

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **66 (1986)**

Heft 5

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

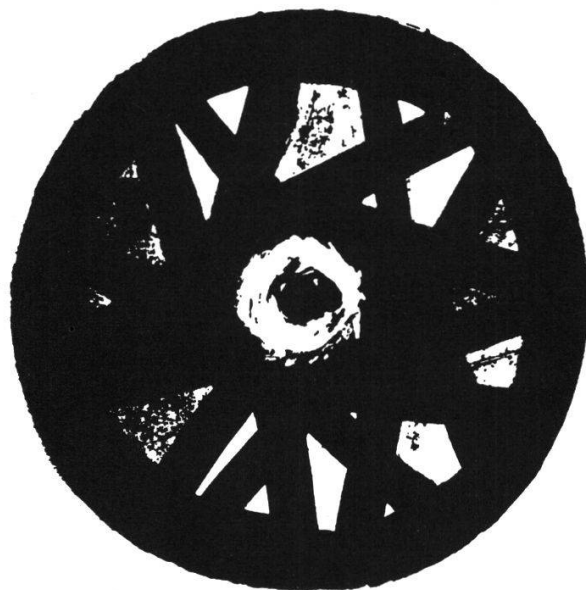
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«soziale Substrat» erteilt, dem Max Huber – der grosse schweizerische völkerrechtliche Denker und Praktiker – stets eine besondere Aufmerksamkeit geschenkt hatte: Die globale Wirtschaftskrise und die Fähigkeit mehrerer Staaten, dieser Krise mit einigem Erfolg entgegenzutreten, veranlassten einzelne Verfechter kollektiver Ordnungsvorstellungen zu einer Umkehr, andere zumindest zu einer Denkpause. Die gilt es für die Zukunft des Völkerrechts als schöpferische Kraft der internationalen Beziehungen zu nutzen.



Cars, Taxi + Privatwagen mit Chauffeur, Transport-Taxi, Autoleasing, Umzüge + Mobilarlagerung, Kunsttransporte, Transport-Verpackungen, Camionnage, Stückgutverkehre, Verzollungen, Lagerhäuser + Verteilzentren, Computer- + Spezialtransporte, Schwertransporte/Maschinen-Verschiebungen

A. Welti-Furrer AG Pfingstweidstrasse 31 8037 Zürich Telefon 01-44 12 11

**unterwegs mit**

**welti-furrer**



Da weiss man, was man hat.



186.21.d

## Golf. Vielseitig und sparsam.

Seinen riesigen Erfolg verdankt der Golf auch dem breitgefächerten Modell- und Ausstattungs-Angebot. Denn es gibt wie bei keinem anderen Auto für jeden Wunsch und alle Ansprüche genau den richtigen Golf. In den verschiedensten Motor-Versionen, mit Katalysator und als Automat, mit Diesel- und mit Turbo Diesel-Motor, als rassiges Cabriolet oder als luxuriöser Carat, als sportlicher GT und als GTI mit Einspritz-Motor. Da hat man fast die Qual der Wahl!

Der andere Punkt seiner Beliebtheit: der Golf ist nur in der Ausstattung nicht sparsam. Aber im Verbrauch. Im Service. In den Reparaturen. Weil der Golf als typischer VW in Konstruktion und Verarbeitung Extra-Klasse hat. Und weil er eine ungewöhnlich gute Aerodynamik und ausgefeilte Hochleistungs-Motoren besitzt.

Deshalb ist der Golf auch Vorbild einer ganzen Auto-Generation und seit über zehn Jahren das beliebteste Fahrzeug in der Schweiz

und im Fürstentum Liechtenstein.

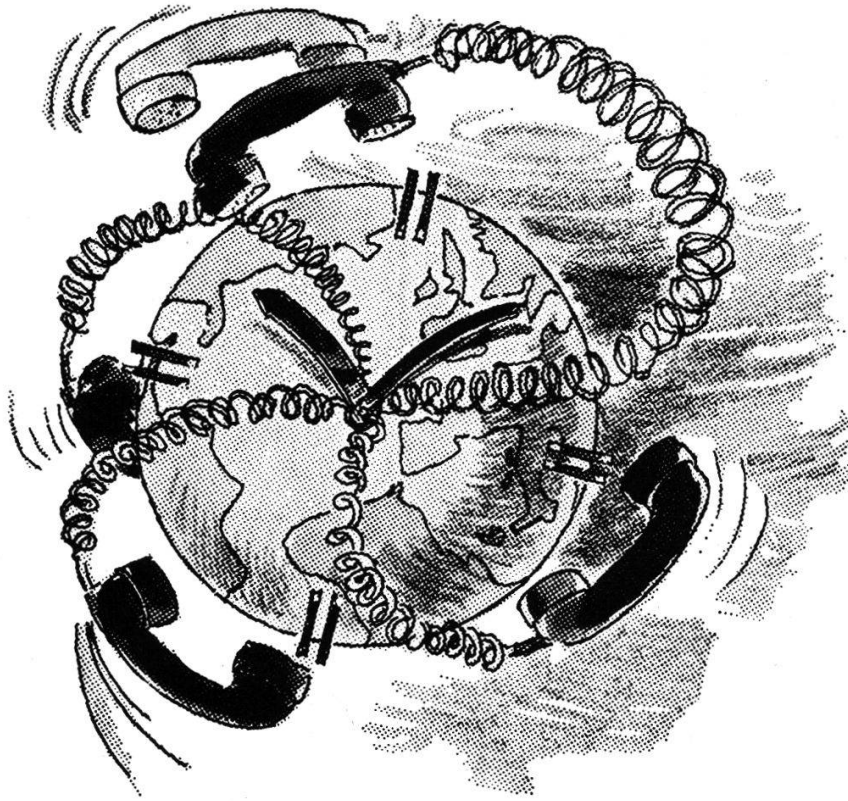
Der Golf. Er hat alles, was ein Auto zum VW macht, all die Qualitäten, die VW berühmt gemacht haben. Die Langlebigkeit, die Zuverlässigkeit, die Wirtschaftlichkeit. Er hat 6 Jahre Karosserie-Garantie gegen Durchrostung und ausserdem ein Garantie-Paket, das wohl kaum zu überbieten ist.

Golf: schon für Fr. 13'650.-



Offizieller Importeur  
für Audi und VW  
5116 Schinznach-Bad  
und die 575 V.A.G Partner

**VW. Ein Europäer.**



**WIR KAUFEN UND VERKAUFEN  
DEVISEN. RUND UM DIE UHR UND  
RUND UM DIE WELT.**

*Bei Devisengeschäften zählen oft Sekunden und immer die bessere Information.  
Dass wir dabei die Nase vorn haben, ist das Geheimnis der Fine Art of Banking.*

**JB<sup>co</sup>B**  
**BANK JULIUS BÄR**  
**THE FINE ART OF BANKING**  
*Zürich London New York*