

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **55 (1975-1976)**

Heft 6

PDF erstellt am: **27.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# SCHWEIZER MONATSHEFTE

für Politik, Wirtschaft, Kultur

55/6

## *Herausgeber*

Gesellschaft Schweizer Monatshefte

## *Vorstand*

Ullin Streiff (Präsident), Richard Reich (Vizepräsident), Heinz Albers, Nicolas J. Bär, Daniel Bodmer, Daniel Frei, Herbert Lüthy, Dietrich Schindler, Leo Schürmann, Stefan Sonderegger, Karl Staubli, Conrad Ulrich, Bernhard Wehrli, Max Wehrli, Herbert Wolfer

## *Redaktion*

Theo Kunz (Politik, Wirtschaft), Anton Krättli (Kultur)

## *Adresse*

8002 Zürich, Stockerstr. 14, ☎ (01) 363632

## *Druck und Vertrieb*

Buchdruckerei und Verlag Leemann AG,  
8034 Zürich 8, Arbenzstr. 20, Postfach 86,  
☎ (01) 346650

## *Anzeigen*

Dr. A. Siegrist, 8967 Widen AG, Rainacker 1,  
☎ (057) 56058

## *Bankverbindungen*

Schweizerische Kreditanstalt, 8021 Zürich  
Deutsche Bank, D-7 Stuttgart 1, Schliessfach  
205

## *Preise*

Schweiz jährlich Fr. 30.– (in der Schweiz immatrikulierte Studenten jährlich Fr. 24.–),  
Ausland jährlich Fr. 32.–, Einzelheft Fr. 3.–.  
Postcheck 80-8814 Schweizer Monatshefte  
Zürich – Bestellungen in Deutschland und  
Österreich: bei allen Postämtern

Die in dieser Zeitschrift enthaltenen Beiträge der Autoren decken sich in ihrer Auffassung nicht immer mit den Ansichten der Herausgeber und der Redaktion. Abdruck aus dem Inhalt dieser Zeitschrift ist nur unter genauer Quellenangabe gestattet – Übersetzungsrechte vorbehalten.

---

## DIE ERSTE SEITE

---

*François Bondy*  
Ärgernis Solschenizyn ..... 420

---

## BLICKPUNKT

---

*Alfred Cattani*  
Afrika auf der Suche ..... 421

*Richard Reich*  
Medienstreitereien und kein Ende ... 422

*Willy Linder*  
Sozialistische Dialektik im Dilemma 424

---

## KOMMENTARE

---

*Curt Gasteyger*  
Erster August in Helsinki – ein europäischer Rütlichswur? ..... 425

*Daniel Goldstein*  
Europäische Gemeinschaften: Wo kein Wille ist ... ..... 430

*Hans-Dietrich Kuckuk*  
Indiens «gezügelte» Demokratie .... 435

*Felix Philipp Ingold*  
Ein «neuer» Kontinent? ..... 440

---

## AUFSÄTZE

---

*Fritz René Allemann*

### Verwelkte Nelken

*Der Weg der portugiesischen Revolution*

Seit dem Militärputsch vom April 1974, der die älteste Diktatur Westeuropas wegfegte,

richten sich die Blicke auf Portugal. Fritz René Allemann gehört zu den kompetentesten Kennern des Landes. Sein Beitrag vergegenwärtigt die Ereignisse der letzten Monate und beurteilt die politischen Zukunftsaussichten. Deutlich wird vor allem auch dies: Die portugiesischen Eigentümlichkeiten verbieten allzu naheliegende Vergleiche und Prospektiven.

Seite 445

## Zeichen der Gegenwart

Unter dem Motto «Das Neue reizt» hat Radio Zürich vor einiger Zeit den interessanten Versuch unternommen, aus unterschiedlichen Blickwinkeln heraus, so aus der Sicht des Volkskundlers, des Soziologen oder des Geographen, den Wandel aktueller Erscheinungen, die Ausweitung oder Verengung von Begriffen und den Reiz, der dabei vom Neuen ausgeht, in einem Vortragszyklus darzustellen. Die beiden nachfolgenden Aufsätze sind von der Redaktion der Monatshefte als Beispiele ausgewählt worden. Es wäre verdienstvoll, wenn sich ein Verlag zur Herausgabe des gesamten Zyklus entschliessen könnte.

*Arnold Niederer*

### Kultur im Erdgeschoss

Der Verfasser beschreibt den Alltag aus der Sicht des Volkskundlers. Aus den Tatsachen, die er vorfindet, leitet er die Berechtigung ab, den Kulturbegriff umfassender zu formulieren, womit er sich übrigens mit neueren Tendenzen der Kulturszene im engeren Sinn trifft. Der Aufsatz skizziert die Aufgaben der Volkskunde, die nach Niederer eine «demokratische», eine «Gegenwartswissenschaft» ist.

Seite 461

*Christian Graf von Krockow*

### Faszinosum Sport

Der Sport, zweifellos ein Zeichen der Gegenwart, wird oft verherrlicht, etwa als «eine Fackel, die die Welt erleuchten wird» (Avery Brundage). Dass sehr viele Zeitgenossen vom Sport fasziniert sind, sei es als aktive Sportler, sei es als Zuschauer im Stadion oder vor dem Bildschirm, nimmt der Autor zum Ausgangspunkt einer kritischen Analyse.

Seite 468

*Ernst Halter*

### Urwil erwacht

Im Herbst erscheint Ernst Halters erster Roman «Urwil (AG)» im Artemis-Verlag, Zürich. Die Fabel berichtet, wie sich ein Dorf im aargauischen Mittelland mit einem Kriminalfall auseinandersetzt. Aber nicht die Geschichte eines Verbrechens, vielmehr die vielschichtige Welt des Dorfes steht im Mittelpunkt, eines Dorfes, das nicht abgeschlossen, harmlos und idyllisch dahinglebt, sondern ein Stück Welt von heute repräsentiert.

Seite 477

---

## DAS BUCH

---

*Klaus Urner*

Alternative Geschichtsschreibung? ... 487

*François Bondy*

USA – Demokratie in Dauer und Krise 491

*Rolf Urs Ringger*

Eine deutsche Satie-Biographie ..... 495

*Robert Mächler*

Postumes von Jean Gebser ..... 497

*Hinweise* ..... 499