

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur**

Band (Jahr): **90 (2010)**

Heft 976

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

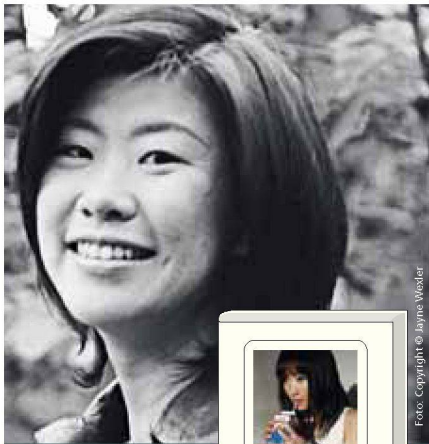


Foto Copyright © Jayme Wesler



Geschichten wie kleine Blumenbeete in den Häuserschluchten der Großstadt.

208 Seiten, Leinen, € (D) 18,90
sFr 33,90* / € (A) 19,50

Der rote Faden dieser poetischen Geschichten, die alle mit seelischen Umbrüchen und Grenzsituationen zu tun haben: Manche Gewissheiten kann nur der Körper vermitteln, und er tut es heilsam und hellhörig.

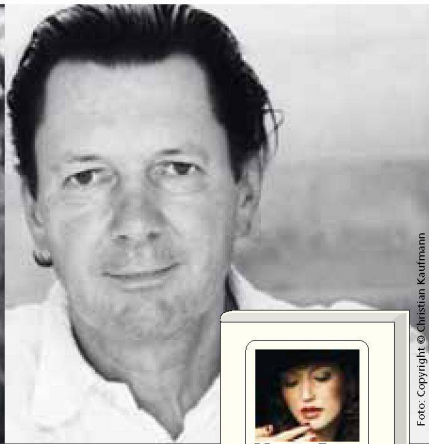


Foto Copyright © Christian Kaufmann



Scharfe Gewürze, starke Emotionen. Exotik und Sinnlichkeit, Geld und Macht.

320 Seiten, Leinen, € (D) 21,90
sFr 38,90* / € (A) 22,60
Auch als Hörbuch

Weltweite Finanzkrise, Bürgerkrieg in Sri Lanka und eine Firma, die in aller Verschwiegenheit boomt: *Love Food* fürs diskrete Tête-à-Tête. Politische Gegenwart, Liebesgeschichte, Exotik und Sinnlichkeit – ein Roman, der keinen Wunsch offenlässt.



Foto Copyright © Catherine Cabrol



Mit 22 arbeitete Amélie in Tokio. Und sie verlobte sich. Hier die Geschichte ihrer ersten Liebe.

176 Seiten, Leinen, € (D) 18,90
sFr 33,90* / € (A) 19,50

Das Leben ist voller Überraschungen. Besonders, wenn man mit einem Menschen aus einer fremden Kultur zusammen ist. Die verrückte Liebesgeschichte zwischen einer Belgierin und einem Japaner.

Neue Bücher bei Diogenes



Foto Copyright © Iside Ohlbaum



Die Geschichte einer Überlebenskünstlerin und einer großen Liebenden.

208 Seiten, Leinen, € (D) 19,90
sFr 35,90* / € (A) 20,50

Es gibt Dinge, die man nicht gerne teilt. Den eigenen Mann zum Beispiel. So sanft Vera auch ist, sie sieht nicht tatenlos zu. Doch in diesem Spiel sind sich Siege und Niederlagen oft zum Verwechseln ähnlich.

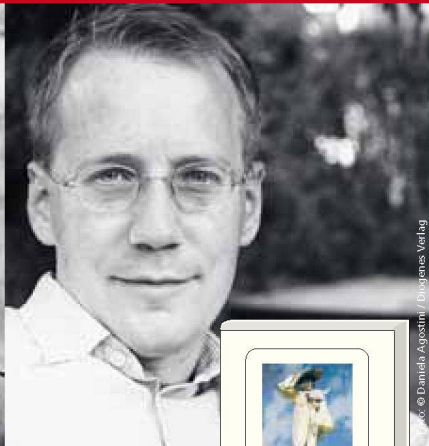
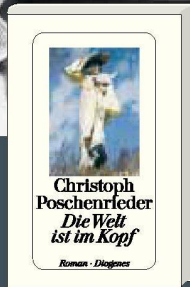


Foto © Daniela Agestini / Diogenes Verlag



Ein furioses Debüt, voller Witz und beeindruckendem Sprachgefühl.

352 Seiten, Leinen, € (D) 21,90
sFr 38,90* / € (A) 22,60

Genug studiert – nun will er leben: Eine monatelange Reise führt den jungen Arthur Schopenhauer von Dresden nach Venedig, von Goethe zu Lord Byron, über schroffes Gebirge und weite Täler ins Labyrinth der Kanäle, in den Strudel der Wirklichkeit – und zu Teresa.

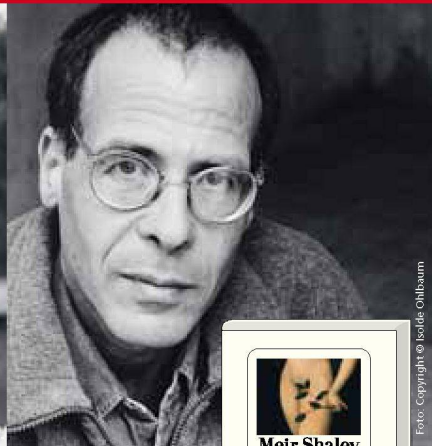
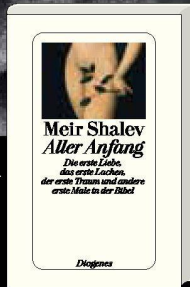


Foto Copyright © Iside Ohlbaum



»Meir Shalev demonstriert klug und originell die Aktualität dieser »ewigen« Geschichten.«

SonntagsZeitung, Zürich

384 Seiten, Leinen, € (D) 22,90
sFr 40,90* / € (A) 23,60

Im Anfang war das Wort. Aber wer gab wem den ersten Kuss? Worüber wurde zum ersten Mal gelacht, zum ersten Mal geweint? Wer empfand den ersten Hass? Wovon handelte der erste Traum?