

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **16 (1936-1937)**

Heft 2

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Stoffe, sind allenthalben am reichsten zum Blühen gekommen, zumal in dem köstlichen Gewebe der Balladen, dessen bald gleich, bald verwandelt wiederkehrende Muster uns ringsum begegnen, bisweilen an realen Begebenheiten sich emporrankend, mitunter wie im Hero und Leandermotiv unvergängliche Sage aufrufend. Fragen wir uns nach dem Eigentum der lothringischen Volkslieder, so findet jeder Zug aus der Fülle — schon der dritte Band der „Verklingenden Weisen“ liegt vor — auch anderwärts sich wieder, so Farbigkeit, Wehmut, Schalk. Sollten die im Anhang erwähnten „Schnörkel“, frohe Liedchen, die den traurigen nach uraltem, versöhnendem Kunstbrauch folgen, im Lothringischen allein stehen? O. Binck gibt im Anhang die Quellenhinweise der Lieder, die leider nur allzu oft auf die Namen und Daten der übermittelnden Sänger sich beschränken, eine Übersichtskarte veranschaulicht die geographische Lage der Fundorte, ein Grundriß die uralte, um den Herd gesammelte Anlage des Lothringer Bauernhauses. Ferner sind Faksimilereproduktionen nach Fliegenden Blättern, jenen gedruckten Texten, die unter Vorführung der Melodien an Jahrmärkten verkauft wurden, beigegeben. Schließlich bereichert sich der Anhang noch mit den Versionen verschiedener Lieder und ausführlicher Beschreibung der oben erwähnten Holzschnitte, in welchen Henri Bacher außer der Landschaft die Bau- und Bildkunst Lothringens in ihren schweren, gedrungenen Formen schildert, beide, wie die Lieder, Ausdruck der Volkskunst, welche die ewigen Gehalte des Gemütes spontan und zwanglos in die geschauten Bilder des Lebens umprägt.

H e d w i g S c h o c h.

Bücher-Eingänge.

- Geschichte von Elsaß-Lothringen**; Verlag Elsaß-Lothringische Jungmannschaft, Straßburg, Freibürgergasse 25; Fr. 1.—, 104 S.
- Ganzer, Karl Richard**: Geist und Staat im 19. Jahrhundert; 1936, Hanseatische Verlagsgesellschaft, Hamburg; 40 S.
- Maritain, Jacques**: Gesellschaftsordnung und Freiheit; 1936, Vita Nova Verlag, Luzern; Fr. 5.—; 153 S.
- Appeli, Willi**: J. P. V. Troxler, Fragmente; Erstveröffentlichung aus seinem Nachlasse; 1936, Dreilinden-Verlag, St. Gallen; 418 S.
- Zarnow, Gottfried**: Verbündet — verraten! Habsburgs Weg von Berlin nach Paris; 1936, Verlag A. Naud & Co., Zürich; 299 Seiten, Fr. 7.50.
- Riedl, Richard**: Außenhandel und Währungsschutz; 1936, Oesterreich. Wirtschaftsverlag, Wien I, Kramergasse 9; 92 S.
- Müller, Gustav G.**: Sinnbilder; 1936, Verlag A. Francke A.-G., Bern; 51 Seiten, Fr. 2.50.
- Chappuis, Edgar**: Wo das Alphorn klingt; Huber-Verlag, Kreuzlingen; Fr. 4.—; 154 S.
- Aubry, Octave**: Sankt Helena. Die Gefangenschaft Napoleons. 1936, Eugen Rentisch Verlag, Erlench; 376 S., Fr. 7.50.
-

Verantwortlicher Schriftleiter: Dr. Jann v. Sprecher. Schriftleitung, Verlag u. Versand: Zürich 2, Stöckerstr. 64. Druck: A.-G. Gebr. Leemann & Co., Stöckerstr. 64, Zürich 2. — Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist unter Quellenangabe gestattet. — Übersetzungsrechte vorbehalten.