

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizerische Monatshefte für Politik und Kultur**

Band (Jahr): **6 (1926-1927)**

Heft 1

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

trauten Stunden mit Hans Thoma gewonnen, ein willkommener Führer. Wir verleben mit ihr hauptsächlich die letzten Jahre des gealterten Meisters und genießen alles mehr im Rückblick, von der hohen Warte des greisen Künstlers aus, was unserer Beschaulichkeit eine eigenartig weichevolle Stimmung verleiht.

H a n s S c h a c h t.

Verzeichnis der in diesem Heft besprochenen Bücher.

- Abbaloff-Vermondt:** Im Kampf gegen den Bolschewismus; Augustin, Glückstadt.
- Clemenceau, Georges:** Demosthenes; Illustration, Paris, 1926.
- De Bries, Axel:** Die Sowjetunion nach dem Tode Lenins; Bowinkel, Berlin, 1925.
- Federazione Goliardica Ticinese:** Pareggio delle lauree; Sanvito, Lugano, 1926.
- Gantner, Josef:** Die Schweizer Stadt; Piper, München, 1926.
- Gerriot:** Dans la Forêt Normande; Hachette, Paris, 1926.
- Höhn, Heinrich:** Hans Thoma; Hanseatische Verlagsanstalt, Hamburg.
- Langhans, Manfred:** Vom Absolutismus zum Rätefreistaat; Hirschfeld, Leipzig, 1925.
- Lehmann, Hans:** Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz; Haessel, Leipzig.
- Lepontia insubrica:** Pareggio delle lauree e studi ticinesi; Leins & Vescovi, Bellinzona, 1926.
- Lo rivendicazioni ticinesi,** Memorie e documenti; Grassi, Bellinzona, 1926.
- Maier, Hermine:** Vertraute Stunden mit Hans Thoma; Rotapfelverlag, Zürich, 1925.
- Mann, Thomas:** Bemühungen.
- Meier, Walter:** Jean Paul; Orell Füßli, Zürich, 1926.
- Piot, Jean:** Comme je les vois; Kra, Paris, 1926.
- Poincaré, Raymond:** „Le Lendemain d'Agadir“; „Les Balkans en feu“; Plon, Paris, 1926.
- Renker, Gustav:** Volk ohne Heimat; Staadmann, Leipzig, 1925.
- Stein, Erwin:** Beuthen; Deutscher Kommunalverlag, Berlin, 1925.
- Timaschew, N.:** Grundzüge des sowjetrussischen Staatsrechts; Bensheimer, Berlin, 1925.
- Weber, Robert:** General Ulrich Wille; Feuerwerker-Gesellschaft, Zürich, 1926.

Mitarbeiter dieses Heftes:

Prof. Dr. **Walther Burdhardt**, Bern. — Dr. phil. **Theo Klenert**, Verbands-Syndikus, Basel. — **Max Dechslin**, Forstmeister, Altdorf. — Dr. phil. **Hans Honegger**, Schriftsteller, z. Zt. München. — **Erich Brod**, Schriftsteller, Freiburg i. Br. — Dr. **Hans Dehler**, Zürich. — Dr. **Hektor Ammann**, Aarau. — **Arthur Wettler**, cand. theol., St. Gallen. — **Hermann Hagenbuch**, cand. jur., Baden. — Dr. **Hans Raschle**, Stadtschreiber, Baden. — Dr. med. **Eugen Bircher**, Aarau. — Dr. **Peter Hirzel**, Bankangestellter, Zürich. — Frau Dr. **Helene Meyer**, Kilchberg. — Dr. **Gerhard Voerlin**, Basel. — Dr. **Th. N. Rumpf**, Journalist, Zürich. — Prof. Dr. **Hans Schacht**, Lausanne.

Verantwortlicher Schriftleiter: Dr. Hans Dehler. Schriftleitung: Zürich, Steinhaldenstrasse 66. — Druck, Verwaltung und Versand: Gebr. Leemann & Co., N.-G., Zürich 2. — Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist unter Quellenangabe gestattet. — Übersetzungsrechte vorbehalten.