

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **68 (1988)**

Heft 1

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

sind abgedruckt, dann der Vortrag von Heinrich Mann, «Erinnerungen an Frank Wedekind», ein Aufsatz über Wedekind und die Zensur von Michael Huthmann und Theodor W. Adornos Ausführungen über den Nachlass des Dichters. Alles in allem eine Wedekind-Monographie aus zahlreichen Mosaiksteinchen (*Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg*).

Pierre Grimal's «Vergil» deutsch

Eva Beate Fuhrmann ist die Übersetzerin, *Pierre Grimal* der Verfasser dieses Werks, dessen französisches Original seit seinem Erscheinen 1985 als die

bedeutendste Monographie über den Sänger Roms und seiner Zeit gilt. Grimal, Professor für antike Literatur- und Kulturgeschichte an den Universitäten Bordeaux und Paris, hat in jahrzehntelanger Arbeit die Persönlichkeit Vergils aus seinen Dichtungen, aus den Quellen, aus vielen Einzelheiten erspürt. Ihm geht es nicht um kritische Zergliederung, sondern um den Versuch, den Dichter, seine Freunde und Gönner, seine Zeit und die Wesenszüge des augusteischen Zeitalters in einem umfassenden Gemälde zu schildern. Ein klassisches Werk der Biographieliteratur, jetzt also auch in einer gut lesbaren Übersetzung! (*Artemis Verlag, Zürich und München 1987*).



Die ATAG-Gruppe

**Wirtschaftsprüfung
Wirtschaftsberatung
Wirtschaftsinformation**



ATAG

Allgemeine Treuhand AG



MITGLIED VON ARTHUR YOUNG INTERNATIONAL



Rund um das Haus

ETERNIT-Produkte in dauerhafter Qualität gelangen rund um's Haus zur Anwendung: Ob Dach oder Fassade, ob Sanitärablauf oder Lüftung, ob Pflanzenbehälter für Balkon, Garten oder Innenraum! Verlangen Sie die Information «Rund um das Haus». Postkarte genügt.

Eternit®

schützt und hält

Senden Sie mir die Information «Rund um das Haus»

Adresse _____

info

Eternit AG 8867 Niederurnen 058 23 11 11