

Mitteilungen = Avis

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera**

Band (Jahr): **18-22 (1968-1972)**

Heft 85

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Balázs Kapossy, Mittelasiatische Münzen im bernischen Historischen Museum, in Jahrbuch des bern. Hist. Museums 1967–1968.

Avec beaucoup de courage le conservateur du Musée commence la publication de séries peu connues, mais combien intéressantes, dont il a la garde. Le fonds des monnaies de l'Asie centrale a commencé par les 1030 pièces de monnaies, parties de la collection ethnographique d'H. Moser-Charlottenfels. Le conservateur d'alors, R. Wegeli, développa cette série, mais elle resta non publié, donc morte pour les tiers. L'acquisition récente d'un important lot, publié par R. Göbl dans le rapport du Musée des années 1965/66, incita l'actuel conservateur à publier l'ancien fonds rassemblé par R. Wegeli. Aux 704 numéros de R. Göbl viennent s'en ajouter aujourd'hui 918, début d'une œuvre de longue haleine. Cette nouvelle série est consacrée principalement aux monnaies Parthes.

Ces trésors du Musée de Berne méritaient d'être publiés; que l'auteur en soit remercié.

Ce même annuaire du Musée comporte un rapport sur les acquisitions récentes, dont de magnifiques pièces antiques, grecques, romaines et orientales. *Colin Martin*

Niklaus Dürr, Une médaille d'or du IV^e siècle in *Helvetia archaeologica*, 1971, 8.

La collection romaine du Cabinet numismatique de Genève renferme un des plus beaux spécimens qu'ait produit l'art de la médaille d'or vers la fin de l'antiquité. L'auteur décrit une pièce d'un solidus et demi, au buste de Constance II (340–361), portant, au revers, l'empereur à cheval; pièce de plaisir et non monnaie.

Le portrait et le revers sont d'une remarquable qualité esthétique; le graveur, toutefois n'était pas cavalier, il fait tenir son cheval, au pas, sur les deux pieds gauches, ce qui ne serait possible qu'au trot, et à l'amble.

Puisse le conservateur de Genève nous présenter plus fréquemment les merveilleux trésors de son musée. *Colin Martin*

MITTEILUNGEN – AVIS

Appel aux personnes possédant des médailles de tir suisses jusqu'à 1939

Très prochainement va paraître un livre sur les médailles de tir suisses. Nous serions très reconnaissants auprès de ceux qui posséderaient des exemplaires d'avoir l'amabilité de nous les signaler. Celles-ci seront illustrées dans cet ouvrage et nous prions les personnes concernées de vouloir bien prendre contact avec Jean-L. Martin, Galerie des Monnaies S. A., case postale 1053, 1001 Lausanne.

Aufruf an Personen, die sich im Besitze von Schützenmedaillen bis 1939 befinden

In nächster Zeit wird ein Buch über die Schweizer Schützenmedaillen herauskommen. Wir wären all denjenigen Personen, die solche Exemplare besitzen, für deren Bekanntgabe äußerst dankbar. Die Medaillen werden in diesem Werk abgebildet, und wir bitten die betreffenden Personen, sich mit Jean-L. Martin, Galerie des Monnaies S. A., Postfach 1053, 1001 Lausanne, in Verbindung zu setzen. Zum voraus herzlichen Dank.

ERRATA

concernant le cahier N° 84 de novembre 1971

A la suite de circonstances malheureuses, l'étude de Fritz Aubert sur les

Fausse monnaie fabriquées à Genève contient plusieurs erreurs d'impression que vous voudrez bien corriger:

p. 95 n° 4, quatrième ligne: biffer un C à FRIDERICUS.

p. 99 En dessous du premier cliché: remplacer «faux» par «original». En dessous du troisième cliché: remplacer «original» par «faux».

Un membre du Canada nous écrit:

I had often wondered «how on earth» you were able to offer such a great deal of numismatic literature for 10 dollars. At 15 dollars it is still one of the best bargains (?) around.

Puissent tous nos membres le penser en nous adressant leur cotisation. *Le trésorier*

Für die Vorbereitung eines Kataloges aller Münzprägungen (Mittelalter Brakteaten und 18. Jh.) aus *Zofingen*, Kanton Aargau, bitte ich private Sammler höflichst um Mitteilung vorhandener Münzen mit möglichst genauer Beschreibung (evtl. Fotos im Maßstab 1:1 oder Gipsabgüsse). Beatrice Schärli, Blümlisalpstraße 51, 8006 Zürich.