

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 85 (1981)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Kurse

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 10.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Nilpferd

Das Nilpferd, im Buch Hiob «Behemoth» genannt, ist ein Sinnbild der Kraft und Stärke des Herrn der Heerscharen. Als solches erscheint es auf Schöpfungsbildern. In Ägypten war das Nilpferd das Symbol des Kriegsgottes und zugleich die Verkörperung der Macht des Reiches.

## Fisch

Der Fisch ist ein wichtiges Symbol Christi, Augustinus sagt im «Gottesstaat» (De civitate dei): wie der Fisch im Wasser, in der Tiefe lebt, ohne zu sterben, so lebt der Christ im Element des Taufbades. Der Fisch gilt auch als unheilabwehrend. Ohne Bedeutung für die Bild-Symbolik ist ein auf die spätere Gnosis zurückgehendes, bekanntes Wortspiel: Die Anfangsbuchstaben des griechischen Satzes «Jesus Christos Theou Hyios Soter», einer Kurzform des frühchristlichen Glaubensbekenntnisses, ergeben zusammengezogen das griechische Wort ICHTHYS (Fisch).

## Anker

Der Anker ist das Symbol der sicheren Ruhe in Christus. Noch deutlicher wird dies, wenn er von einem Delphin umschlungen ist. Da der Delphin ein Christussymbol ist, so bedeutet die Vereinigung der beiden Sinnbilder: Im Erlöser habe ich Ruhe. Der Anker von zwei Fischen begleitet versinnbildlicht Standhaftigkeit und festen Glauben. Als Attribut gehört der Anker dem hl. Nikolaus zu, dem Patron der Schiffer. Delphin – Fisch – Nikolaus

(Auszüge aus der «Symbol-Fibel»)

---

## Kurse

*Kurse und Ferienwochen* im Haus Neukirch an der Thur. Z. B. kreativer Tanz, Musik und Bewegung. Erkundigungen Telefon (072) 42 14 35.

*Schweizer Jugendakademie*. Sommerkurse und -reisen.

Programme: 9400 Rorschacherberg, Telefon (071) 42 46 45.

*Teatro Dimitri, Verscio*. Flötenkurs, 31. Juli bis 9. August.

Programme: Zwinglistrasse 35, 8004 Zürich.

*Neues Spielen – drinnen und draussen*.

Erkundigungen über Kurse: Kontaktstelle Boutique 2000,

4566 Kriegstetten und 8600 Dübendorf.

*Klang – Wort – Märchen / Farbe – Ton – Bewegung*. Kurse 5. bis 8. Juli.

Erkundigungen: Schule für Heimerziehung, 6002 Luzern, Postfach.

*Schweiz. Bund für Jugendherbergen*. Die attraktiven Jugis sind immer dankbar für Berücksichtigung bei Schulreisen und ähnlichem. 8958 Spreitenbach, Postfach 132.

*Bodeschule München* bietet Sommertanzkurse an. Hofenfellstrasse 3.

*Sommerskurs in Krakau*. Die Schweiz. Unesco-Kommission organisiert eine Tagung vom 5. bis 25. August 1981, die polnische Aspekte aus Kultur, Geschichte, Erziehung usw. behandelt.

Auskünfte: Eigerstrasse 71, 3003 Bern.

Fortbildungskurse des Heilpädagogischen Seminars Zürich:

*Das schwierige Kind, welche Chancen gebe ich ihm, welche Chancen gibt es mir?* 29. 10., 5. 11., 12. 11., 19. 11., 26. 11., 3. 12.

*Wie und in welcher Weise lässt sich die Rhythmik in den Unterrichtsalltag einbauen?* 31. 10., 7. 11., 21. 11., jeweils im Heilpädagogischen Seminar Zürich.

*Alterwerden in helfenden Berufen*. 12. bis 14. Juni, Hasliberg.

Auskünfte: Heilpädagog. Seminar, Kantonsschulstrasse 1, 8001 Zürich.