

Schulfunksendungen November/Dezember

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **64 (1959-1960)**

Heft 2

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

sehen die Menschen bei ihrer Arbeit. *Rudolf Wening* und *A. F. Somm* führen im Textteil in die Geschichte und in das moderne Leben, in das Brauchtum und die Kunst ein. In seinem Vorwort schreibt Rudolf Wening: «Vorbei ist die Feudalzeit in Siam. Zeugen dieser vergangenen Epoche sind die prachtvollen Tempel und Paläste, die Bangkok das traumhafte Gesicht geben. Doch mit Riesenschritten eilt es der neuen Entwicklung entgegen, um sich mit allen Kräften den modernen Kulturstaaten anzupassen. Wenn die Siamesen sich für einen Gedanken einsetzen, dann leisten sie Großes. Möge es ihnen auch gelingen, zu bleiben, was der neue Name ihres Heimatlandes besagt, Müang Thai, das Land der Freien.»

*

Zum Schlusse sei noch auf eine Bücherreihe hingewiesen, die vor allem den Musik- und Theaterfreunden dient. Vor kurzem ist die vierte Auflage des *Reclam-Konzertführers* herausgekommen. Der Verfasser *Hans Renner* weist im Vorwort darauf hin, daß sich das Buch an alle Freunde der Musik wendet, indem es sich «möglichst umfassend, vorurteilsfrei und allgemeinverständlich mit den zur Zeit in Konzerten und vom Rundfunk gebotenen Meisterwerken von den Anfängen der neuzeitlichen Orchestermusik bis zur Gegenwart» beschäftigt. Dabei sind auch seltene, musikgeschichtlich wertvolle Arbeiten berücksichtigt. Den Werkbeschreibungen ist jeweils ein ausführliches Lebensbild des Komponisten vorangestellt. Im ganzen werden rund 600 Werke mit 450 Notenbeispielen von Bach bis zur Gegenwart angeführt. Interessant ist ein ausführlicher musikgeschichtlicher Überblick. Ein umfassendes Stichwortverzeichnis macht mit musikalischen Ausdrücken bekannt. Das über 900 Seiten umfassende Buch ist im Reclam-Verlag, Stuttgart, erschienen (Preis zirka Fr. 10.50). Im gleichen Verlag und in gleicher Ausstattung finden wir noch einen *Kammermusikführer*, ebenfalls von Hans Renner, mit 660 Notenbeispielen, und den von *W. Zentner* verfaßten *Opernführer*. ME

Schulfunksendungen November / Dezember

Erstes Datum: Jeweils Morgensendung (10.20 bis 10.50 Uhr)

Zweites Datum: Wiederholung am Nachmittag (14.30 bis 15.00 Uhr)

23. November / 4. Dezember: «*Morgarten 1315*», Hörspiel von Alfred Flückiger, Zürich. Ab 6. Schuljahr.
26. November / 30. November: *Die Savoyerfrage*. Ein Prüfstein der schweizerischen Neutralität. Hörfolge von Dr. Josef Schürmann, Sursee. Ab 8. Schuljahr.
27. November / 2. Dezember: «*Das klinget so herrlich*». Gesänge aus Mozarts «Zauberflöte», erläutert von Albert Althaus, Bern. Ab 7. Schuljahr.
1. Dezember / 7. Dezember: «*Ich jagte das Weiße Nashorn*». Nachts am Wasserloch, mit Blitzlicht und Kamera. Wilhelm Schack, Pretoria. Ab 6. Schuljahr.
3. Dezember / 11. Dezember: *Wildtiere in Gefangenschaft*. Prof. Dr. Heini Hediger, Zürich. Ab 7. Schuljahr.
3. Dezember, 17.30 Uhr: «*Leben im Staat*»: *Vor Gericht*. Hörspiel von Ernst Balzli, Bern. (Sendung für Fortbildungs- und Berufsschulen.)
8. Dezember / 14. Dezember: *Reise durch Helvetien*. Helvetien zur Römerzeit. Prof. Dr. Rudolf Laur-Belart, Basel. Ab 6. Schuljahr.
9. Dezember / 18. Dezember: *Lieder von Land zu Land*. Kinder aus dem Pestalozzidorf Trogen singen und spielen mit Ernst Klug, Zürich. Ab 5. Schuljahr.
10. Dezember / 16. Dezember: *Bei den Holzhauern in den Bergen*. Hörfolge von Paul Scherer, Schüpfheim. Ab 6. Schuljahr.