Zeitschrift: Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Numismatische Gesellschaft

Band: 59 (2009)

Heft: 235

Rubrik: Von Münzen und Menschen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

avec les guerres de Bourgogne comportent le même type de numéraire, qui a donc circulé durant une longue période.

Anne-Francine Auberson

Aperçu sur le monnayage de Charles le Téméraire

Le but de cette communication était de donner un petit aperçu sur les émissions monétaires du Duc Charles. Contrairement au monnayage riche est très varié de ses prédécesseurs, la typologie des monnaies du Duc Charles est assez modeste. Pour la Bourgogne, nous connaissons, à part un florin d'or et des blancs en argent, une grande quantité de pièces en billon, appelés engrognes et frappées presque toutes dans l'atelier d'Auxonne. Le monnayage pour les Pays-Bas, le Brabant, la Gueldre et la Flandre a comme unité d'or uniforme le florin (et quelques rares demi-florins), des monnaies d'argent et de billon de types différents. Un nouveau type de monnaie fait son apparition, le briquet, tirant son nom d'un élément du collier de l'Ordre de la Toison d'or, remplaçant les gros et les blancs. Les monnaies pour la Flandre sont les plus abondantes, celles pour la Gueldre sont un peu plus rares. Comme signe de modernité, les monnaies des trois possessions nous présentent à partir de 1474 les premières émissions datées. On ne connaît aucune frappe monétaire pour les autres possessions du duc Charles, soit le Hainaut, le Luxembourg, la Zélande et le comté de Namur.

Jean-Paul Divo

La Médaille, reflet des relations entre l'Evêché de Bâle et la France

Le thème «Les médailles des alliances entre l'Evêché de Bâle et la France au 18e siècle» servi à l'origine d'idée de base pour un rapport. Par la suite il fut changé de manière à prendre en compte les éditions de médailles portant sur l'ensemble des relations entre cette principauté ecclésiastique du Saint-Empire et en même temps pays alliée occasionnelle des Cantons catholiques de la Confédération Suisse d'une part et du Royaume de France d'autre part. Les trois médailles présentées furent créées par des médailleurs renommés, les deux de 1740 par Jean Dassier à Genève, celle de 1780 par Jean-Pierre Droz à Paris. Elles reflètent, comme d'autres médailles, des évènements passés de l'histoire du 18e siècle, et en plus, une source historique à laquelle la plupart des historiens accordent généralement trop peu d'attention.

Beatrice Schärli

«Die Didrachmenprägung von Segesta» gewinnt Buchpreis

Die International Association of Professional Numismatists IAPN zeichnete das Buch «Die Didrachmenprägung von Segesta» von Silvia Mani Hurter als «beste Publikation des Jahres» aus. Dieses war 2008 als erster Band der neu lancierten Reihe der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft, der «Schweizer Studien zur Numismatik», erschienen. Der Preis wird seit 1982 verliehen, um die Publikation von Büchern von wissenschaftlichem wie auch generellem Interesse zu fördern. Er besteht aus einer Medaille, einem Diplom und einem Preisgeld. Die im Januar 2009 an den Folgen eines Unfalls verstorbene Autorin hätte sich über diese Auszeichnung sicher sehr gefreut.

Die Redaktion

Numismatische Ausstellungen in der Schweiz
Expositions numismatiques en Suisse
Esposizioni numismatiche in Svizzera

Appenzell, Museum Appenzell
Rathaus, Hauptgasse
Januar bis März sowie November, Dezember: Di–So 14–17; April bis Oktober: Mo–So 10–12, 14–17
Dauerausstellung (Appenzeller Münzen und Prägestempel)

Augst, Römerstadt Augusta Raurica
Giebenacherstrasse 17
Museum Augusta Raurica: Mo 13–17, Di–So 10–17 (Nov.–Feb. Mo 13–17, Di–So 11–17)
Haustierpark und Schutzhäuser täglich 10–17
Sonderausstellung: «Schätze» (u.a. Silberschatz aus Kaiseraugst und Münzen)

Avenches, Musée romain
Amphithéâtre
Avril–septembre: ma–di 10–12, 13–17
Octobre–mars: 14–17
Collections permanentes: vitrines exposant des monnaies sous les thèmes «Monnaies et échanges» et «La maison impériale». Choix de monnaies gauloises et de monnaies de l'Antiquité tardive.

Basel, Historisches Museum Basel
Barfüsserkirche, Barfüsserplatz
Di–So 10–17
Dauerausstellung (Überblick Münzgeschichte, Renaissancemedaillen, Münzwaagen)

Bellinzona, Castelgrande
lu–do 10–18
Esposizione permanente di monete della zecca di Bellinzona

Bern, Bernisches Historisches Museum
Helvetiaplatz 5
Di–So 10–17
Dauerausstellung «Steinzeit, Kelten, Römer» (mit keltischen und römischen Münzen), «Kunst aus Asien und Ozeanien» (mit chinesischen, japanischen und Kushan-Münzen) und «Berner Geschichte bis 1800» (mit Berner Münzen und Münzfunden).

Chur, Rätisches Museum
Hofstrasse 1
Di–So 10–17
Dauerausstellung (Bündner Münzen und Prägestempel, Münzfunde)

Frauenfeld, Museum für Archäologie
Luzernerhaus, Freiestrasse 26
Di–Sa 14–17, So 12–17
Dauerausstellung (Schatzfunde Steckborn, römische Münzfunde)

Frauenfeld, Historisches Museum Thurgau
Schloss
Di–So 14–17, So 12–17

Genève, Musée d'Art et d'Histoire
2, rue Charles-Galland
Ma–di 10–17
Exposition permanente: Mille deniers de la République romaine
Maison Tavel: Histoire monétaire genevoise

Lausanne, Musée monétaire cantonal
Palais de Rumine, 6, place de la Riponne, Salle Colin Martin
Exposition: Ma–je 11–18, ve–di 11–17
Bibliothèque: Ma–je 9–12, 14–17

Lausanne, Musée Olympique
Quai d'Ouchy 1
Exposition permanente (e.a. collections philatéliques et numismatiques)

Locarno, Gabinetto Numismatico, Casorella
Castello Visconteo, Piazza Castello 2
Aprile–ottobre: ma–do 10–12, 14–17
Esposizione permanente (Monete greche di Magna Graecia)

Luzern, Historisches Museum
Im alten Zeughaus, Pfistergasse 24
Di–So 10–17
Dauerausstellung (allg. Münzgeschichte, Schwerpunkt Luzern)

Neuchâtel, Musée d'Art et d'Histoire
Esplanade Léopold-Robert 1
Ma–di 11–18
Exposition permanente (numismatique antique, monnaies et médailles de Neuchâtel)

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen
Klosterplatz 1
Di–So 11–17

St. Gallen, Museum im Kirchhoferhaus
Museumstrasse 27
Zugänglich auf Anfrage
Dauerausstellung (St. Galler Münzen und Medaillen, Sammlung Werner Burgauer: Eidgenössische Gold- und Gedenkmünzen, darunter Probe- und Fehlprägungen)

Vaduz, Liechtensteinisches Landesmuseum
Städtle 43
Di–So 10–17, Mi bis 20
Dauerausstellung «Werte schützen» (Liechtensteinische Geldgeschichte und Münzfunde)

Winterthur, Münzkabinett und Antikensammlung
Villa Bühler, Lindstrasse 8
Di, Mi, Sa, So, 14–17 Uhr
Bis 11. April 2010: Alexanders Erben. Griechische Münzprägung des Hellenismus

Zug, Museum in der Burg
Kirchenstrasse 11
Di–Sa 14–17, So 10–17
Dauerausstellung (Zuger Münzen)

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum
Museumstrasse 2
Di–So 10–17, Do 10–19
Dauerausstellung (mittelalterliche Münzprägung der Schweiz, Geldumlauf im 16./17. Jh., Medaillen der Renaissance, Frühgeschichte des Münzsammelns im 16.–18. Jh.)
Sonderausstellungen:
Bilder der Macht und der Eitelkeit (die schönsten Münzen Europas von Karl dem Grossen bis Napoleon)

Zürich, MoneyMuseum
Hadlaubstrasse 106
Di 13–17.30; Abendevents einmal im Monat, 18–20