

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **56 (1976-1977)**

Heft 7

PDF erstellt am: **07.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

nannten Post-Symbolisten wie Yeats, der von bleibendem Einfluss auf ihn war und den er ins Holländische übersetzt hat, sowie Stefan George, Rilke, Valérie. Er war ein elitärer Dichter höchsten Ranges. Für seine Arbeit galt, was ein englischer Dichter vor anderthalb Jahrhunderten geschrieben hat: «Beauty is truth, truth beauty.» «In dieser Zeile», schrieb er einmal, «klärt sich der Himmel auf zwischen der Akropolis und dem Kreuz, weil sie auf eine Erfüllung des menschlichen Wesens hinweist.» Ein benachbartes Land, eine noch benach-

bartere Sprache, von dessen Literatur man im deutschsprachigen Raum bis jetzt wenig Kenntnis genommen hat. Es ist zu hoffen, dass man sich einmal denjenigen Dichtern zuwenden wird, denen man den europäischen Rang nicht absprechen kann.

*Marianne Weinberg*

Das Gedicht «Der Vagabund» und das Prosastück «Wesen und Charakter» wurden übertragen von Marianne Weinberg und Gert Westphal.



## Wohnideen auf 3 Etagen

Ein Rundgang durch unsere Ausstellung lohnt sich! Es erwartet Sie eine Fülle von Beispielen und Ideen. Zudem finden Sie eine vielseitige Auswahl von in- und ausländischen Möbeln und Polstermöbeln sowie speziell angefertigte K+K-Modelle. Wir eröffnen Ihnen Möglichkeiten auf dem Gebiet der Raumgestaltung, wie sie nur dank eigenen Ateliers und Werkstätten erreicht werden können.

**Beratung, Planung, Ausführung** durch K+K – der direkte und sichere Weg zur Lösung Ihrer Wohnprobleme.

***KNUCHEL + KAHL AG***

**Möbel und Innenausbau**

Innenarchitektur – Möbel- und Bauschreinerei – Polsterei – Nähatelier

8001 Zürich, Rämistr. 17, Tel. (01) 34 53 53