

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera**

Band (Jahr): **58 (2008)**

Heft 231

PDF erstellt am: **06.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhalt – Table des matières – Sommario

- 67 Max Blaschegg:  
Wann wurden die vierzipfeligen St. Galler Pfennige geprägt?
- 71 Hadrien Rambach:  
La controverse Louis Savot - Charles Patin, numismates  
du XVII<sup>ème</sup> siècle
- 76 Fabio Luraschi:  
Coniazioni di monete ticinesi esterne alle zecche di Berna  
e Lucerna (1813–1841)
- 86 Besprechungen
- 91 Berichte
- 93 Von Münzen und Menschen
- 94 Veranstaltungen

Jahrgang 58 2008  
September 2008 Heft 231  
ISSN 0016-5565

**Schweizer Münzblätter**  
**Gazette numismatique suisse**  
**Gazzetta numismatica svizzera**

Mitglieder der Redaktionskommission und Richtlinien für Autor/innen siehe unter: [www.numisuisse.org](http://www.numisuisse.org)

Pour la liste des membres de la commission de rédaction et les directives pour les auteurs, voir ci-dessous: [www.numisuisse.org](http://www.numisuisse.org)

Per la lista dei membri di redazione e le direttive per i autori vedasi sotto: [www.numisuisse.org](http://www.numisuisse.org)

Erscheint vierteljährlich. Herausgegeben von der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft (SNG)

Revue trimestrielle. Publiée par la Société suisse de numismatique (SSN)

Rivista trimestrielle. Pubblicato dalla Società svizzera di numismatica (SSN)

Redaktion:  
Dr. Ruedi Kunzmann und  
lic. phil. Daniel Schmutz

Korrespondenzadresse:  
Bernisches Historisches Museum  
Münzkabinett  
Helvetiaplatz 5, CH-3000 Bern 6  
[daniel.schmutz@bhm.ch](mailto:daniel.schmutz@bhm.ch)

Administration:  
Rub Graf-Lehmann AG,  
Murtenstrasse 40, CH-3001 Bern,  
[info@rubmedia.ch](mailto:info@rubmedia.ch),  
PC 80-45156-3, SNG Zürich



Mitglied der Schweizerischen Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

Gedruckt mit Unterstützung  
der Schweizerischen  
Akademie der Geistes- und  
Sozialwissenschaften (SAGW)

Jahresbeitrag Cotisation annuelle Contributo annuale	Schweiz Suisse Svizzera	Europa Europe Europa	Übrige Länder Autres Pays Altri paesi
Einzelmitglied / membre individuel / membro personale	CHF 110.–	CHF 120.–	CHF 130.–
Jugendmitglied < 30 Jahre / membre jeunesse < 30 ans / membro gioventù < 30 anni	CHF 50.–	CHF 60.–	CHF 70.–
Gönnermitglied / membre mécène / membro mecenate	CHF 200.–	CHF 200.–	CHF 200.–
Mitgliedschaft auf Lebenszeit / membre à vie / membro a vita	CHF 2500.–	CHF 2500.–	CHF 2500.–

Die Mitglieder der SNG erhalten gratis: Schweizer Münzblätter und Schweizerische Numismatische Rundschau.  
Les membres de la SSN reçoivent gratuitement la Gazette numismatique suisse et la Revue suisse de numismatique.  
I membri della SSN ricevono gratuitamente: Gazzetta numismatica svizzera e Rivista svizzera di numismatica.

Image sur la couverture: Claude Lefebvre (1633–1675), Portrait de Charles Patin, 1663, gravure (cf. p. 71, fig. 1).