

1 (eins) : Zahlenakrobatik

Autor(en): **Jost, Eugen**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **84 (2004)**

Heft 9-10

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-167194>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1 (eins) Zahlenakrobatik

Eugen Jost

nacht
8

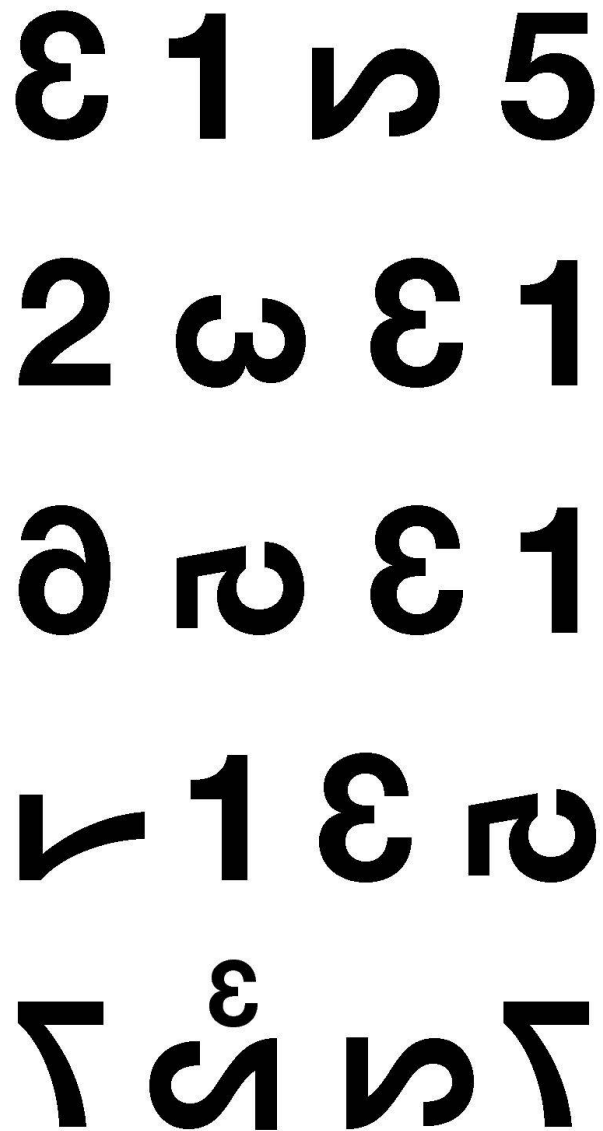
night
8

noite
8

noche
8

nuit
8

notte
8



Vorabdruck aus: Eugen Jost, «1(eins)». Zürich: Kontrast, 2004.
Die Vernissage zum Buch findet am 5. November um 19.00 Uhr in
Thun statt.

EUGEN JOST beschäftigt sich seit 20 Jahren mit Lyrik, Plastik, Malerei
und Drucktechniken; er experimentiert mit Schriftzeichen, Symbolen,
Piktogrammen, Bildschriften und Schriftbildern. Eugen Jost lebt in Thun
und unterrichtet in Matten bei Interlaken.