

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **48 (1968-1969)**

Heft 9

PDF erstellt am: **07.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# SCHWEIZER MONATSHEFTE für Politik, Wirtschaft, Kultur

Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
Delegierte des Vorstandes: Fritz Rieter, Dietrich Schindler  
Redaktion: Daniel Frei, Anton Krättli

## POLITIK UND WIRTSCHAFT

- André Beaufre*: Wie lässt sich die Kriegführung humanisieren? . . . . . 861  
*Julius Epstein*: Die Tschechoslowakei 1945 und 1968 – historische Parallelen . . . 869

## RUNDSCHAU

- Fabius*: Neue Administration in den USA – Zusammenschluss der NATO . . . 872  
*Spectator*: Innenpolitische Rundschau . . . . . 875  
*Jean de Saint-Chamant*: Das Erwachen des Nationalkommunismus . . . . . 878  
*Peter Schäppi*: Erfolgchancen einer Totalrevision . . . . . 880  
*Gottfried Zeugin*: Der Armeeeinspektor . . . . . 882  
*Oeconomicus*: Blick in Wirtschaftszeitschriften . . . . . 885

## BÜCHER

- Ernst Hornig*: Luther in kulturgeschichtlicher Sicht . . . . . 889  
*Fritz Wille*: Das Phänomen des Krieges . . . . . 891  
*Ernst Uhlmann*: Der chinesisch-sowjetische Grenzkonflikt . . . . . 892  
*Peter Stadler*: Zur Geschichte der Geschichtsschreibung . . . . . 894  
*Helmut Reincke/Daniel Frei*: Zwei Festschriften . . . . . 895  
*Lucius Caflisch*: Die Assoziation von Staaten mit anderen Staaten . . . . . 897  
*Hanspeter Enderlin*: Arbeitgeberpolitik von 1948 bis 1967 . . . . . 898  
Hinweise . . . . . 900

## LITERATUR UND KULTURELLE UMSCHAU

- Hans Naef*: Die Gioconda von Ingres . . . . . 903  
*Christian Jauslin*: John Drydens «Essay of Dramatic Poesy» (1668) . . . . . 915  
*Rolf Urs Ringger*: Musikleben in der Schweiz. . . . . 922

## UMSCHAU

- Lorenzo*: Spielzeitbeginn in Basel und Zürich. . . . . 933  
*Jürgen Fackert*: Die erste Tagung und Mitgliederversammlung der Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft . . . . . 935  
*Henri Petter*: Von englischen Zeitschriften . . . . . 938  
*Stephan Portmann*: Der Film als Ausdrucksmittel der Gegenwart . . . . . 941

## BÜCHER

- Anton Krättli*: Profil und Schreibart . . . . . 945  
*Eleonore Frey*: Ludi theatrales sacri . . . . . 947  
*Marianne Burkhard*: Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen . . . . . 952

Mitarbeiter dieses Heftes

## SONDERBEILAGE

- Albert Müller*: Britische Staatsmänner zwischen den Kriegen