

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur**

Band (Jahr): **92 (2012)**

Heft 995

PDF erstellt am: **17.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Anstossen

- 7 Die «Steuersünder»
René Scheu
- 8 Aufwachen? Weiterträumen!
Christian P. Hoffmann
- 9 Halten Sie sich für überdurchschnittlich?
Xenia Tchoumitcheva
- 10 Abgang
Wolfgang Sofsky
- 12 Die Steuerzahlersekte
David Dürr
- 13 Das Finanzloch # 3
Andreas Thiel

Weiterdenken

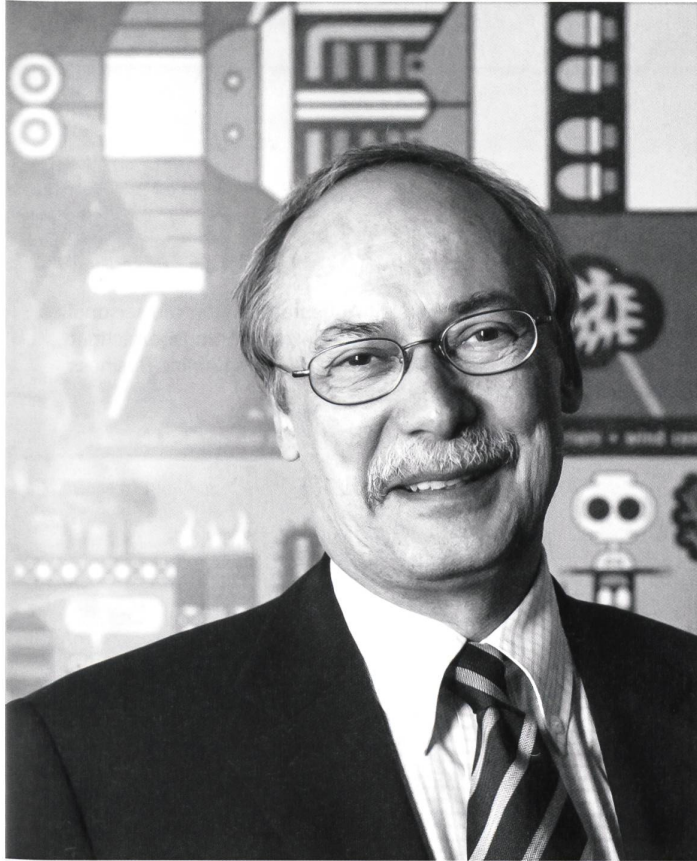
- 14 Der Abenteurer
René Scheu trifft Donald Hess
- 22 Finanzmärkte sind keine Nullsummenspiele
Martin Janssen
- 23 Politik vor Presse
Gottlieb F. Höpli
- 24 Die Macht der Ja-Sager
*Johannes M. Hedinger und Michael Wiederstein treffen
«The Yes Men»*
- 31 Die Rückkehr des Freiheitssinns
Vera Lengsfeld
- 34 Freisinnige Lebenskunst
Pascal Couchepin
- 36 Das grosse Platzen
Florian Rittmeyer und Claudia Mäder treffen Harold James

Vertiefen

- 41 **Die Schweiz: Glücksfall? Sonderfall? Sündenfall?**
- 44 1_Klug, schlau, listig
Gerhard Schwarz
- 48 2_Land der Mitte?
René Scheu spricht mit Herfried Münkler
- 51 3_Ein Hoch auf das Mittelmass
Dieter Freiburghaus
- 56 4_Noch nicht verbrüsselt
Gerd Habermann
- 58 5_Der neue Deal
Nicola Forster
- 61 6_Der Städtestaat
Florian Rittmeyer spricht mit Parag Khanna

Erzählen

- 64 Glänzender Auftritt
Claudia Mäder
- 65 Bildessay: Glänzender Auftritt
Thomas Burla
- 70 Gesichtsschreibung
René Scheu und Sabina Galbiati treffen Matthias Frehner
- 74 Marx nach Duchamp
Boris Groys
- 80 Nacht des Monats mit Stephan Bader
Michael Wiederstein



44

Die Schweiz muss versuchen, eine Art Semi-Autonomie zu bewahren. Und sie sollte das durchaus fair und anständig, aber sehr wohl auch klug, schlau, ja geradezu listig versuchen.

Gerhard Schwarz

In einer Zeit, wo sich in ganz Europa ein sozialdemokratisch-etatistisch-ökologischer Parteienkonsens wie Mehltau über alle existentiellen Bereiche legt, wirken vom Mainstream abweichende Ideen wie eine frische Brise.

Vera Lengsfeld auf Seite **31**



Der Schweizerische Bierbrauerverband verpflichtete Cardinal, mir ein 40jähriges Bierberufsverbot in der Schweiz aufzuerlegen! Ich erachtete dieses Verbot als ein Kompliment für meine vielen Störaktionen.

Donald Hess auf Seite **14**

Die Duchampsche Revolution führt nicht zu einer Befreiung des Künstlers von der Arbeit, sondern zu seiner Proletarisierung durch entfremdete Konstruktions- und Transportarbeit.

Boris Groys auf Seite **74**

24

Unsere Währung ist die Aufmerksamkeit. Damit können wir zwar niemanden bestechen – aber Aufmerksamkeit ist immerhin inflationssicher.

«The Yes Men»

Titelbild: Donald Hess, photographiert von Thomas Burla.

Wir Schweizer sind ein bequemes Volk.

Und wir wissen auch, wie man komfortabel reist: zum Beispiel in SWISS Business. Mit Annehmlichkeiten wie saisonal wechselnden Sterne-Menüs, viel Privatsphäre und dem Komfort eines komplett flachen Bettes. Wie ausgezeichnet dies weltweit ankommt, zeigt der Gewinn des World Travel Awards in der Kategorie «Europe's Leading Airline Business Class». Erfahren Sie mehr über unser Flugangebot – im Reisebüro oder auf swiss.com



SWISS Business:
Ausgezeichneter Komfort
auf allen Langstrecken.

SWISS.COM

A STAR ALLIANCE MEMBER 

Our sign is a promise.

 **SWISS**