

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **59 (1979)**

Heft 4

PDF erstellt am: **07.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Gericht verursacht, ob eine oder zwei Kochstellen benötigt werden, ob es rasch zubereitet sei oder Zeit brauche. Ein praktischer Ratgeber für die Bordbibliothek (*Verlag Delius und Klasing, Bielefeld*).

### *Spectaculum 29*

In der Reihe der Sammelausgaben moderner Theaterstücke ist der Band *Spectaculum 29* erschienen. Er enthält von Ernst Barlach «Der arme Vetter», von Peter Greiner «Orfeus», von Trevor Griffiths «Komiker» und von Hans Henny Jahnn «Die Krönung Richards III.». Die Kollektion, die dieser Band vereinigt, ist insofern bemerkenswert, als hier zwei verschie-

dene Generationen vertreten sind. Barlach und Jahnn sind noch vor der Jahrhundertwende geboren, Barlach gar 1870, während Griffiths und Greiner in der zweiten Hälfte der dreissiger Jahre dieses Jahrhunderts geboren wurden. Was verbindet sie? Es dürfte schwer sein, eine Verwandtschaft oder eine irgendwie durch Motive oder Formen gegebene Beziehung herzustellen. Allenfalls die, dass es um Randexistenzen geht in den vorgestellten Stücken, um Aussenseiter der Gesellschaft. Verdienstvoll ist, diese Texte hier greifbar zu machen; aber die Reihe, die dem modernen Theater gilt, scheint doch auch Mühe zu haben, aktuelle dramatische Werke zu finden. (*Suhrkamp Verlag, Frankfurt*)



*Sprüngli*

**Zu Ostern  
eine Spezialität  
von Sprüngli**  
(Hauslieferdienst:  
Tel. 01/221 17 22)

Confiserie am Paradeplatz, Zürich  
Stadelhoferplatz • Shop-Ville  
Shopping-Center Spreitenbach  
Einkaufszentrum Glatt

## **NOTZ**

Edelstähle  
Hartmetall-Werkzeuge  
Kunststoffe  
Siderurgische Produkte

Baumaschinen  
Kommunaltechnik  
Nutzfahrzeuge  
Fördertechnik

Notz AG, CH-2501 Biel  
Tel. 032 / 25 11 25 – Telex 34107

# CADMOS

Cahiers trimestriels publiés par le  
Centre Européen de la Culture et  
l'Institut Universitaire d'Etudes Européennes de Genève

Directeur: Denis de Rougemont

Rédacteur en chef: André Reszler

---

DEUXIEME ANNEE N° 5

PRINTEMPS 1979

---

## ECOLOGIE ET POLITIQUE: L'ENJEU EUROPEEN

Denis de Rougemont	Ecologie, Régions, Europe fédérée: même avenir
André Reszler	Ecologie et histoire
Ivo Rens et Jacques Grinewald	Jalon pour une historiographie de l'écologie politique
Orio Giarini	Ecologie, économie et la recherche du bien-être: éléments d'un projet pour l'Europe
Henri Schwamm	Pollutions marines et politique européenne
Brice Lalonde	Ecologisme et tactiques politiques
Edward Goldsmith	La société écologique
Bastian de Gaay Fortman	Ecologie et partis politiques en Europe

## LA CHRONIQUE EUROPEENNE DE DENIS DE ROUGEMONT LE DEBAT EUROPEEN

Fabrizio Frigerio	Destin de l'Europe
Gérard de Puymège	Pavane pour une Europe défunte
Claude Raffestin	Europes

---

Prix du numéro:	fr.s. 12.—	FF 25.—
Abonnement (4 numéros)	fr.s. 36.—	FF 70.—

### Règlement:

*Suisse:* au ccp 12-12195

*France:* par virement bancaire au Crédit Lyonnais, Agence Internationale, 19 bld des Italiens, 75002 Paris, compte no 6559M

*Etranger:* par chèque ou virement bancaire à la Banque Populaire Suisse, Genève, compte no 139 660/0

---

### Rédaction et administration:

Villa Moynier, 122 rue de Lausanne, 1211 Genève 21, Suisse