

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **88 (2008)**

Heft 964

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Annelies Štrba, aus «Aya», 2003

EDITORIAL/IMPRESSUM	2
CARTE BLANCHE	
Die unsterbliche Quizfrage Isolde Schaad	3
GALERIE	
Die Foto- und Videokünstlerin Annelies Štrba Suzann-Viola Renninger	4
BLOGS, REDE & WIDERREDE	6
POSITIONEN	
Die EU-Zyniker Slavoj Žižek	7
Wir sind pleite James Quinn	9
Wir müssen uns entscheiden Michael S. Rozeff	10
Vom Privileg, das Wachstum zu kritisieren Benno Luthiger	12
Wenn die Verantwortung schwindet Karin Keller-Sutter	14
L'Etat, c'est moi – et toi Matthias Jenny	15
Vivisektion des Gutmenschentums, Teil II Roland Baader	17
DOSSIER <i>Spitzen, Frauen, Freiheit</i>	
(0) Auftakt Suzann-Viola Renninger	19
(1) Im eigenen Zimmer mit sich allein Beate Rössler	20
(2) Eine Tür mit Schloss Sarah Quigley	24
(3) Das Persönliche ist auch das Politische Annette Hug	26
(4) Ein Spitzenhemd für ein Dadareich Alma-Elisa Kittner	29
(5) In Spitzencorsage auf die Bühne Elke Buhr	31
(6) Auch in Spitzen zu Haus keine Lust Svenja Flaßpöhler	35
UNTERNEHMERGESPRÄCHE	
«Ich habe mit Tellerwaschen angefangen» Rosmarie Michel	38
FOKUS <i>Von der Kunst, den «Grünen Heinrich» zu lesen</i>	
Folge V: Frauenbilder Sabine Schneider	44
LITERATUR	
Schweizer Literatur in Kurzkritik XI	48
PREISVERGABE	
Das Mehrheitsprinzip und die Freiheit Robert Nef	58
ANSTOSS	
Was heisst denn hier Freiheit? Vesselina Kasarova	63
VORSCHAU	64