

Kurse/Tagungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerische Lehrerinnenzeitung**

Band (Jahr): **84 (1980)**

Heft 9

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kurse / Tagungen

Sing- und Tanzwoche: 4.–12. Oktober im Lihn, Filzbach. Leitung: Christian und Heidi Schmid. Auskunft und Anmeldung bei Ch. Schmid, Wachtstrasse 26, 8134 Adliswil.

Gitarrenkurs in Brissago: 6.–11. Oktober 1980 und 13.–18. Oktober 1980 (Flamenco- und Bluesunterricht, Liedbegleitung). Anmeldung: H. R. Müller, Marktgasse 21, 8001 Zürich.

Tänze aus Israel: Studienwoche (Fürigen NW) 6.–11. Oktober 1980. Anmeldung: B. und W. Chapuis, 3400 Burgdorf, Herzogstrasse 25.

«*Singen und Spielen mit schwierigen und behinderten Kindern*» mit Gerda Bächli. Kursort: Langenthal BE, 8./9. November 1980. Anmeldung: Katharina Hegi, Spiegelhofstrasse 60, 8032 Zürich.

«*Aspekte des heutigen Musikunterrichtes in Kindergarten und Schule*»: 29./30. November 1980. Kursort: Emmen LU. Anmeldung wie oben (Orff-Schulwerk).

Marionettenwerkwoche: 13.–17. Oktober 1980. Anmeldung: Elisabetha Bleisch/Charli Schlachter, Ludretikonstrasse 18, 8800 Thalwil. Kursort: Zürich. Weitere Auskünfte über *Spielkurs mit Figuren*, *Werkkurs für Figuren und Stabpuppenkurs* im Oktober sind ebendort einzuholen.

Kader- und Stufenkurse des Schweiz. Verbandes für Sport in der Schule (vom Bund subventioniert), Winter 1980: Auskunft: Urs Illi, 8561 Wäldi.

«*Die geschriebene Presse in der Schule*»: 12.–14. November 1980 in Lugano. Anmeldung: UNESCO-Kommission, Eigerstrasse 71, 3005 Bern.



Bücher zum Thema

Die Redaktion übernimmt für eingegangene
Rezensionsverpflichtungen weder eine Besprechungs-
noch Rücksendeverpflichtung

Dr. Helge Drees und Emil Fr. Drees:
«*Schöpferische Musikerziehung!*» Grund-

lagen und musikalische Materialien für Elementar- und Primarstufen, mit Übersicht auf bedeutende Musiker. Bardtenschlager-Verlag, München.

Brita Glathe: *Die kleine Hexe Huckepack* – sieben Singspiele. Georg Kallmeyer-Verlag, Wolfenbüttel.

Dieter Corbach: «*das liederarchiv*» und «*höre*» (Scriba-Verlag, Köln).

Devi M. Marti «*Kinderjogabuch*». Juris-Verlag Zürich.

H. U. Harten, H. Nägerl, H.-D. Schulte: «*Schwingungen und Wellen*» (Studio-visuell, Herder-Verlag). Für mathematisch Interessierte.

Schüler-Duden zum Thema *Musik* – ein nützliches Nachschlagewerk (Bibliographisches Institut, Mannheim/Wien/Zürich). Ein ansprechendes, praktisches Sachbuch.

Das grosse Liederbuch mit Illustrationen von Tomi Ungerer – ein Hausbuch mit den schönsten Kinder- und Volksliedern (Diogenes-Verlag, Zürich).