

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 53 (1948-1949)  
**Heft:** 13-14

**Artikel:** Im Gartehüsli  
**Autor:** Bürgi, Gertrud  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-315502>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

An der Mauer ist noch das dornige Gewirr der Brombeeren, die im Frühling geschnitten werden. Man entfernt die braunen Triebe (letztjährige Fruchträger) und schneidet die Seitentriebe auf zwei Augen zurück.

Bei all diesen Arbeiten, dieser Freude am Frühling, vergessen wir gerne den Kompost, der in einer verborgenen Ecke des Gartens liegt. Wir werfen alle Abfälle, abgeschnittene Stauden, Laub usw., gerade, wie es kommt, auf den Kompost. Das soll aber nicht sein. Wir zerhacken das Größte mit dem Spaten, setzen es gleichmäßig auf und geben immer eine dünne Schicht Erde (wo nicht vorhanden: Torf) dazwischen. Den letztjährigen Komposthaufen schaufeln wir um und brauchen ihn gerade zum Decken der Saatrillen, als zusätzliche Nahrung.

Und somit ist der Kreislauf geschlossen. Die Pflanzen wachsen, gedeihen, wir ernten, lassen die Abfälle vererden und führen sie neu Lebendem zu. Und nun haben wir den Anfang gemacht. Vor uns liegt die farbenfrohe, erlebnisreiche Zeit des Frühlings und des Sommers. Obschon wir viel Arbeit haben, den Garten zu pflegen, die Freude, die er gibt, ist nicht dagegen aufzuwiegen.

G. H.

---

**Im Gartehüsli** Im Gartehüsli, uf em Tisch,  
staht no mys Fadezaindli,  
dernäbed lauft es Spinndli, gschsch,  
mit lange, dünne Beindli.  
Es will wahrschyndli det sys Netz  
hizaubere, natürli.  
Es lauft und lauft, was gisch, was häsch,  
so gschwind fascht, wie-n-es Uhrli.  
Wänn's nu my Löcher i de Strümpf  
verwifle würd, 's chönnt's gwüß!  
I glaub, i gäbti em defür  
zum Mindeschte föif Chüß...

Gertrud Bürgi.

---

## **Die Bedeutung des Schulgartens in einer Mädchenabschluß- klasse auf werktätiger Grundlage**

Margrith Jenni, Liestal

Wo der Schulgarten so in den Unterricht einbezogen ist, ja ihn sogar weitgehend bestimmt wie bei uns, da herrscht von selbst eine freudige, natürliche Geschäftigkeit. Wie von selbst ergeben sich Themenreihen, die einfach nicht vom Frühling unseres Schuljahres weggedacht oder weggelassen werden können. Schulgarten — Boden — Saat — Pflanze, das müssen Begriffe werden, und sie müssen uns eine neue, kleine und große Welt auftun.

Nicht jedes Kind hat eine Beziehung zum Boden, zum Land. Ach, und wie gar wenig Erwachsene! Ist er für viele Menschen mehr als eine möglichst saubere, glatte, breite und staubfreie Unterlage für hübsche Beine, Häuser, Autos? Die Eßwaren kauft man ja im Laden. Ist nicht die ausgeebnete Sportmatte viel wichtiger als Hecken, Bächlein, alte mächtige Bäume? Wem tut noch das Herz weh, wenn ein schöner, seltener Baum fällt, wenn eine Hecke, ein Bächlein verschwinden muß, weil sie «im Wege» sind? Wer wagt zu sagen gegen genehmigte Baulinienpläne, daß doch nicht überall gerade Linien