

# Auktionen = Ventes aux enchères

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera**

Band (Jahr): **1-3 (1949-1953)**

Heft 12: **Inhaltsverzeichnis zu den Jahrgängen I-III = Table des matières des années I-III**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Hellenistische Münzherren in Shakespeares «Antonius und Cleopatra». *I 36, 56.*  
 Martin, Colin: La numismatique chez Rabelais. *III 8.*  
 – Extraits du roman «Une tâche d'encre», par René Bazin. (Une collection de monnaies de la République romaine). *II 49.*  
 Schulman, Jacques: Encore la numismatique chez Rabelais. *III 47.*  
 Shakespeare und die Numismatik (H. A.). *I 80, II 31.*

#### DAS MÜNZENSAMMELN / LES COLLECTIONNEURS

- \*Bauer, Horst-Ulbo: Aus den Memoiren eines alten Sammlers (Graf Michael Tyszkiewicz). *I 44.*  
 C(ahn), T(illy): Maxim Gorki, Mes débuts d'écrivain. (Visite auprès d'un collectionneur de médailles). *II 119.*  
 \*Goethe: Vom Sinn des Sammeln; Lesefrüchte aus Goethes Werken. *I 2.*  
 La Bruyère, Jean de: Les caractères, 1687, ch. XIII: De la mode. (Le collectionneur-monomane de médailles). *II 25.*  
 Lavanchy, Charles: Mes débuts comme collectionneur. *I 7.*

#### ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN / COLLECTIONS PUBLIQUES

- B(loesch), H.: Vom Winterthurer Münzkabinett. *I 30.*  
 B(urckhar)dt, F.: Die Papiergeldsammlung der Zentralbibliothek Zürich. *II 73.*  
 Burckhardt, Felix: Wohin mit minderwertigem Münzmaterial? Ein Vorschlag zur rationellen Sammelpolitik öffentlicher Münzkabinette. *III 6.*  
 \*Hatze, Margrit: Chinesische Münzen im Basler Museum für Völkerkunde. *I 30.*  
 Martin, Colin: Trésors de nos bibliothèques. (Traités anciens de numismatique et mandats monétaires conservés à la Bibliothèque de l'abbaye de St-Gall). *II 44.*  
 – Les avatars de la collection du roi d'Italie. *III 66.*  
 \*Münzdiebstahl (in der Staatlichen Münzsammlung zu München, 1951). *III 45, 68.*

#### AUSSTELLUNGEN / EXPOSITIONS

- C(ahn), H. A.: Die Münzausstellung in Zürich. – Une visite à l'exposition de Zurich (1949). *I 29.*  
 Deuxième Exposition nationale de numismatique et internationale de médailles à Madrid 1951. *II 70.*  
 Exposition de médailles russes (Cabinet des Médailles à Paris 1951). *II 30*  
 Exposition numismatique à New York (Chase National Bank 1952). *III 46.*  
 Un concours-exposition à la Monnaie de Paris (1951). *II 30, 48.*  
 Une exposition numismatique à Paris (Musée monétaire de la Monnaie 1950). *I 52.*

#### AUKTIONEN / VENTES AUX ENCHÈRES

- Auktionskataloge mit oder ohne Preise? *I 56, 80.*  
 Basel: Münzen und Medaillen AG 1949 (Neuzeit: Schweiz und Europa; griechische Münzen). *I 35.*  
 Beverly Hills (California): Numismatic Gallery 1950 (Collection Adolphe Menjou). *I 55.*  
 London: Glendining 1950 (Collection V. J. Ryan I) *I 55*; 1950 (Collection Hall I) *I 79*; 1950/51 (Collection Ryan II, III; L. A. Lawrence; W. Cunningham) *II 28, 53*; 1952 (Collection Ryan IV) *III 17.*

New York: E. Gans & H. Grunthal 1950 (Collection R. Melchior). *I* 55.

Paris: E. Bourgey 1950 (Monnaies grecques et romaines) *I* 54; 1951 (Collection Motte: Monnaies françaises) *II* 117 (Erich Cahn).

Rome: P. & P. Santamaria 1949 (Collection Magnaguti). *I* 15, 55, 79.

## GESELLSCHAFTEN UND KONGRESSE / SOCIÉTÉS ET CONGRÈS

Schweizerische numismatische Gesellschaft – Société suisse de numismatique: Jahresversammlungen – Assemblées générales: 1949 (Zürich) *I* 14, 27; 1950 (Bulle) *I* 77, *II* 28; 1951 (Einsiedeln) *II* 71, 115; 1952 (Bern) *III* 64.

Basel: Circulus numismaticus Basiliensis. *I* 15, 33, 53, 77, *II* 29, 55, 116, *III* 16, 46, 68.

Lausanne: Circulus numismaticus Lausannensis. *I* 32, 53, *II* 29, 55, *III* 16.

Zürich: Vereinigung zürcherischer Numismatiker. *I* 32, 53, *II* 30, 55, *III* 16.

Alliance numismatique européenne (Secrétariat général à Anvers, Belgique). *II* 70.

Freiburg i.Br.: Gründung einer numismatischen Gesellschaft in Freiburg i.Br. 1951. *II* 116.

Israel: The Numismatic Society of Israel (Tel-Aviv). *I* 54.

Genève et Florence: 1<sup>er</sup> Congrès international des numismates professionnels, Genève 1951 («Les numismates s'organisent»). *II* 50; 1<sup>re</sup> Assemblée générale, Florence 1952. *III* 45.

Paris: Schwarz, D.: 9. Internationaler Kongress für Geschichtswissenschaft. 1950. (Mit numismatischer Sektion). *I* 78.

Paris: Congrès international de numismatique 1953 (Préavis). *III* 46.

## PERSONALNOTIZEN, NEKROLOGE / PERSONNALITÉS, NÉCROLOGIE

Alföldi, Prof. Dr. Andreas: Vortrag in Sitten 1950. *II* 30; Berufung an die Universität Basel 1952. *III* 68.

Bloesch, Prof. Dr. Hansjörg: Vortrag in Glarus 1952. *III* 17.

Cahn, Dr. Herbert A.: Vorträge in München 1950 und Stuttgart 1951. *II* 30, 116.

Schwarz, Dr. Dietrich: Ehrenmitglied der Société numismatique française 1951. *II* 53; Ernennung zum Titularprofessor an der Universität Zürich 1952. *III* 68.

Sutherland, C. H. V.: Verleihung eines Preises (der Archer M. Huntington-Medaille der American Numismatic Society). *II* 53.

Bernhart, Prof. Dr. Max, ehem. Direktor des Staatlichen Münzkabinetts in München, † 1952 (H. C.). *III* 67.

Dick, Edwin, orfèvre et antiquaire à Lausanne, † 1952 (C. M.). *III* 16.

Florange, Jules, numismate à Paris, † 1950. *I* 53.

Gruaz, Julien, ancien conservateur du Cabinet des Médailles de Lausanne, † 1952 (C. M.). *III* 18.

Laffranchi, Lodovico, numismate à Milan, † 1952 (H. C.). *III* 47.

Milne, J. G., professeur et conservateur de l'Ashmolean Museum à Oxford, † 1951 (H. C.). *II* 72.

Naegeli, Dr. med. Louis, Numismatiker in Zürich, † 1951 (F. Bdt.). *II* 53.

Pearce, J. W. E., numismate à Londres, † 1951. *II* 53.

Ratto, Rodolfo, numismate à Milan, † 1949 (E. C.). *I* 32.

Rizzo, Giulio Emanuele, professeur et archéologue, † à Rome 1950. *I* 52.

Rostovtzeff, Prof. Michael, Archäologe, Historiker und Numismatiker, † in New Haven 1952 (H. C.). *III* 67.

Serafini, Camillo, Gouverneur der Vatikanstadt und ehemaliger Vorsteher des vatikanischen Münzkabinetts, † 1952. *III* 18.