

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **64 (1984)**

Heft 2

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

socken, bequeme Hosen und ein schwarzes Pullishirt. Noch einmal kommt einem Thomas Bernhard in den Sinn, der Roman «Die Korrektur», auch die Erinnerungen an den Neffen Paul. Und ferner bedenkt man die Zeit und die Kultur, aus der dieser kaum Begriffene, dieser Schwierige hervorging (oder vielmehr austrat): der Zusammenbruch der Donaumonarchie (der Erste Weltkrieg ist mit Erinnerungsbildern dokumentiert)

ficht ihn nicht an, aber unmittelbar nach dem Krieg tritt er sein ganzes grosses Vermögen an die Geschwister ab und sorgt dafür, dass diese Schenkung endgültig sei. «Sie begehen also finanziellen Selbstmord», soll der Notar zu ihm gesagt haben. Herausgeber des einzigartigen Bandes «Wittgenstein. Sein Leben in Bildern und Texten» sind Michael Nedo und Michele Ranchetti (Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main).

*Sprüngli*  
AM PARADEPLATZ

**Luxemburgerli**  
Eine Kreation  
von Sprüngli

Hauptbahnhof Zürich Shop-Ville Stadelhoferplatz  
Shopping-Center Spreitenbach  
Einkaufszentrum Glatt Airport-Shopping Kloten



Ist Ihr Haushalt genügend  
versichert?

Unsere Mitarbeiter sind gerne  
bereit, Sie prompt  
und unverbindlich zu beraten.

  
**Schweizerische Mobiliar**  
Versicherungsgesellschaft

**...macht Menschen sicher**