiegend negativer Beweis (Kap. 4—12). Dann türmt sich für die gleiche Aufstellung der positive Beweis: die Christen sind keine Atheisten, weil sie den einen Gott, den Schöpfer der Welt, allseitig und gebührend ehren, — weil sie ferner mit Grund und Recht, gestützt auf die Riesentatsache des Lebens Jesu,

Jesum Christum selbst, den Sohn des wahren Gottes durch Glauben, Sittlichkeit und Innerlichkeit ehren — weil sie an dritter Stelle den Geist ehren, der durch die Propheten gesprochen hat — und weil sie endlich ihren Gottesdienst aus diesem Geiste und Leben heraus darbringen, während die heidnisch gottesdienstlichen Gebräuche tief unter dem Christentum stehen, nicht selten Entgleisungen, ja sogar Wirkungen der bösen Dämonen sind (Kap. 13—68).

Aus allen diesen Gedankengängen leuchtet die Folgerung: das überstürzte Verfahren gegen die Christen ohne gerichtliche Untersuchung ist durchaus ungerecht: sie steigt im Schluss der Rede zur Forderung an den Kaiser auf, den Christen und dem Christentum Freiheit, Raum, Recht und ein geordnetes Gerichtsverfahren zu verschaffen.

In der ersten Apologie schildert Justin auch die christliche Leben- und Innerlichkeitslehre, 13—20, und steigt dann grossartig zur Person Jesu Christi auf (Kap. 21—60): die Gottheit Christi beweist er aus dem Tatsachenzusammenhang des Alten und Neuen Testaments, aus der innigen Verbindung von Geschichte, Weissagung und Erfüllung (Kap. 30—60). Wir kommen noch einmal auf diesen eigenartigen Gedankengang Justins zurück.

Die zweite Apologie hat wichtige, einschneidende Ergebnisse zur Voraussetzung.

Kurz vor seinem Tode war Justin dem heidnischen Kyniker Crescens, der wiederholt öffentlich und heftig und volkstümlich derb gegen die Christen gesprochen hatte, in Rom auch mit einem öffentlichen Vortrag entgegengetreten. Er hatte an Crescens einige Fragen gerichtet. Ein Geisterstreit war entstanden. Justin brachte den Kyniker in volle Verlegenheit. Crescens stand vor der zahlreichen Zuhörerschaft beschämt und geschlagen da. (Hubik, Die Apologien des hl. Justin. 174.)

Der geistige Sieg leuchtete auf Seiten Justins.

Weiteste Kreise beschäftigte das Tagesereignis.

Und in ernsteren Geistern wirkte die Tat Justins mächtig nach.

Justin selbst, obwohl ein Christ und nun öffentlicher Angreifer des Heidentums, war zwar damals von keiner staatlichen Stelle zur Verantwortung gezogen noch irgendwie behelligt worden.

Das alles förderte mächtig die Sache des Christentums.

Die heidnische, staats- und religionserhaltende, neu aufstrebende Partei schmerzte aber die Niederlage des Philosophen Crescens tief. Es sollte ein Gegenschlag erfolgen. (Hubik 175.) Da hielt der berühmte Anwalt, hohe Beamte, Prinzenzieher, Kaiserfreund und Hofmann M. Kornelius Fronto im Senat eine Rede wider die Christen. Es war ein Quousque tandem — ein Schrei der Entrüstung über das ungehemmte Gebaren der Christen, die öffentlich und eingehend ihre neue Religion predigten und verteidigten, ja die heidnische Religion an ihren brüchigsten und wunden Stellen siegreich angriffen. Die Rede wurde zur Klage gegen die Milde der Regierung, die so Unerhörtes geschehen lasse.

Frontos Rede wurde wohl für weiteste Kreise veröffentlicht.

Sie spiegelt sich in der Rede des Caecilius in dem berühmten Buche des Minucius Felix ab.

Da entschloss sich Justin zu einer ebenso öffentlichen schriftlichen Antwort. Feierlich wandte er sich an den Kaiser.

Das ist Justins zweite Apologie, ein Werk aus einem Guss. (Hubik 175.)

Schlag folgt hier auf Schlag, ein leuchtender Gedanke dem andern.

So aufgefasst, erscheint Justins zweite Apologie in ganz neuem Lichte. Auch die Leben-Jesu-Fragen erscheinen hier im Kreuzfeuer der offenen Geisterschlacht. Dabei baute Justin auf den Gedanken der ersten Apologie weiter.

Das hat Hubik bis zu grosser Wahrscheinlichkeit nachgewiesen. (Hubik, Die Apologien des hl. Justinus, des Philosophen und Martyrers, 173—185, 185—190, 286—326;

vgl. auch Bardenhewer über Fronto [† 175], Geschichte der altkirchlichen Literatur, I. 158.)

Zum zweiten Male liess sich aber die heidnische Partei einen solchen Geistesieg des Christentums nicht gefallen.

Justin wurde gefänglich eingezogen.

Ein Blutstrom bestätigte sein Wahrheitswort.

Das ist die Stellungnahme eines alten Apologeten zu den Leben-Jesu-Fragen. Wo bleibt jetzt das von Adolf Jülicher getadelte „peinlich dürftige Christentum der Apologeten?“ (Jülicher: Die Religion Jesu und die Anfänge des Christentums bis zum Nicaenum in: Kultur und Gegenwart: Die christliche Religion, I. 100. Leben-Jesu-Werk S. 57 ff.)

Wir erkennen neuerdings: wie innig oft Lebensschicksale und Lebenserfahrungen mit religiösen und wissenschaftlichen Arbeiten, wie auch mit Kämpfen verbunden sind. (Vgl. im Leben-Jesu-Werk, 2. Band: Gottlob Paulus; D. Strauss.)

Im ersten grundlegenden Abschnitt unseres Leben-Jesu-Werkes über die Tragweite der Leben-Jesu-Fragen haben wir einige Jesus-Urteile Justins angeführt. (S. 50 bis 59.)

Wenn wir sie mit den jetzt betrachteten Stellungnahmen gegenüber der heidnischen Verneinung vergleichen, schliessen sie sich zu einem Bilde zusammen. Wir heben zum Abschluss einen Justin eigentümlichen Zug aus seinen Antworten auf die Leben-Jesu-Fragen heraus.

Justin zeigt eine besondere Vorliebe für den Prophetenbeweis. (Vgl. unsere Aussprache über den Prophetenbeweis bei der Auseinandersetzung mit den Eschatologen gegen den Schluss unseres Leben-Jesu-Werkes.) Er führt ihn nicht nur gegenüber dem Judentum (Dialog mit dem Juden Triphon), sondern auch gegenüber den Heiden. (Apologie I.)

Gegenüber den Juden ist diese Beweisführung selbstverständlich. Schon der Evangelist Matthäus hatte sie in grosszügiger Weise entfaltet. Die Art und Weise, wie nun Justin in dem Gespräche mit dem Juden Tryphon den Prophetenbeweis führt, überrascht aber durch ihre Eigenart, Genauigkeit, Allseitigkeit und Tiefe. Das Gespräch mit Tryphon wird so geradezu ein glänzender Beleg für die grossartige Auffassung der Leben-Jesu-Fragen durch einen Philosophen des zweiten Jahrhunderts. Man schätzt durchschnittlich diese lebendigste und farbenfrischeste Schrift Justins nicht hoch genug ein. Sie hebt namentlich einen Gedanken von grosser Tragweite heraus: das Messiasbild des Alten Testaments und das Leben Jesu selbst sind in ähnlicher Weise tief und unlöslich in die Zeitgeschichte eingebettet und auch unter sich wieder durch ungezählte Lebensfäden verbunden. Wir werden diesen Gedanken bei unserer Behandlung der Neuzeit wieder aufgreifen, prüfen und allseitig entfalten müssen. Die eschatologische Richtung wird uns geradezu zwingen, ihm die grösste Aufmerksamkeit zu schenken. Schon wieder haben wir eine engste Beziehung zwischen den Leben-Jesu-Fragen der Alt- und Neuzeit aufgedeckt.

Justin wollte aber mit dem Buche, dem er den Titel: Unterredung mit dem Juden Tryphon, gegeben hatte, keineswegs nur auf die Juden wirken.

Im Gegenteil.

Gerade die gewählte schriftstellerische Form gab ihm Gelegenheit: einen ebenso schwierigen wie wichtigen Stoff in eingehender Entfaltung einem verschiedenartigen Leserkreis vorzulegen.

Im Gespräche mit Tryphon, das wir gerne die religiös bedeutendste Schrift Justins nennen möchten, dämpft selbstverständlich der apologetisch-paritätische Standpunkt Licht und Wärme der Darstellung nicht. Das mehrt für uns ihren Wert. Die gewählte einlässliche Darstellung wie die Gesprächsform gestatteten Justin überdies: die Leser mit einer ihnen erst fremden Welt bekannt zu machen und sie in den Geist der Weissagung einzuführen. So wirkte eine ganze

Fülle von Tatsachen selbst auf Fernestehende. Und Justin liess einen Lichtstrom von Erklärungen über seine Tatsachen gleiten, so dass, wer seiner Führung folgen wollte, von Klarheit zu Klarheit fortschritt. Dabei sprach er aus eigenen Erlebnissen heraus.

Bei der Bekehrung Justins hatte bekanntlich der Prophetenbeweis mächtig mitgewirkt. Er selber erzählt die Tatsache. (Dialog. cum Tryph., K. 2 u. 3.) Nicht Justin, den Juden, sondern Justin, den wahrheitssuchenden Griechen, hatte das Gesamtbild der Weissagung, verglichen mit dem Leben Jesu, so tief ergriffen, dass dessen alten Gottes- und Weltanschauung niederbrannte und eine neue sich erbaute.

Doch Justin entfaltet den Weissagungsbeweis nicht nur im Gespräche mit dem Juden Tryphon, sondern auch mitten in seiner grosszügigen ersten Apologie, in der er sich an Kaiser, Senat und gebildete Heiden wendet. (I. Apologie, K. 31—60.)

Eine Vorfrage.

Wie kann Justin eine solche Apologie vor dem Kaiser und den Heiden wagen? (Vgl. Hubik I. c. S. 131 ff.)

Er betrachtet in dieser Beweisführung die Heiligen Schriften einfachhin als Geschichtsurkunden.

So findet er für sich und die fernestehenden Leser einen gemeinsamen Boden.

Geschickt hat er vorher den sittlich hohen Geist des Christentums aufleuchten lassen und den Reichtum der Gedanken, die überhaupt aus den Heiligen Schriften strahlen.

Dabei betont er mit den Mitteln seiner Zeit: dass die biblischen Bücher zu einem grossen Teil älter seien als die griechischen führenden Dichter und Philosophen und dass für sie siegreiche Gründe der Echtheit wie auch der Ueberlegenheit gegenüber den heidnischen Mythen sprächen.

Justin versteht es immer, den Wahrheitsgehalt der griechischen Philosophie mit vornehmer Gegenständlichkeit, ja mit edler Liebe herauszuheben.

Umgekehrt geisselt er das Ungeheuerliche, Trostlose und Unsittliche der Göttergeschichten, selbst unter der Voraussetzung, dass man sie sinnbildlich auslege.

Mitten im Prophetenbeweis leuchten wieder die grossen Grundfragen der Menschheit auf. Und geschickt weiss Justin die Macht der Geschichte und die Kraft der Philosophie für seine Gottes- und Weltanschauung geltend zu machen.

Im einzelnen zeichnet sich sein Beweisweg durch Eigenarten aus, die sofort die Teilnahme weiter Kreise zu erregen vermögen.

Wir müssen uns immer wieder daran erinnern: dass Justin für heidnische und christliche Leser seiner Zeit schrieb.

Absichtlich verzichtet er auf allen Schmuck der Rede. Hat er doch selbst bekannt: dass gerade die grossartige Einfachheit und ungezierte Schönheit der Bibel ihn einst so mächtig angezogen habe. Der für die Heiden und in dieser Zusammenstellung auch für die Christen jener Zeit neue Stoff sollte durch sich selbst wirken. Uebrigens gab es in jenen Tagen auch unter der schriftstellerischen und schöngeistigen Welt eine Richtung, die, übersättigt an dem seit langer Zeit herrschenden Wortprunk, geflissentlich eine gewisse Vernachlässigung der äusseren Form sogar bevorzugte und wählte. Nüchterne Genauigkeit war bei der Behandlung eines so heikeln Gegenstandes ohnehin geboten. Wirkliche grosse Mängel der Form bei Justin wollen wir damit keineswegs beschönigen. Da der Schriftsteller als Leser sich aber durchaus auch Heiden wünscht, bei welchen er ein tieferes Verständnis des Alten Bundes oder der Geschichte Jesu nicht voraussetzen kann, geht er nicht bloss auf die Beweissstellen ein, sondern erörtert auch nicht selten Begleitgedanken, deckt die Zusammenhänge auf, schiebt Einleitungen voraus und gibt gelegentliche Erklärungen über verwandte Gebiete. Das alles macht nicht selten für uns die Lesung ermüdend. Für die Leser seiner Zeit war es vielleicht der zweckentsprechende, einzig richtige Weg.

Eine eigenartige Zeiterscheinung, die Justin weise benützt, mehrte aber die Teilnahme am Prophetenbeweis.

Dem Platonismus gegenüber hatte Justin die Tatsachenreligion des Christentums bewiesen und manche innere philosophische Verwandtschaft mit der griechischen Philosophie stark betont.

Es ging aber in jenen Tagen, in welchen alte und neue Philosophien, ähnlich wie in unserer freisinnigen Welt oft wechselten, auch eine starke pythagoräische Strömung durch die Geister.

Dem Pythagoräismus gegenüber greift Justin mit Vorliebe den Gedanken der Schicksalsfügung, der *εἰσαγωγή* auf Ueberlegen schält er den Wahrheitskern dieser eigenartigen Lehre heraus. Er reinigt ihn vom Irrtum und stellt ihm den christlichen Gedanken vom einheitlichen göttlichen Weltplan in vollem Strahlenlicht gegenüber. Scharf bekämpft er dabei die Vorstellung von der Notwendigkeit des Fatums und der Nichtigkeit des freien Willens.

Wie weise hatte jetzt Justin die Brücken gebaut!

Mitten in seinem Weissagungsbeweis kommt er immer wieder auf die Lehre des Neupythagoräismus und Mystizismus zurück.

(Schluss folgt.)

A. M.

Zum Völkerbund.

Wir verweisen zunächst auf unseren Leitartikel der letzten Nummer, den wir durchaus aufrecht erhalten in allen seinen Teilen. Wir erhielten auch sehr wertvolle Zustimmungen aus dem Inland und sogar aus dem deutschen Ausland. Eine Zuschrift macht uns aufmerksam: wir sollten unsere eigene Schrift: Für den Frieden — nachlesen mit den dortigen Erörterungen: Völkerrechtliche Grundsätze. S. 50 ff. — Wir glauben aber: dass jene Grundsätze sich in einem werdenden Völkerbunde eher allmählich entwickeln, als wenn man das jetzige Chaos fortdauern lässt und nichts Kräftiges und Organisatorisches gegenüber der so tief gesunkenen Valuta des internationalen Vertrauens tut.

Die Literatur in der Völkerbundsfrage häuft sich. Das Völkerbunds-komitee lässt eben eine kleine, tüchtige Broschüre ausgeben: nur sollte die Schweiz als Vorbild des Schweizerbundes nicht so dargestellt werden, als ob der Völkerbund ein U e b e r s t a a t werden müsste. Die Schrift von Dr. P. Egger, Rektor in Sarnen, haben wir letztes Mal bereits besprochen. Unter den gegnerischen, bedeutenderen Schriften sei insbesondere jene von Universitätsprofessor Dr. Beck genannt und dann eine bei Wyss-Bern erschienene Broschüre und jene von Ständerat Brügger erwähnt. — Wenn dagegen eine mit dem Bilde des Seligen vom Ranft geschmückte Broschüre den Völkerbund mit dem Katzenteller vergleicht, an dem man die Tiere mit den Schnäuzen zusammengebunden habe, ist das niedere Demagogie. So hätte der Selige vom Ranft nicht geredet: auch Geistliche sollen sich nicht dieser Sprache bedienen. — Wir erinnern nochmals an die Bedeutung der Friedensnote des Papstes, die trotz Londoner-Vertrag geschrieben und erlassen wurde und an den Brief an den Erzbischof von Sens. Nicht Gemüthwellen — Gründe sollen massgebend sein. Hier stehen Gründe. Es bedarf auch des Gebetes, der Bittworte vor der Entscheidung. Wir empfehlen wiederum in der Stimmung ernster Verantwortung das **Ja!**

A. M.

Zehnte Generalversammlung

des
Diözesan-Cäcilienvereins

des
Bistums Basel

Sonntag, den 30. Mai, und Montag, den 31. Mai 1920
in Luzern.

Sonntag, den 30. Mai.

Nachmittags 2½ Uhr: Vesper in der Hofkirche durch die HH. Alumnus des Priesterseminars, unter Leitung des hochw. Herrn Friedrich Frey, Stiftskaplan.

Nachmittags 3½ Uhr: Versammlung der Präsidens im Hotel Union.

Abends 6 Uhr: Andacht mit vorhergehender Aufführung in der Franziskanerkirche durch den Franziskanerchor, unter Leitung des hochw. Herrn August Glück, Chordirektor.

Programm.

1. Orgelvortrag. 2. Veni Sancte Spiritus, v. Chr. L. Kagerer. 3. Plange quasi virgo, 5st., v. Palestrina. 4. Domine, exaudi orationem meam, Offertorium, v. P. Griesbacher. 5. Choral: a. Kyrie, fons bonitatis; b. Alleluja c. versu in festo Pret. Sanguinis. 6. Surrexit pastor bonus, 5st., v. M. Haller. 7. Orgelvortrag. 8. Improperium, v. Ign. Mitterer. 9. Ascendit Deus, Offertorium, v. Jos. Renner. 10. O Maria, Stern voll Klarheit, Chor mit Orgel, v. Ign. Mitterer. 11. Nun bitten wir den Heiligen Geist, Diöz.-Gesangbuch. — Segensandacht: 12. Tantum ergo, v. V. Goller. 13. Es jubelt aller Engel Chor, Diöz.-Gesangbuch. 14. Orgelvortrag.

Abends 8¼ Uhr: Gesellige Vereinigung im Hotel Union.

Montag, den 31. Mai.

Vormittags 7½ Uhr: Seelamt für die verstorbenen Vereinsmitglieder in der Pauluskirche, durch den Pauluschor, unter Leitung des hochw. Herrn Friedrich Frey, Stiftskaplan. Requiem für 4 Männerstimmen von P. Griesbacher.

Vormittags 9 Uhr: Hochamt mit Predigt in der Hofkirche. Stiftschor unter Leitung des Herrn J. Breitenbach jun., Chordirektor. Ecce Sacerdos, v. L. Ebner. Konzertsatz aus op. 137 v. J. Rheinberger. Missa choralis, v. Fr. Liszt. Vor der Predigt: Veni Creator, v. J. Renner. Credo am Schluss des Amtes. Nach rezitiertem Tagesoffertorium: „Confirma hoc Deus“, v. F. J. Breitenbach. Zum Auszug Finale aus op. 137, v. J. Rheinberger.

Vormittags 11 Uhr: Mitgliederversammlung im Hotel Union. Bericht; Rechnung; Anträge; Wahlen; Varia.

Nachmittags 1 Uhr: Gemeinschaftliches Mittagessen im Hotel Union.

1. Für die auswärtigen Vereinsmitglieder wird in den Kirchen der vordere Teil reserviert.
2. Der Eintritt ist frei; doch wird bei der Abendandacht und dem Hochamt an den Kirchthüren ein freiwilliges Opfer an die Kosten entgegengenommen. Dasselbst werden den Besuchern der Gottesdienste gratis Programme ausgeteilt.
3. Anmeldungen für das gemeinschaftliche Mittagessen (zu Fr. 5.50 ohne Wein) mögen bis längstens den 28. Mai beim Hotel Union in Luzern gemacht werden.
4. Das Hotel Union und das kathol. Gesellenhaus in Luzern sind bereit, den Besuchern der Generalversammlung bzw. den Vereinsmitgliedern Logis zu reduzierten Preisen zu geben. Anmeldung bei den betreffenden Häusern 2 oder 3 Tage vor dem 30. Mai.

5. Die Pauluskirche ist am besten erreichbar mit dem Tram (Linie Eichhof-Kriens).

Tit.!

Auf der IX. Generalversammlung vom Jahre 1914 in Basel wurde mit begeisterter Einstimmigkeit als Ort der X. Generalversammlung die Stadt Luzern in Aussicht genommen. Ein im letzten Herbst an die dortigen tit. Kirchenchöre und den HH. Chorallehrer des Priesterseminars vom Diözesanpräses gerichtetes bezügliches Gesuch fand allseitig freundliches und bereitwilliges Entgegenkommen. So könnte wieder ein Programm aufgestellt werden, das sich durch Mannigfaltigkeit, kirchenmusikalischen und künstlerischen Wert auszeichnet und bei der anerkannten Tüchtigkeit der mitwirkenden Chöre in mustergültiger Weise ausgeführt werden wird.

Wenn immer möglich wird der Hochwürdigste Bischof Dr. Jakobus auch diesmal die Generalversammlung mit seiner hohen Gegenwart beehren und das Pontifikalamt halten.

Es seien darum vorab die HH. Geistlichen, Chordirektoren und Organisten aufs angelegentlichste eingeladen; die tit. Kirchenchöre ersuchen wir, sich wenigstens durch Delegation vertreten zu lassen. Auch andere, ausser dem Verbands stehende Freunde des liturgischen Gesanges heissen wir aufs herzlichste willkommen. Wir glauben umso mehr auf starke Beteiligung zählen zu dürfen, weil seit der IX. Generalversammlung nicht weniger als sechs Jahre vergangen sind und unser Verband, welcher unter der Ungunst der Zeitverhältnisse in seiner Tätigkeit gehemmt war, der Neubelebung und Stärkung wesentlich bedarf.

Unser dringende Wunsch ist, dass die Luzerner Generalversammlung zu einer Tagung sich gestalte, die unserem Diözesan-Cäcilienverein zur Ehre gereicht, sowie zur Verwirklichung seiner Ideale belehrend und begeisternd erheblich beiträgt.

Namens des Diözesankomitees:
Der Diözesanpräses.

Totentafel.

Wir haben heute zweier Priester zu gedenken, die der Tod nach langer Pastoralionsarbeit plötzlich, wenn auch nicht ohne Vorböten, ihrer irdischen Laufbahn entrückt hat.

Am 8. April starb zu Altstätten im Rheintal in einem der drei Priesterhäuser, die ein hochherziger Donator dem st. gallischen Priesterhilfsfonds zur Verfügung gestellt hatte, der hochw. Herr Joseph Zündt, von Altstätten, bis vor 14 Tagen Pfarrer von Gonten im Appenzellerland. Er hatte auf seine Pfarrei resigniert und hoffte in Altstätten die Genesung von schwerer Krankheit und die wohlverdiente Ruhe zu finden; aber der Herr wollte ihm diese Ruhe in einer bessern Welt geben. Joseph Zündt war 1856 geboren; er studierte in Altstätten und am Knabenseminar zu St. Georgen, Philosophie und Theologie in Eichstätt und wurde 1879 Priester. Am Weihnachtsfeste feierte er sein erstes hl. Messopfer. Fünf Jahre wirkte er als Kaplan in Bruggen, vier Jahre als Pfarrhelfer in Appenzell. 1888 wählte ihn die Pfarrei Gonten zu ihrem Seelsorger und da hat er 32 Jahre als guter Hirt gearbeitet. Er hatte treffliche Studien gemacht und war auf seinem Lebenswege mit hervorragenden Männern in nähern Verkehr getreten: in Altstätten mit Pfarrer Hug, in St. Georgen mit dem spätern Custos Braun, der sein geistlicher Vater wurde, in Appenzell mit Kommissar Schläpfer, abgesehen von den Profes-

soren in Eichstätt: Margott, Pruner, Thalhofer. Er war fromm, klug, gut gebildet, gegen sich streng, gegen andere mild. Seine Mitbrüder bezeugten ihm ihr Vertrauen, indem sie ihm die Leitung der appenzellischen Priesterkonferenz übertrugen und er rechtfertigte in hohem Masse ihr Vertrauen.

Mit ähnlicher Hirtensorgfalt, aber noch vielseitiger, hat ein Pfarrer aus dem Berner Jura gearbeitet, der am 25. April, von einer Reise zurückkehrend, von einem Schlaganfall hingerafft wurde. Es ist der hochw. Herr **François Citherlet**, von Courfaivre, Pfarrer in Noirmont. Auch er war, ähnlich wie Pfarrer Zündt, seit Jahren schon in seiner Gesundheit schwer erschüttert. Er stand in seinem 70. Altersjahr, geboren den 29. Juni 1850. Ein Oheim von ihm war Pfarrer von Undervelier, von diesem empfing François den ersten Ansporn zum Priesterstande. Er studierte erst in Mariastein, dann in dem berühmten Seminar von St. Sulpice in Paris. Zu Freiburg in der Schweiz vollendete er seine Vorbereitung auf das Priestertum; hier wurde er im Juli 1873 zum Priester geweiht. In seiner Heimat wütete der Kulturkampf. Die Priester, welche die Ergebnissadresse an ihren Bischof Eugenius unterzeichnet hatten, wurden von ihren Stellen vertrieben und ausgewiesen. So erhielt der junge Abbé Citherlet den Auftrag, die verwaiste Pfarrei Les Chenevez zu verwalten. Aber auch er teilte bald das Los seiner Amtsbrüder: er musste nach Moutier ins Gefängnis wandern. Nach dem Sturm kehrte er nach Les Genevez zurück und wurde hier Pfarrer. Mit grosser Autorität wirkte er nicht bloss als ihr Seelsorger, auch in Angelegenheiten der Schule und selbst der bürgerlichen Gemeinde war sein Wort ausschlaggebend. Und doch verliess er nach 15 Jahren dieses Arbeitsfeld, um ein anderes, schwierigeres zu übernehmen: die Pfarrei Noirmont, der er treu blieb bis an sein Ende. Auch hier entfaltete Pfarrer Citherlet eine grosse Tätigkeit, als Seelsorger durch unermüdete Förderung der Glaubensfreudigkeit und werktätiger Frömmigkeit, dann durch Gründung des Waisenhauses des Côtes (1898), durch Einrichtung einer Druckerei für Herausgabe einer katholischen Zeitung „La Croix fédérale“, in die er selbst manche Artikel schrieb, durch kräftigen Kampf gegen den Alkoholismus, dem Pfarrer Citherlet in Wort und Schrift entgegentrat. Daneben bearbeitete er die Geschichte seiner Pfarrei und fand Zeit zu apologetischen Flugschriften. Er war gross und robust von Gestalt, daher oft scherzweise le Grand prêtre du Jura genannt. Sein offener, herzlicher Charakter machte ihn bei seinen Amtsbrüdern sehr beliebt. Seit 1902 war Citherlet Mitglied der bernischen Kirchenkommission. Auch in der deutschen Schweiz war Citherlet nicht unbekannt, besonders seit die Führung des Waisenhauses ihm zu öfterem Verkehr mit dem Mutterhaus der Schwestern in Baldegg Anlass bot. Der Herr lohne ihm sein unermüdetes Wirken und kraftvolles Auftreten.

R. I. P.

Dr. F. S.

Kirchen-Chronik.

Die katholische Presse in Bayern. Die Münchener Revolution mit ihren Bluttaten hat auch die bayrischen Katholiken in ein schlechtes Licht gestellt, und ist man nur allzu geneigt, über sie den Stab zu brechen. Gewiss lastet

auf den bayrischen Katholiken eine schwere Schuld. Nichts wurde getan, um die Kirche aus josephinistischen Staatsfesseln zu befreien, dagegen dem ausgeschämtesten Liberalismus in Literatur und Kunst alle Freiheit gelassen. Andererseits wird allzu wenig bedacht, dass der zermürbende Krieg vier lange Jahre gedauert hat und dass gerade Bayern die furchtbarsten Opfer an Menschenleben bringen musste. Bereits zeigt sich auch wieder eine Wendung zum Bessern. Das katholische Bayernvolk erwacht aus dem Kriegs- und Revolutionstaumel. Ja, es sucht wieder die Zügel der Regierung zu ergreifen, wie die letzten Wahlen und das konservativ gerichtete neue Ministerium beweisen. Einen sehr tröstlichen und erhebenden Einblick in diese Renaissance des katholischen Lebens in Bayern bot die Tagung der Sektion München des katholischen Pressvereins für Bayern am 27. April in München. Als Vorsitzender des Pressvereins gab Graf Joseph Arco-Zinneberg einen Ueberblick über die Tätigkeit des Vereins im Jahre 1919 und konnte es als das Beste seit seinem Bestehen bezeichnen. 1919 wurden 118 Ortsgruppen neu gegründet. 1920 wiederum 44 neue, sodass jetzt in 645 Orten Bayerns eigene Pressvereine bestehen. Diese Zweigvereine zählen rund 40,000 Einzelmitglieder und über 1000 korporativ angeschlossene Vereine mit 580,000 Angehörigen. Die 660 öffentlichen und gemeinnützigen Jugend- und Volksbibliotheken besitzen zurzeit über 1/2 Million Bände Bücher und haben im Jahre 1919 etwa 1 1/2 Millionen Bücher ausgeliehen. Allen voran marschieren die Münchener Bibliotheken. Sie werden von Lesern jeden Alters und Geschlechtes, jeder Konfession und Parteirichtung benützt. Von den 527 Volksbildungsabenden wurde ein grosser Teil von den Herren des Münchener Sekretariates gehalten. Der Hauptverein, wesentlich unterstützt von der Münchener Ortsgruppe, ist jetzt an 13 Tageszeitungen finanziell beteiligt und hat in einem Jahre vier Zeitungen mit ihren Gebäulichkeiten, Druckereien und Verlagsrechten aufgekauft.

Nach dem Berichte des hochverdienten Generalsekretärs Dr. Müller weist der Ortsverein München 474,000 M. Einnahmen und 472,000 M. Ausgaben auf. Mitten in schwerster Kriegszeit hat er, unabhängig vom Hauptverein, auf eigene Kosten den „Bayerischen Kurier“ und erst vor zwei Jahren das „Neue Münchener Tagblatt“ angekauft. Es sind die billigsten Tageszeitungen Münchens. Der „Bayerische Kurier“ wird bald zweimal täglich erscheinen. Was das heisst, geht aus folgenden finanziellen Angaben des Generalsekretärs hervor: „Eine einzige Tagesausgabe des „Tagblattes“, die früher 750 M. gekostet hat, kommt jetzt auf über 10,000 M. 100 Kilo Papier kosteten früher 21 M. frei ins Haus mit 2 Prozent Kassa-Skonto, jetzt ab Fabrik gegen sofortige Bezahlung 360.90 M., dazu kommen noch sämtliche Spesen. 100 Kilo Rotationsdruckfarbe früher 38 M., kosten jetzt 1100 M., Werkfarbe statt 65 M. 6500 M., Putzklumpen statt 16 M. 900 M. Für die Rotationsdruckmaschine, die uns im vorigen Jahr fix und fertig auf 140,000 M. zu stehen kam, werden jetzt 750,000 M. benötigt.“

Vom Summepiskopat der preussischen Landeskirche. Bis zur Revolution war der preussische König „höchster Bischof“ der evangelischen Landeskirche Preussens. Es

Immer mehr Freunde erwirbt sich das **HARMONIUM** als das schönste u. vollkommenste Hausinstrument. Auch von Jedermann ohne musik. Vor- u. Notenkenntn. sof. 4stim. spielbar. Illustr. Katalog umsonst. Auch **Orgelharmoniums** mit und ohne Pedal für Kirchen, Schulen und Kapellen.

Aloys Maier, Päpstlicher Hoflieferant, **Fulda**. (Gegr. 1846)

Fraefel & Co., St. Gallen

Anstalt für kirchliche Kunst — Gegründet 1883

empfehlen sich zur Lieferung von

Paramenten und Fahnen

in solider und stilgerechter Ausführung zu vorteilhaften Preisen
Bestingerichtete Sticker- und Zeichnungsateliers.
Reiche Auswahl eigener Paramentenstoffe
 in vorzüglicher Qualität (Schweizer-Fabrikat).
Kunstgerechte Restauration alter Paramente.
Ferner alle kirchl. Gefässe, Metallgeräte, Statuen, Krippen, Kreuzwegstationen, Teppiche etc. etc.
 Offerten, Kataloge und Ansichtsendungen auf Wunsch zu Diensten.

Felne *Weine*

Ia offene Tischweine

Montagner rot	Lt. 1.20
Gavi extra 1919er ital.	„ 1.45
Chianti Ia	„ 1.60
Villa Franca weiss	„ 1.30

bei Abnahme in Leihfässchen von ca. 50 Liter an.

M. Hochstrasser

zum Bestertor **Luzern** Kasernenplatz
 Filiale: Paulusplatz

Beim **Schweizer. Kirchenmusikalien-Depot Ballwil (Luz.)**

können bezogen werden: **Die Wechselgesänge für das Fest des sel. Niklaus von der Flüe**, die neue **Præfatio in Missis Defunctorum** mit grossem schönen Zweifarbindruck, ferner **sämtliche Choralbücher** (Graduale, Vesperale, Psalmenbüchlein) **Tabellen für die Intonation** des Priesters, vat. Ausgabe, sowie alle übrigen **Kirchenmusikalien**. Ansichtsendungen stehen zu Diensten. Höflich empfiehlt sich **R. Jans, Verwalter**.

Französ. Messwein v. RR. PP. Trappisten von bischöflich empfohlenem Lieferanten
Spanischen Messwein sowie weisse und rote Tisch- und Flaschenweine in milder und vorzüglicher Qualität durch **Schweiz. Wein-Import Gesellschaft A.-G., Basel**

Tinten! Copier- und Schreib-Tinte, rot und blaue Tinte empfehlen **Räber & Cie., Luzern**.

Figli di Giacomo Bianchetti

Locarno (Schweiz)

Sajano (Italien)

Lith. Wachskerzen 55% gar. Fr. 8.50
Kompositionskerzen von Fr. 5.50 an
 Garant. kunstvolle **Tiroler Statuen** (Holz)
 Statuen und Krippen (Hartguss).

Paramente und Metallgeräte

Kurer & Cie. in Wil, Kanton St. Gallen

Caseln	Anstalt für kirchl. Kunst empfehlen sich für Lieferung ihrer solid und kunstgerecht in eigenen Ateliers hergestellten Paramente Kirchenfahnen Vereinsfahnen wie auch aller kirchlichen Gefässe, Metallgeräte etc. etc. ::	Kelche
Stolen		Monstranzen
Pluviale		Leuchter
Spitzen		Lampen
Teppiche		Statuen
Blumen		Gemälde
Reparaturen		Stationen

Offerten, Kataloge und Muster stehen kostenlos zur Verfügung.

Soutanen und Soutanellen

(Soutanen nach römischem und französischem Schnitt.) für die hochwürdige Geistlichkeit liefert in anerkannt vorzüglicher Ausführung und bei äusserster Berechnung.

Robert Roos, Masschneiderei, Kriens b. Luzern

Zu verkaufen ein sehr gut erhaltenes (wie neu)

Pedal-Harmonium

System «Mannborg». Dasselbe besitzt 6 klingende Register und 7 Kopplungen. Grösse 1.30 m hoch 1.35 breit und 70 cm tief. Sich zu melden bei **J. Steinmann, Kirchenpräsident, Trimbach b. Olten**.

MESSWEIN

stets prima Qualitäten

J. Fuchs-Weiss, Zug

benannter Messweinelieferant

Adolf Bick, Wil, St.-G.

Neuanfertigung, Renovation. Feuervergoldung



Beste Referenzen zur Verfügung

gegr. 1843 ATELIER neu eingerichtet für kirchl. Goldschmiedekunst.

Vorzügliche Gebet- u. Beleh- rungsbücher zur Verehrung des hlst. Herzens Jesu

Die Liebesjüngerin Jesu
 Von Jos. Zuber, Religionslehrer. Mit Orig.-Buchschmuck

Sühnende Liebe dem Herzen Jesu!

Von P. Konrad Lienert O. S. B. Ausgaben in Fein- und Grobdruck. Mit Titelbild und Orig.-Buchschmuck

Sühnopfer der Liebe
 Mit 2 Lichtdruckbildern

Die Sühnekommunion
 Von Jakob Scherer. Mit 2 Stahl- stichen

Die Nachfolge des hlst. Herzens Jesu
 Von P. Arnoudt, S. J. Mit 2 Stahl- stichen

Die Herrlichkeiten des göttlichen Herzens Jesu
 Von M. Häuserr, S. J. Mit 2 Licht- druckbildern.

Durch alle Buchhandlungen
Verlagsanstalt Benziger & Co. A. G.
 Einsiedeln, Waldshut, Köln a. Rh., Strassburg i. E.