

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **86 (2006)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Christian Riis-Ruggaber
Auszug aus der Serie «Cut», 2005

EDITORIAL/IMPRESSUM	2
ZU GAST	
Auch Förderer müssen talentiert sein Brigitta Luisa Merki	3
GALERIE	
Photografien von Christian Riis Ruggaber Suzann-Viola Renninger	4
KOMMENTARE	
Reflexionen zur Kohäsionsmilliarde Jörg Baumberger	5
Ungarn nach den Wahlen Jürgen Dieringer	7
EU-Dienstleistungsrichtlinie Isabel Mühlfenzl	10
Zur Nachhaltigkeit von Zukunftsängsten Ulrich Pfister	12
DOSSIER: <i>Kulturförderung</i>	
(0) Auftakt Robert Nef	15
(1) Subsidiäre Kulturpolitik Peter Stücheli-Herlach	16
(2) Kultur und die Grenzen der Marktlogik Max Fuchs	18
(3) Mehr Kultur, weniger Staat Robert Nef	20
(4) Kunstförderung im Übergang zur Moderne Thomas Hermsen	23
(5) Visionen einer innovativen Kulturpolitik Hedy Graber	26
(6) Produktionssystem Kulturwirtschaft Philipp Klaus	28
(7) Kulturmanagement als Kulturvermittlung Angela Kreis-Muzzolini	30
(8) Kulturförderung in der Praxis Zwei Interviews von Suzann-Viola Renninger	32
ESSAY	
Im Echonetz Detlev Schöttker	41
KULTUR	
20 Bücher von und über Heine Irene Ferchl	45
Heinrich Heine und die Deutschen SAID	48
Dante Andrea Franzettis Passion Klaus Hübner	50
Jacob Burckhardt, monumental Ludger Lütkehaus	51
Bewusstes Nichtvergessen: W. M. Diggelmann Hans-Rüdiger Schwab	53
Von der Lebenslüge zehren: Henrik Ibsen Stefana Sabin	56
Geld und Gold in Zürcher Ausstellungen Juliana Schwager-Jebbink	59
PERSÖNLICHKEIT	
Lennart Meri – ein Leben für Estland Andreas Oplatka	60
SACHBUCH	
Die Schweiz im Zweiten Weltkrieg Gerhard Frick	64
Albert Stapfer und die Helvetik Anton Krättli	66
VORSCHAU	68