

Briefkasten

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **5 (1900-1901)**

Heft 7

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Empfehlenswerte Lehrmittel:

Lehrbuch der ebenen Trigonometrie nebst einer Sammlung von Uebungs-Aufgaben von J. Rüefli, dritte Auflage. Bern, Verlag von Schmid & Francke, 1901.

Shakespeares Macbeth. Tragödie in 5 Akten, übersetzt von Friedrich Theodor Fischer, Schulausgabe. Mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von Prof. Dr. Hermann Conrad. Stuttgart, J. Z. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1901.

Der Gesangunterricht in der Volksschule, ausgearbeitet und zusammengestellt von Jos. Dobler, Seminarmusiklehrer in Zug. Zweite verbesserte Auflage. Preis 60 Rp. Zürich, Verlag Art. Institut Orell Füssli, 1900.

(Eingesandt.) Der Zürcher Kapellmeister, Herr Dr. F. Hegar, hat der Reihe seiner genialen Tonschöpfungen drei neue Kompositionen, der Frauenchor-Litteratur angehörend, hinzugefügt: die erste ein „Pfinstlied“ des Herrn Dr. Fritz Rohrer, Zürich, Nr. 2 und 3 „Morgen“ und „Abend“ der gewandten Feder des Herrn Ed. Zürcher entstammend. Licht und Wärme strömen uns aus diesen Liedern entgegen, Ruhe und Frieden atmen die von reicher Melodik überquellenden Kompositionen. Sangbar sowohl in vierstimmigem Frauenchor wie für vier einzelne Stimmen, bilden sie eine wertvolle Bereicherung der so charakteristischen Hegarschen Chormusik. Klavierpartitur und Singstimmen sind im Verlage von Gebrüder Hug & Co. in Zürich und Leipzig erschienen.

Briefkasten.

Wie man sich um die Lehrerinnen-Zeitung verdient macht! Sendet uns da kürzlich eine liebenswürdige Mitarbeiterin ein Stücklein zerknittertes Druckpapier mit den Worten: „Beiliegendes war um mein Zehnubrötchen gewickelt; das darauf gedruckte ist so gelungen, dass ich es Ihnen sofort für unsere liebe Zeitung senden musste“. Besagtes „nährhaftes“ Papierchen, dessen „geistiger“ Inhalt allbereits im Sprechsaal prangt, wird hiermit herzlichst verdankt, und das Denken an die Lehrerinnen-Zeitung beim Zehnubrötchen und allen andern Brötchen kann zur Nachahmung nicht warm genug empfohlen werden.

ANNONCEN

Muster franko.

Cachemirs, schwarz . . . p. Mtr. Fr. 1.—	
Crêpes, farbig	1.35
Loden, gemustert	1.20
Carreaux, hell u. dunkel	1.30
Streifen, schmal u. breit	1.70
Nouveautés, grösste Auswahl	2.—
Unterrockstoffe, gestreift	-50

Max Wirth, Zürich

Erstes Special-Geschäft für Damenkleiderstoffe,
Weisswaren, Baumwollstoffe. 196

Pianos und Harmoniums

nur beste Fabrikate in allen Preislagen.
Kreuzsaitige **Pianos** von Fr. 650. **Harmoniums** von 80 Fr. an. Auswahl 70—80 Instrumente. 192

F. Pappe-Ennemoser,
Kramgasse 54, Bern.

Frühstück-Suppen
Suppen-Rollen
MAGGI
Bouillon-Kapseln
Maggi's zum Würzen