

On y da! On y da! : F+F Schule für Kunst und Mediendesign Zürich

Autor(en): **Renninger, Suzann-Viola**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **83 (2003)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **01.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-166902>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

On y da! On y da!

Suzann-Viola Renninger

«Lasst uns aufbrechen»: Anfangs dachten wir daran, die vorliegende Ausgabe der «Schweizer Monatshefte» mit Abdrucken von Werken aus der Dada-Sammlung



Workshop Dada, F+F Schule, Juli 2003

Foto: ION

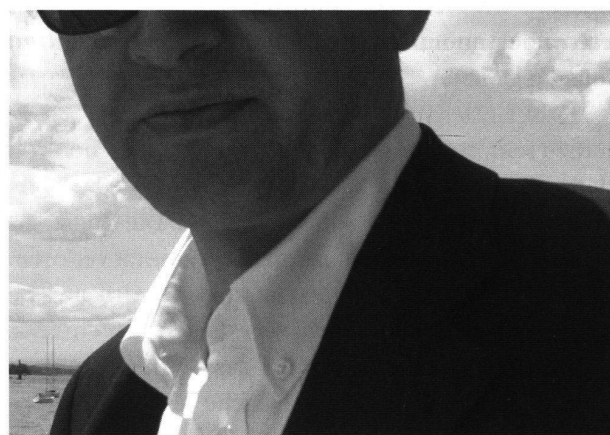
des Kunsthauses Zürich zu bebildern. Doch dann entschieden wir uns dafür, Studierenden der «F+F Schule für Kunst und Mediendesign Zürich» die Gestaltung der für die Bilder reservierten Seiten anzubieten. Wir wollten Frische, wir wollten, dass «Dada lebt» oder zumindest die Chance dazu bekommt. Wir waren neugierig, wie junge Menschen, die sich bisher nicht explizit mit dem historischen Dada auseinandergesetzt haben, ihre Ideen umsetzen würden, was Dada heutzutage sein könnte.

Unter der Leitung des Dozenten Benjamin Rauber erarbeiteten Linus Bill, Johanna Bossart, Nicolas Bruni, Philipp Häcki, Janine Keist, Johannes Nešo, Nastasia Wolfensberger und Matthias Wyler eine Reihe von Vorschlägen, aus denen wir einige ausgewählt haben.

Das Titelbild dieser Ausgabe ist von Janine Keist, die beim Aufräumen «zufällig» ihr altes Französischbuch aus der Schule fand, das «niemand so gern gehabt hatte», und für das «v» ein «d» einsetzte. Nicolas Bruni arbeitete mit «Restmaterialien» (S. 10), Johannes Nešo wollte zu den «Anfängen zurück» und lief daher durch die Spiegelgasse 1, wo sich 1916 der Treffpunkt der Dadaisten, das «Cabaret Voltaire», befand. Die

Collage, die aus den Eindrücken entstand, ist der Auftakt zum Dossier (S. 17). Linus Bill skizzierte auf einem Stapel von Blättern einige Nächte hintereinander, kurz vor dem Einschlafen und «ohne nachzudenken», was ihm so in den Sinn kam und bemalte nach diesen Vorlagen seinen Körper (S. 36, 37). «Niemand würde seinen Lobnausweis für die Steuererklärung abdrucken», sagte Nastasia Wolfensberger. Sie tut es (S. 45), weil der «dadaistische Grundgedanke» für sie «Respektlosigkeit» bedeutet.

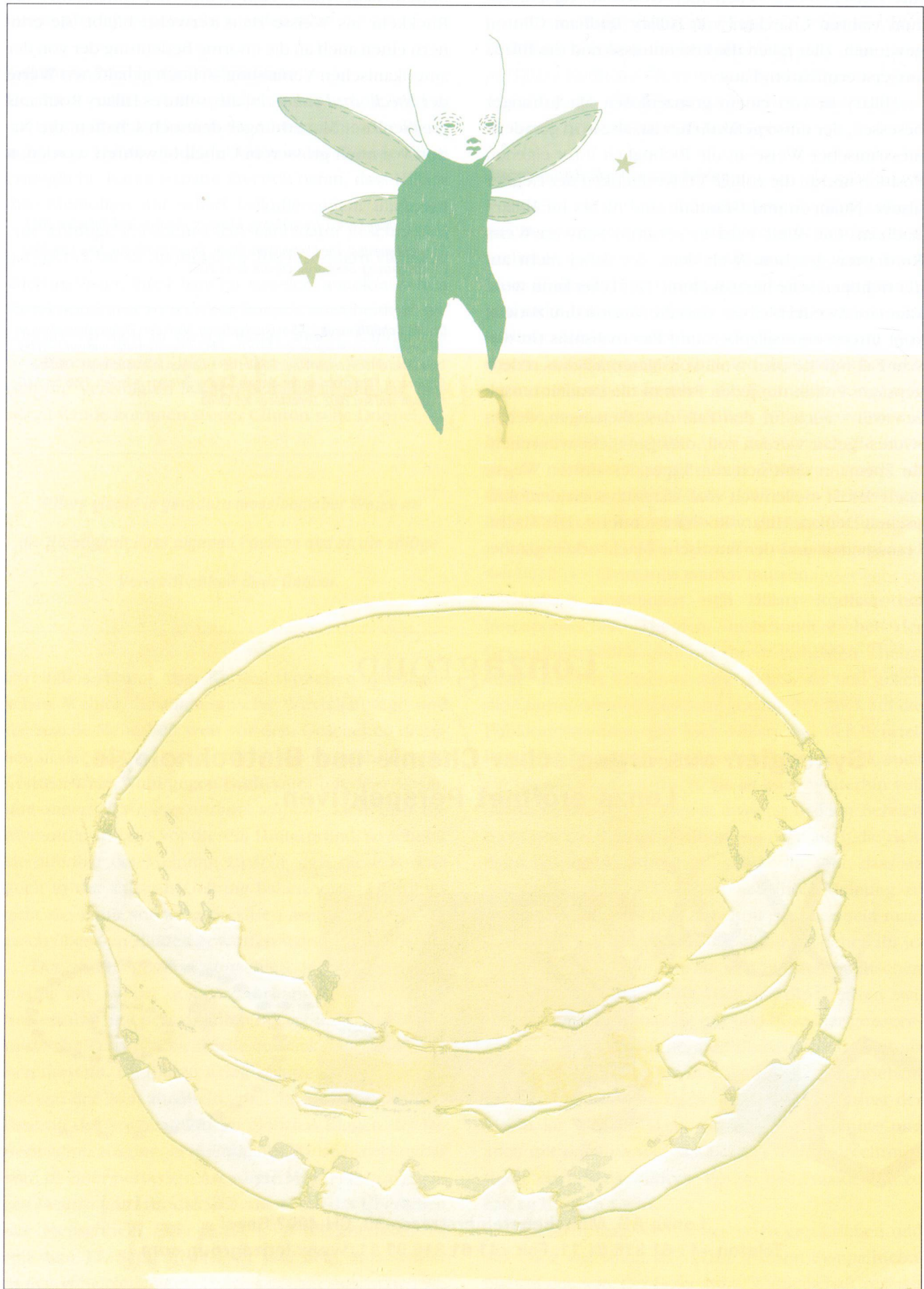
Gianni Kuhn, der Schriftsteller, den wir in dieser Ausgabe vorstellen, experimentiert nicht nur mit Worten, sondern immer auch mit der Typographie sowie der Präsentation seiner Texte bei seinen Lesungen. Aus diesem Grund baten wir den Graphiker Hanns Schmid, der in Baden das Grafikatelier «Visuelle Kommunikation GrafikDesign» führt, die in diesem Heft abgedruckte Lyrik und Prosa von Gianni Kuhn zu gestal-

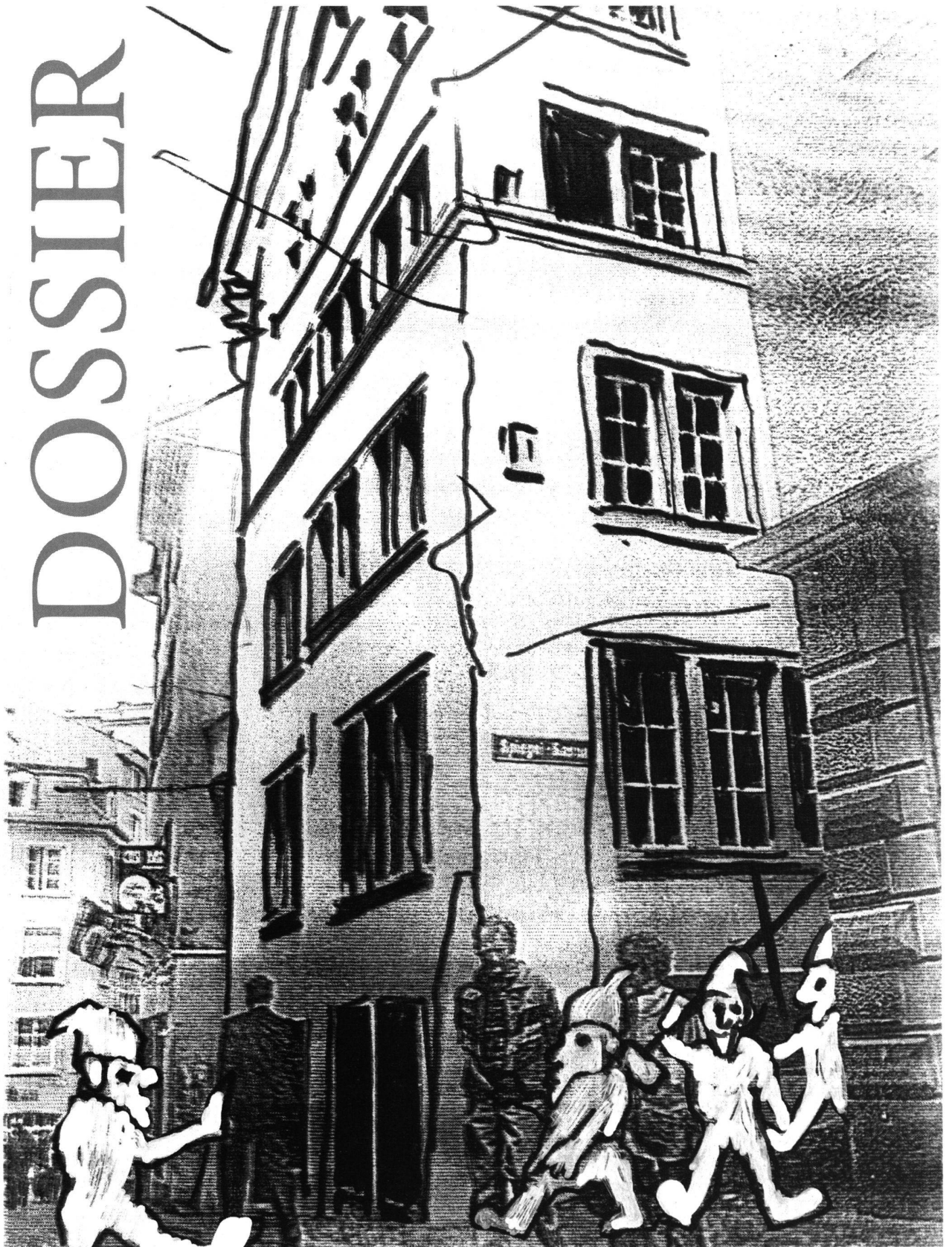


Hanns Schmid

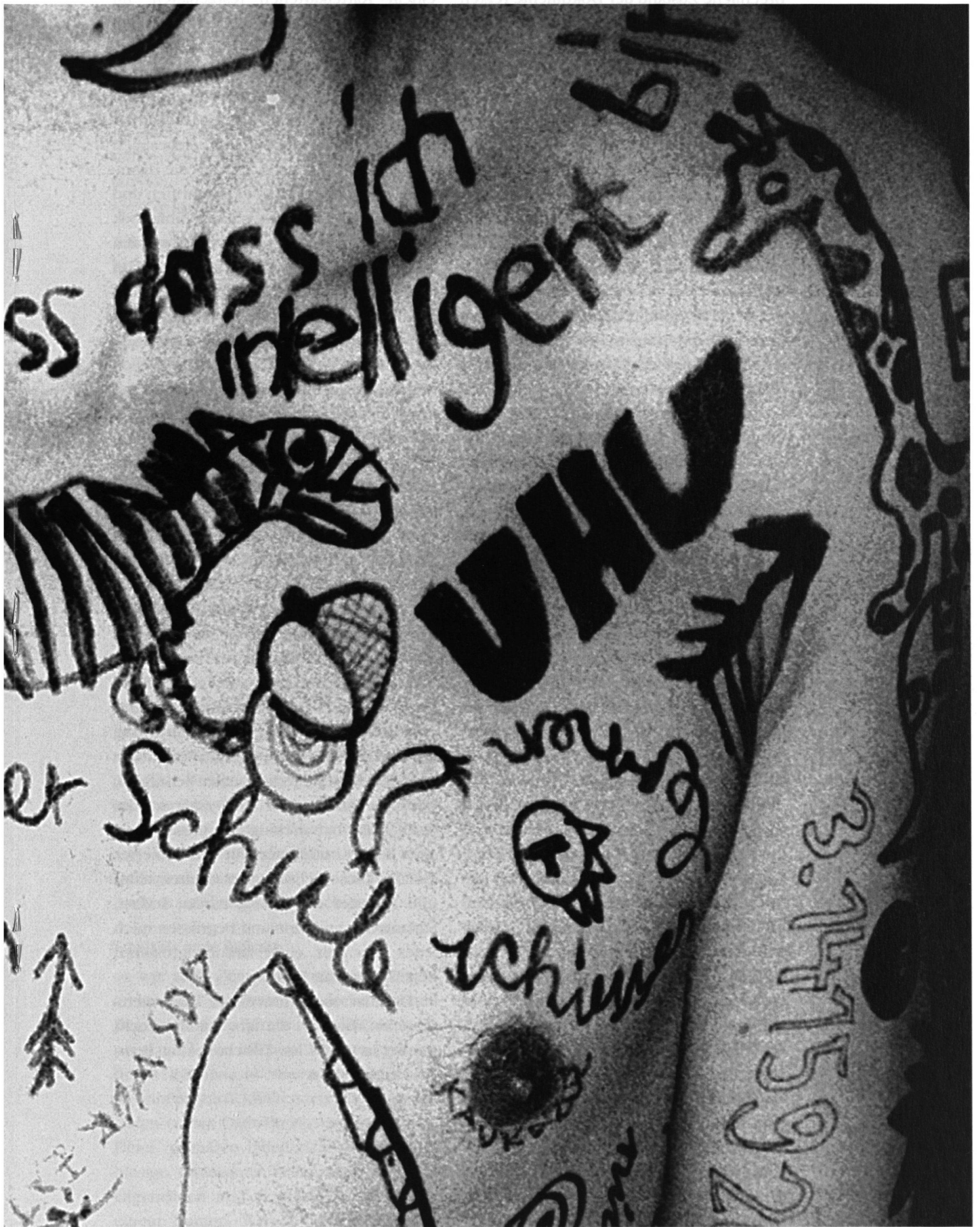
ten (S. 63; S. 66 - 69). Ausserdem setzte Hanns Schmid den ersten Beitrag im Dossier, «Schatten-Spalten» von Rüdiger Görner, graphisch um (S. 18 - 19).

«Hoher Sinn liegt oft in kind'schem Spiel» ■









Form. 11 EDP dfi/A4-h

Lohnausweis für die Steuererklärung
Certificat de salaire pour la déclaration d'impôt
Certificato di salario per la dichiarazione d'imposta

Exemplar für – Exemple pour – Esempio per:

Kantonale Steuerbehörde
 Autorité fiscale cantonale
 Autorità fiscale cantonale

Arbeitnehmer
 Employé
 Dipendente

| | |
|--|--|
| Abteilung – Département – Dipartimento | Arbeitsort – Lieu de travail – Luogo di lavoro |
| Zürich | Zürich |

AHV-Nr. – No AVS

964.79.805.110

| | |
|---|---------------|
| Beschäftigungsdauer – Durée de l'engagement – Durata dell'impiego | |
| vom – du – dal | bis – au – al |
| 20.05.02 | 31.12.02 |

Name, Vorname, Beruf, Adresse – Nom, prénom, profession, adresse – Cognome, nome, pr

Wolfensberger Nastasja
 Augenoptiker/in
 Bucheggstrasse 162
 8057 Zürich

Erläuterungen Erligations Spiegazioni
 siehe Rückseite voir au verso vedi a tergo

Nirgends Rappen angeben – N'indiquer les centimes nulle part – Non indicare i centesimi in nessun luogo

1. Lohn – Salaire – Salario

Beiträge 1) – Cotisations 1) – Contributi 1)

| A Jahr Année Anno | B Bruttolohn total Salaire brut total Salario lordo totale | C AHV/IV/EO/ALV AVS/AI/APG/AC AVS/AI/PG/AD | D Beruff. Vorsorge 2) Prévoyance prof. 2) Previdenza prof. 2) | E Nettolohn I Salaire net I Salario netto I | F Prämien NBUV 3) Primes AANP 3) Premi AINP 3) | G Nettolohn II Salaire net II Salario netto II |
|-------------------------|--|--|---|---|--|--|
| 2002 | 17822 | 1167 | 49 | 16606 | 199 | 16407 |

2. Im vorstehenden Bruttolohn sind u.a. Inbegriffen – Le salaire brut indiqué ci-dessus comprend entre autres – Il salario lordo di cui sopra comprende fra l'altro

| a Kinderzulagen Allocations pour enfants Assegni per figli | b Wegvergütungen Indemnités de transport Indennità di trasporto | c Taggelder aus Vers. 5) Indemn. journal. d'assur. 5) Indenn. giorn. d'assicur. 5) | d Trinkgelder Pourboires Mance | e Naturalleistungen Prestations en nature Prestazioni in natura |
|--|---|--|--------------------------------------|---|
| | | | 6) | 7) |

2. Fortsetzung – Suite – Continuazione

| | |
|--|---------------|
| i Leistungen Arbeitsloservers. Prestations de l'ass. chômage. Prest. dell'ass. disoccupat. | Quellensteuer |
|--|---------------|

3. Versicherungsbeiträge¹⁾ – Cotisations d'assurances¹⁾ – Contributi assicurativi¹⁾

| k Krankheit, Unfall und Lohnausfall Maladie, accident, perte de salaire Malattie, infortuni, perdita di salario | l | m Beruff. Vorsorge: Einkauf Prévoyance prof.: Rachat Previdenza prof.: Riscatto |
|---|---|---|
| 28 | | |

4. Spesenvergütungen – Indemnités pour frais – Rifusioni di spese

Nicht im Bruttolohn enthalten – Non comprises dans le salaire brut – Non comprise nel salario lordo

In den Feldern p bis s sind betragsmässig anzugeben: Für leitendes und Aussendienstpersonal sämtliche Spesenvergütungen, für das übrige Personal alle Pauschalvergütungen.
 Dans les cases p à s on indiquera en francs: pour les cadres et le personnel du service externe toutes les indemnités, pour l'autre personnel toutes les indemnités forfaitaires.
 Nelle caselle p a s si devono indicare in franchi: per il personale dirigente e del servizio esterno tutte le indennità, per l'altro personale tutte le indennità globali.

| o Keine Aucune Nessuna | p Repräsentation Représentation Rappresentanza | q Autospesen Frais d'auto Spese d'auto | r Reisespesen Frais de voyage Spese di viaggio | Reisetage Jours de voyage Giorni di viaggio | s Andere Spesen Autres frais Altre spese | Art Genre Genere | t Geschäftsauto Auto de l'entreprise Auto della ditta |
|------------------------------|--|--|--|---|--|------------------------|---|
| X | | | | | | | |

v Nicht pauschale Vergütungen (sondern z.B. pro Mahlzeit festgelegte) an anderes als leitendes oder Aussendienstpersonal: Keine oder in der Höhe der tatsächlichen Auslagen
 Indemnités non forfaitaires (mais par ex. fixées par repas) au personnel ne faisant pas partie des cadres ou du service externe: aucune ou correspondant aux frais effectifs
 Indennità non globali (ma p.es. stabilite per pasto) al personale diverso da quello dirigente o nel servizio esterno: nessuna o corrispondente ai costi effettivi

5. Besondere Leistungen – Prestations spéciales – Prestazioni speciali

| | |
|---|--|
| w Unentgeltliche Beförderung zwischen Wohn- und Arbeitsort Transport gratuit entre le domicile et le lieu de travail Transporto gratuito dal domicilio al luogo di lavoro | Beitrag an die Kosten der Mahlzeiten am Arbeitsort Contribution aux frais des repas pris au lieu de travail Contributo alle spese per pasti presi al luogo di lavoro |
| Möglichkeit der Kantinenverpflegung Possibilité de prendre les repas à la cantine Possibilità di prendere i pasti alla mensa | z Einräumung von Beteiligungs- oder Forderungsrechten Octroi de droits de participation ou de créance Concessione di diritti di partecipazione o di credito |

Ort und Datum – Lieu et date – Luog

Basel, 22.

Die Richtigkeit und Vollständigkeit b
 Certifié exact et complet – Certificat

Fielmann AG
 Steinerstrasse 62

3003 Bern 03.2001, 8.000.000.5207/11