

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **63 (1983)**

Heft 2

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

giessen, sie wandern nicht mehr dahin und dorthin, sie bauen sich Häuser und schliessen sich in ihnen vor den Nachbarn ein; obwohl sie sich früher von andern durch ihr Vagabundentum unterschieden, durch jenes eigentümlich slowakische Weltbürgertum, beginnen sie heute durch ihre Abgeschlossenheit, ihren Zusammenhalt und ihre Verkittung im familiären und nationalen Sinne auffällig den übrigen europäischen im Narzissmus befangenen, individualistischen und egoistischen Nationen zu gleichen. Sie sind zu einem so verdichteten Volk herangereift, dass sie sich an ihrem eigenen Inhalt berauschen und so wie oft auch andere Völker über die Ausscheidung der eigenen Därme vor Begeisterung stöhnen . . .»

Die slowakische Literatur hat noch viele unbewältigte Probleme vor sich: Als brennender Hiatus wird das vorläufige Fehlen eines gegenwartsbezogenen Romans bezeichnet, und es wird wohl eine Weile dauern, bis die zahlreichen Dialekte und städtischen

Jargons auch ihren Eingang in die moderne slowakische Prosa finden werden.

Es ist nun an der Zeit, dass die westlichen Verlage neben den grossen slawischen Literaturen endlich auch ein Auge auf die kleine slowakische Literaturszene werfen – in der Tat: sie hätte es verdient.

Dušan Šimko

¹ «Der steinerne Brunnen», Slowakische Erzählungen, Reclam, DDR, 1979. – Dominik Tatarka: «Korbsessel», Verlag Neues Leben, Berlin, DDR, 1965. – «Tschechische und Slowakische Erkundungen», Hrsg. Karl-Heinz Jähn, Berlin, Verlag Volk und Welt, DDR, 1979. – Habaj Ivan: «Unter dem Maulbeerbaum», Erzählungen, Berlin, DDR, Verlag Volk und Welt, 1978. – «Augen voller Sterne», Moderne slowakische Erzählungen, Hrsg. Manfred Jähnichen, Berlin-Weimar, Aufbau-Verlag, 1974. – «Unter dunklem Himmel», Erzählungen, Hrsg. Jaromíra Nejedlá und Libor Knězek, Berlin, DDR, Verlag Volk und Welt, 1979. – Ludwig Richter: «Slowakische Literatur», Akademie Verlag, Berlin, DDR, 1979.

Behälter kaufen...

eine Bagatelle denkt man, solange man nichts Bestimmtes sucht.
Spätestens dann lernt man ein System schätzen:

RAKO-System

GEORG UTZ AG 5620 BREMGARTEN 057 31 12 20



Bezugsquellen-
nachweis:

BANK JULIUS BÄR
ZÜRICH

**Unsere
Anlagepolitik:
Sicherheit
vor Risiko**

Zürich 01 228-51-11 London 0044 1 623-42-11
New York 001 212 949-90-44