

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **50 (1970-1971)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Mitarbeiter dieses Heftes

*Hanspeter Enderlin* wurde 1937 geboren und studierte an der Universität Zürich Wirtschaftswissenschaften. Er arbeitet an einer Dissertation über Investitionsprobleme in Lateinamerika und ist zur Zeit als betriebswirtschaftlicher Experte bei der Bodenorganisation der Swissair tätig. Als eines der Gründungs- und Vorstandsmitglieder der «Gesellschaft für Hochschule und Forschung» hat er sich intensiv mit hochschulpolitischen Problemen befasst.

\*

*Christian Jauslin*, 1934 in Zürich geboren, studierte in Zürich, Berlin und München Germanistik, Anglistik und Theaterwissenschaft. Dr. Jauslin war 1964 Dramaturg am Schweizer Fernsehen, 1965 bis März 1969 Dramaturg am Schauspielhaus Zürich; zurzeit ist er Chefdramaturg und Regisseur in Trier.

\*

*Peter Lotar* ist 1910 in Prag geboren. Er ist zweisprachig aufgewachsen und gleichzeitig in der tschechischen wie in der deutschen Kultur beheimatet. Nach dem Studium der Kulturgeschichte und der Absolvierung von Max Reinhardts Schauspielerschule des Deutschen Theaters in Berlin war er Schauspieler in Berlin, Breslau und – seit 1933 – in Prag, wo er nach Gastspielen am Nationaltheater Mitglied der tschechischen städtischen Bühnen wurde. Er ist Mitbegründer des antifaschistischen «Klubs der Künstler». 1939 kam er auf der Flucht in die Schweiz. Nach vielseitiger Tätigkeit als Schauspieler, Regisseur und Verlagsdramaturg liess er sich als freier Schriftsteller in Ennetbaden nieder. Von seinen Werken seien genannt: «Geschichte des tschechischen Theaters» (1946), «Vom Sinn des Lebens» (gemeinsam mit Albert Schweitzer, 1949), «Prager Frühling und Herbst im Zeugnis der Dichter» (Antholo-

gie, 1969) sowie die Bühnenwerke «Das Bild des Menschen» und «Der Tod des Präsidenten». Peter Lotar ist Träger des Gerhart-Hauptmann-Preises (1954) und des Dramenpreises der Schweizerischen Schillerstiftung (1967).

\*

*Dieter Mahncke*, geboren 1941, studierte Politische Wissenschaft, Geschichte und Volkswirtschaft an den Universitäten Kapstadt, Bonn, Chapel Hill und in Washington. Er erwarb die akademischen Grade eines M.A. und eines Ph.D. und ist heute wissenschaftlicher Mitarbeiter im Forschungsinstitut der Deutschen Gesellschaft für Auswärtige Politik in Bonn; ferner hat er einen Lehrauftrag an der Universität Mainz inne.

\*

*Georges Schlocker*, geboren 1928, studierte in Zürich und Paris Romanistik, Germanistik und Kunstgeschichte. Seit fünfzehn Jahren lebt er in Paris, wo er als Lektor für deutsche Sprache und Literatur an der «Ecole normale supérieure» tätig war, darauf als Verlagslektor. Als Theater- wie als Literaturkritiker widmet er sich dem deutsch-französischen Kulturaustausch. Aus dieser Tätigkeit ging eine Anthologie französischer Prosa der sechziger Jahre bei Reclam hervor. Weitere Publikationen: Ozeanische Totenbeschwörung (Insel-Verlag), Deutsche Literatur im 20. Jahrhundert, Studien zu Trakl und Else Lasker-Schüler (Francke-Verlag, Bern) – Textausgaben: Heine und Iwan Goll.

\*

*Urs Schwarz* wurde 1905 in Zürich geboren, studierte in Zürich, Berlin und Harvard und doktorierte mit einer staatsrechtlichen Abhandlung über die parlamenta-

rische Immunität der Mitglieder der schweizerischen Bundesversammlung. Er gehörte von 1934–1965 der Redaktion der «Neuen Zürcher Zeitung» an. Er verfasste zahlreiche Werke zu Fragen der internationalen Politik, u. a. «Die Vereinigten Nationen und ihre Satzungen» (1947), «John F. Kennedy» (1964), «Strategie gestern, heute, morgen» (1965) und «Die Angst in der Politik». Dr. Schwarz ist Vorstandsmitglied des Londoner Institute for Strategic Studies und des Institut Atlantique in Paris und lehrt heute als «professeur associé» am Genfer Institut universitaire de hautes études internationales.

\*

*Reinhardt Stumm*, geboren 1930 in Berlin, wohnt im Aargau, ist Feuilletonredaktor der «Basler Nachrichten» und gibt zudem seit Januar 1968 die Schweizer Theater-Zeitung heraus. Von Haus aus Germanist und Anglist, studierte Stumm aus Liebhaberei Kunstgeschichte und entdeckte das Theater erst relativ spät für sich. Dann allerdings so gründlich und erstmalig, dass er immer wieder Gefahr läuft, zu einem Missionar für die Bühnenkunst zu werden. Einer der Leitsätze, die Stumm vertritt, heisst: Für das Theater immer und überall werben – für die Theater immer dann, wenn die Qualität des Gebotenen es rechtfertigt.

Hugo Bütler, Florenz (Italien), Via Vittorio Alfieri

Lic. nat. oec. Hanspeter Enderlin, 8610 Uster, Freiestrasse 24

PD Dr. phil. Manfred Gsteiger, 2034 Peseux, Château 21

Dr. phil. Christian Jauslin, D-55 Trier, Peter-Wust-Strasse 4

Peter Lotar, 5400 Ennetbaden, Bachtalsteig 4

Dr. phil. Dieter Mahncke, D-53 Bonn-Bad Godesberg, Viktoriastrasse 5

Dr. phil. Rolf Urs Ringger, 8002 Zürich, Bederstrasse 82

Dr. phil. Georges Schlocker, F-75 Paris XIV, 18, Bd. Edgar Quinet

Prof. Dr. iur. Urs Schwarz, 8032 Zürich, Attenhoferstrasse 16

Dr. phil. Reinhardt Stumm, 4303 Kaiseraugst, Dorfstrasse 41

Cand. phil. Klaus Urner, Arbeitsgruppe für Zeitgeschichte, 8006 Zürich, Weinbergstrasse

38

Dr. iur. Jürg Wille, 8135 Gattikon, Sihlhaldenstrasse 6

---

Das nächste Heft erscheint als Schwerpunktnummer zum Thema  
«**Sowjetrussland morgen**». Es schreiben:

Ernst Halperin (Cambridge, Mass.)

Michael Kaser (Oxford),

Alexander Korab (Berlin)

Christian Graf v. Krockow (Frankfurt)