

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **72 (1992)**

Heft 11

PDF erstellt am: **06.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die andere Geschichtsschreibung.

Dieses Buch ist ein Glücksfall: ein lehrreicher Bericht aus der Werkstatt eines Historikers, der unser Bild vom Mittelalter entscheidend ge-



prägt hat. Seine Bücher über das Mittelalter haben selber schon Geschichte gemacht.

Georges Dubys Autobiographie ist das Bekenntnis eines erfüllten Gelehrtenlebens. Sie ist nicht geschrieben mit dem unglücklichen Bewusstsein eines Intellektuellen, sondern aus dem Empfinden eines Gelehrten, der nach all seinen Erfolgen als Forscher, Schriftsteller und Vermittler noch nicht am Ende seiner Weisheit angekommen ist.

Georges Duby: Eine andere Geschichte
168 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag,
Fr. 33.10. ISBN 3-608-93184-8

Bei Klett-Cotta u.a. lieferbar:

Die Kunst des Mittelalters

Band 1: Das Europa der Mönche und Ritter
980 - 1140. 214 Seiten, Fr. 87.50

Band 2: Das Europa der Kathedralen 1140 - 1280. 222 Seiten, Fr. 87.50

Band 3: Das Europa der Höfe und Städte
1280 - 1440. 220 Seiten, Fr. 87.50

Türkei. Archäologie - Kunst - Geschichte
Hrsg. von Georges Duby. 192 Seiten, Fr. 128.-

Europa im Mittelalter. 249 Seiten, Fr. 35.10



Die Vergangenheit ist nicht tot. Donald Kagan gehört zu den Historikern, die aus vergangenen Ereignissen Lehrstücke zum Verständnis der

Gegenwart gewinnen. Für Kagan standen am Anfang Fragen, die ihm aus der Beobachtung der jüngsten Ereignisse vor allem im europäischen Osten erwachsen: Wie leicht ist der Weg zur Demokratie zu beschreiten? Welche Prinzipien sind für ein erfolgreiches Gelingen der Demokratie unverzichtbar?

Kagan zeigt eindrucksvoll, welche Lehren für die Gegenwart sich aus dem Leben Perikles und der Athener Experimente in Sachen Demokratie ziehen lassen.

Donald Kagan: Perikles
Die Geburt der Demokratie. 368 Seiten, 9 Karten, gebunden mit Schutzumschlag, Fr. 49.20
ISBN 3-608-93165-1

Klett-Cotta 