Kurse und Veranstaltungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **61 (1956-1957)**

Heft 1

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der bekannte deutsche Verlag **Langenscheidt** in Berlin begeht dieses Jahr das Jubiläum des 100jährigen Bestehens. Mit den Selbstunterrichtsbriefen für die französische Sprache nach der Methode Toussaint-Langenscheidt wurde der Verlag 1856 durch Gustav Langenscheidt gegründet. Heute kennt man fast in der ganzen Welt die handlichen blauen Bände der Langenscheidtschen Taschenwörterbücher, die es für alle wichtigen Kultursprachen gibt; ebenso wie die praktischen kleinen Liliput-Wörterbücher, die in die kleinste Damenhandtasche passen.

Kurse und Veranstaltungen

Im Auftrag des EMD führt der **Schweiz. Turnlehrerverein** folgende Kurse für Lehrer und Lehrerinnen durch:

a. Lehrerskikurse: 26.–31. 12. 56

1. Diablerets
2. Mts-Chevreuils (mit Vorbereitungsklasse für das SI-Brevet)
3. Wengen
4. Grindelwald
5. Sörenberg
6. Stoos
7. Vorbereitungskurs für das SI-Brevet für Deutschsprechende *Iltios*. Der Vorbereitungskurs ist obligatorisch für den Besuch des SI-Kurses im Frühling.

b. Eislaufkurse

1. Basel
2. Lausanne

Allgemeines: Die Ski- und Eislaufkurse sind für amtierende Lehrpersonen bestimmt, die Ski- oder Eislaufunterricht erteilen oder Skilager leiten. Anmeldungen ohne einen diesbezüglichen Ausweis der Schulbehörden werden nicht berücksichtigt. Anfänger können an den Kursen nicht aufgenommen werden.

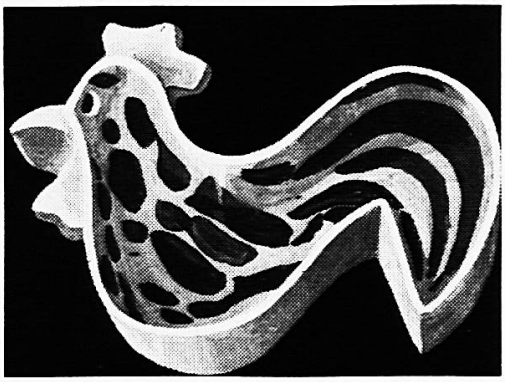
Entschädigungen: Taggeld Fr. 8.50, Nachtgeld Fr. 5.— und Reise.

Die Anmeldungen (Format A4) haben folgende Angaben zu enthalten: Name, Vorname, Beruf, Jahrgang, Unterrichtsstufe, genaue Adresse, Zahl und Art der besuchten Winter- und Sommerkurse. Sie sind bis zum 18. November an *Max Reinmann, Turnlehrer, Burgdorf*, einzureichen. Alle Angemeldeten erhalten Auskunft über Berücksichtigung und Zuteilung anfangs Dezember. Wir bitten daher, unnötige Anfragen zu vermeiden.

Für die TK des STLV. Der Präsident:

N. Yersin, Lausanne

Da sind alle dabei!



Kein Wunder, denn Modellieren bereitet allen Spaß. Auch wenig begabte Schüler und Träumer entfalten oft Fähigkeiten, die überraschen. Für alle Schulstufen ist die dreidimensionale Uebung im Zeichen-Unterricht eine willkommene Abwechslung.

Aus Bodmer-Ton geformte Gegenstände lassen sich bemalen, brennen und glasieren. Prof. Karl Hils legt im Band «Formen in Ton» (Fr. 7.20) die pädagogischen Vorteile einer Modellierstunde dar und gibt einfache Anleitungen. Ein nützlicher Wegweiser ist auch die neubearbeitete und erweiterte Schrift von Lehrer A. Schneider, St. Gallen (Fr. 1.45). Dürfen wir Ihnen diese Büchlein zur Ansicht senden?

Der geschmeidige Bodmer-Ton bröckelt nie und eignet sich besonders gut zum Modellieren. Er wird nach modernsten Verfahren in unserer neuen Fabrik hergestellt. Zum Aufbewahren unseres Modelliertons liefern wir Ihnen eine besondere Tontruhe zum Preise von Fr. 87.—. Der Ton bleibt darin garantiert 4—5 Monate frisch. Verlangen Sie Tonmuster mit Prospekt.

E. Bodmer & Cie., Tonwarenfabrik, Töpferstr. 20, Zürich 45 - Tel. (051) 33 06 55