

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **38 (1958-1959)**

Heft 12

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZER MONATSCHEFTE

ZEITSCHRIFT FÜR POLITIK, WIRTSCHAFT UND KULTUR

Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte

Redaktion: Fritz Rieter, Dietrich Schindler, Daniel Bodmer

MÄRZ 1959

| | |
|--|------|
| Marcel Großmann: Betrachtungen zum Problem der Regionalplanung | 989 |
| Franziska Baumgarten: Der «Homo technicus» in Rußland | 995 |
| Peter Demetz: Marx, Engels und die Dichter | 1004 |
| Drei Briefe von Hermann Hesse. | 1010 |
| François Bucher: Präkolumbische Monumente | 1017 |
| RUNDSCHAU: Fortdauer der Berliner Krise / Nemo. — Bericht aus England / Adam Romer. — Bericht aus Ungarn. — Zu Pasternaks Doktor Schiwago. — «Innere Führung» gegen Zersetzung von innen / Gustav Däniker | 1027 |
| KULTURELLE UMSCHAU: Kunst der Mexikaner / Ursula Isler-Hungerbühler. — Malerei der «Erleuchteten» / Dolf Lindner. — Hinweis auf Kunstausstellungen. — Theaterbrief aus London. — Hans Werner Henzes «Undine» / Hansjörg Pauli. — Die Salzburger Mozart-Woche 1959 / Géza Rech. — Uraufführung von Paul Hindemiths «Pittsburgh Symphony» / Andres Briner. — Museum Helveticum 1952—1958 / Felix Heinemann | 1044 |
| BÜCHER-RUNDSCHAU: Carl J. Burckhardts «Bildnisse». — Die internationale Politik 1955. — Schweizer Beiträge zur Allgemeinen Geschichte. — Neues über Jonathan Swift. — Der nackte Gott . . . | 1064 |

Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist nur unter genauer Quellenangabe gestattet.
Übersetzungsrechte vorbehalten.

Redaktion: Zürich 2, Schulhausstraße 19. — Verlag und Versand: Zürich 8, Arbenzstr. 20 (Postfach Zürich 34), Tel. 3466 50. — Druck: Buchdruckerei und Verlag Leemann AG, Postfach Zürich 34. — Anzeigenannahme: Unireclam, Stäfa, Seestraße 871, Tel. (051) 91 22 55. — Bezugspreise: Schweiz jährlich Fr. 20.—, halbjährlich Fr. 11.—, Ausland jährlich Fr. 22.— (DM 22.—, Sch. 135.—), Einzelheft Fr. 2.— (DM 2.—, Sch. 12.50). —

Bankkonto: Schweiz. Kreditanstalt, Zürich. — Postscheckkonto: VIII 8814 Schweizer Monatshefte, Zürich. — Bestellungen in Deutschland: Internationale Presse Import- und Export-GmbH, Frankfurt a. M., Eschersheimer Landstraße 48. Postscheckkonto Frankfurt a. M. 56696. — Bestellungen in Österreich: Morawa & Co., Wien I, Wollzeile 11, Postsparkassenkonto 85720.