

Kongresse = Congrès

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera**

Band (Jahr): **43-47 (1993-1997)**

Heft 178

PDF erstellt am: **26.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*XXV^e Congrès de la FIDEM à Neuchâtel
(du 12 au 15 juin 1996)*

La prochaine biennale internationale de la FIDEM aura lieu en Suisse, à Neuchâtel, du 12 au 15 juin 1996.

La FIDEM – Fédération Internationale de la Médaille – a été fondée en 1937 à Paris et tient tous les deux ans un congrès international, accompagné d'une grande exposition de médailles d'art contemporaines. Cette manifestation s'adresse à toute personne intéressée par la médaille historique ou, plus particulièrement, contemporaine. Elle constitue donc une excellente occasion de rencontre et d'échange entre artistes bien sûr, mais aussi représentants de musées, historiens d'art, éditeurs de médailles et collectionneurs de plus de 35 pays différents.

En 1996, ce sera la première fois que la FIDEM sera accueillie en Suisse. Ce congrès est placé sous le haut patronage de la Ville de Neuchâtel, tout comme sous celui de la Société suisse de numismatique.

Quatre cycles de conférences et de workshops seront proposés aux congressistes autour des thèmes suivants:

- la médaille historique à travers les «séries métalliques»
- la médaille d'art contemporaine
- collection-passion de la médaille, le point de vue du collectionneur
- promotion et distribution de la médaille

Ces exposés seront tenus par des spécialistes internationaux, renommés dans leur domaine. A côté de thèmes historiques, une large place sera consacrée à la médaille contemporaine lors d'une journée qui se déroulera avec le concours de l'École d'art appliqué de La Chaux-de-Fonds. De plus, nous avons choisi d'innover en donnant pour la première fois la parole aux collectionneurs.

Le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel accueillera la traditionnelle exposition inter-

nationale de médailles d'art, regroupant les créations les plus récentes dans ce domaine. Les œuvres présentées illustreront les dernières tendances d'un art en pleine évolution, à la recherche de nouveaux défis. Cette exposition restera ouverte durant tout l'été, jusqu'au 8 septembre. Un catalogue richement illustré l'accompagne.

En outre, une rétrospective consacrée à l'œuvre de Roger Huguenin, artiste-médailleur neuchâtelois (1906 à 1990), sera organisée au péristyle de l'Hôtel de Ville de Neuchâtel (28 mai au 14 juillet). Y sera également présenté un survol de l'histoire de la FIDEM, dont c'est le 25^e congrès.

Le samedi 15 juin 1996, une importante bourse aux médailles se tiendra à l'hôtel Beau-lac sous l'égide de la Société neuchâteloise de numismatique.

Un voyage post-congrès de 4 jours (16 au 19 juin) conclura cette manifestation internationale que nous nous réjouissons d'accueillir à Neuchâtel. Ce voyage conduira les intéressés à Bâle, Lenzbourg, Appenzell, St-Gall, Winterthour et Zurich où ceux-ci pourront visiter un certain nombre d'institutions culturelles de Suisse orientale, tout en s'imprégnant des paysages caractéristiques de notre pays.

Le délai d'inscription au congrès est fixé au 29 février 1996. Les formulaires ad-hoc ainsi qu'une documentation plus détaillée peuvent être obtenus à l'adresse ci-dessous.

Marguerite Spoerri

Adresse de contact pour toute demande de renseignement complémentaire:

FIDEM '96
c/o Musée d'art et d'histoire
Marguerite Spoerri
case postale
CH-2001 Neuchâtel
Tél.: + 41 / 38 20 79 20
Fax: + 41 / 38 20 79 29