

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **46 (1966-1967)**

Heft 4

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# SCHWEIZER MONATSHEFTE für Politik, Wirtschaft, Kultur

Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
Redaktion: Fritz Rieter, Dietrich Schindler, Hans-Jost Frey

## Juli 1966

### POLITIK UND WIRTSCHAFT

Paul Gygli: Widerstand und Erneuerung . . . . .	299
Hans Speidel: Ludwig Beck . . . . .	307
Toni Föllmi: Fronten der Freiheit . . . . .	320
Justus M. van der Kroef: Südostasien zwischen Peking und Djakarta . . . . .	322

RUNDSCHAU . . . . .	340
---------------------	-----

Fabius: De Gaulle, Moskau und die NATO / Theodor Dieterle: Pfarrer in der Fabrik / Heinz Ramstein: Querschnitt durch Wirtschaftszeitschriften

### LITERATUR UND KULTURELLE UMSCHAU

Arthur Häny: Dornröschen erwacht . . . . .	351
Johannes Höfle: Neorealismo . . . . .	353
Robert Blaß: Dante — rocco — Turm . . . . .	364
Eleonore Frey: Spannung und Gleichgewicht in Grillparzers Welt . . . . .	371

UMSCHAU . . . . .	388
-------------------	-----

Eduard Hüttinger: Oskar Kokoschka / Rolf Urs Ringger: Das Schweizerische Tonkünstlerfest in St. Gallen / Hans-Jost Frey: Charles Veillon-Preise

BÜCHER . . . . .	394
------------------	-----

Alois Haas: Der Manierismus / Regine Schindler-Hürlimann: Neue Wieland-Ausgaben

### Mitarbeiterverzeichnis

Die in dieser Zeitschrift enthaltenen Beiträge der Autoren decken sich in ihrer Auffassung nicht immer mit den Ansichten der Redaktion

Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist nur unter genauer Quellenangabe gestattet — Übersetzungsrechte vorbehalten

Redaktion: 8001 Zürich, Bärengasse 18, ☎ (051) 23 13 23 — Vertrieb: 8008 Zürich, Arbenzstraße 20 (8034 Zürich, Postfach 369), ☎ (051) 34 66 50 — Druck: Buchdruckerei und Verlag Leemann AG, 8034 Zürich, Postfach 369 — Anzeigen: Dr. A. Siegrist, 8006 Zürich, Wasserwerkstraße 14, ☎ (051) 28 06 06 — Preise: Schweiz jährlich Fr. 30.—, halbjährlich Fr. 16.— (in der Schweiz immatrikulierte Studenten jährlich Fr. 24.—, halbjährlich Fr. 13.—), Ausland jährlich Fr. 32.— (DM 32.—, Sch. 200.—), Einzelheft Fr. 3.— (DM 3.—, Sch. 18.50) — Banken: Schweizerische Kreditanstalt, 8021 Zürich. Deutsche Bank, Filiale Stuttgart, 7 Stuttgart 1, Schließfach 205 — Postscheck 80 - 8814 Schweizer Monatshefte, Zürich — Bestellungen in Deutschland und Österreich: bei allen Postämtern