

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **67 (1962-1963)**

Heft 7

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ROSEN

das allerschönste Silva-Buch



Rosen

Originaltext französisch von Eric Bois, deutsche Fassung von P. D. Dr. J. Schlittler, Rosenporträts von Anne Marie Trechslin.

Das Buch, ohne die Bilder, mit farbigem Schutzumschlag kostet Fr. 5.50. Als Bestellung gilt die Voreinzahlung dieses Betrages auf Postcheckkonto VIII 33 318, Silva-Verlag, Zürich. Der Buchtitel muß in deutlicher Schrift auf der Rückseite des Abschnittes für den Empfänger stehen.

Die 60farbigen Bilder im Format 17 x 23,5 cm sind als Kollektion 116/120 gegen 600 Silva-Punkte erhältlich.

Es gibt kein schöneres Rosenbuch und hat auch nie ein schöneres gegeben. Eric Bois, der bekannte Rosenexperte in vielen internationalen Wettbewerben, in denen es um neue Rosenschönheiten geht, verrät uns die Geheimnisse der erfolgreichen Rosenzucht, gibt uns wert-

volle Ratschläge für Pflanzung, Pflege, Vermehrung, Schnitt, Bekämpfung von Krankheiten und Parasiten und weiß uns rund um die Königin der Blumen unendlich viel Neues und Wissenswertes zu erzählen. Eine Liste der besten Rosensorten schließt das Buch.

Einmalig und einfach begeisternd sind die Rosenporträts von Anne Marie Trechslin, der in Mailand und Paris aufgewachsenen Berner Künstlerin. Viele Silva-Freunde werden die herrlichen Bilder doppelt bestellen, einmal zum Einkleben ins Rosenbuch und einmal zum Rahmen und Aufhängen. Das Format ist größer als bei früheren Silva-Blumenbildern, der überaus gepflegte und vollendete Druck achtfarbig, zum Teil sogar zwölfifarbig! Das neue Silva-Buch «Rosen» ist ein absoluter Höhepunkt der Schönheit und Qualität.