

# Gedenkfeier und Symposium Albrecht von Haller (1708-1777)

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Verhandlungen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft. Wissenschaftlicher und administrativer Teil = Actes de la Société Helvétique des Sciences Naturelles. Partie scientifique et administrative = Atti della Società Elvetica di Scienze Naturali**

Band (Jahr): **157 (1977)**

PDF erstellt am: **08.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gedenkfeier und Symposium  
Albrecht von Haller (1708-1777)

---

Am 12. Dezember 1977 jährte sich zum zweihundertstenmal der Todestag Albrecht von Hallers. In seiner Vaterstadt Bern fand eine Gedenkfeier und ein internationales Symposium statt.

ALBRECHT VON HALLER UND SEINE ZEIT

---

Donnerstag, 6. Oktober

- 10.15 Burgerratssaal des Casinos, Bern
- Gedenkfeier und Eröffnung des Symposiums  
F.X. Richter: Adagio und Fuge in g-Moll für Streich-  
orchester  
Camerata Bern, Leitung: Alexander van Wijnkoop
- Begrüssung durch den Präsidenten des Organisations-  
komitees, Prof. Walther Killy
- Vortrag von Dr. Michael Stettler, Steffisburg/Bern:  
"Haller und Bern"
- Albrecht von Haller: "Ueber den Ursprung des Uebels"  
Gesprochen von Horst Christian Beckmann, Basel
- Zeitgenössische Vertonungen Hallerscher Gedichte:  
C.Ph.E. Bach: "An Doris"  
J.A. Steffan: "Trauer oder auf Marianens Tod"  
G.Ph. Telemann: "Der Heuchler"  
J.H. Egli: "Doris"
- Gesang: Barbara Martig-Tüller, Sopran  
Begleitung: Prof. Stefan Kunze
- C.Ph.E. Bach: Sinfonie Nr. 3 in C-Dur für Streich-  
orchester  
Allegro assai - Adagio - Allegretto  
Camerata Bern, Leitung: Alexander van Wijnkoop
- 15.00 Schultheissensaal der Stadt- und Universitätsbiblio-  
thek, Bern
- Prof. Karl S. Guthke, Cambridge, Mass.:  
"Haller's Dichtung - Glanz und Krise der Aufklärung"
- Prof. Ulrich Im Hof, Bern:  
"Albrecht von Haller, Staat und Gesellschaft"

18.00 Hallersaal der Burgerbibliothek, Bern  
Eröffnung der Haller-Ausstellung  
Einführung durch Dr. Hans Haeberli, Bern

Freitag, 7. Oktober

10.15 Schultheissensaal der Stadt- und Universitätsbibliothek, Bern

Prof. Erna Lesky, Wien:  
"Haller und die klinische Medizin"

Prof. Loris Premuda, Padua:  
"Haller und Italien"

15.00 Prof. Heinrich Zoller, Basel:  
"Das Missverständnis um Albrecht von Hallers botanische Leistung"

Prof. Richard Toellner, Münster:  
"Der zeitgemässe und der unzeitgemässe Haller"

Prof. Andreas Lindt, Bern:  
"Haller und das Christentum des 18. Jahrhunderts"

Samstag, 8. Oktober

10.15 Schultheissensaal der Stadt- und Universitätsbibliothek, Bern

Schlussfeier

Prof. Walther Zimmerli, Göttingen:  
"Haller und Göttingen"

Errichtung der Albrecht-von-Haller-Stiftung der  
Burgergemeinde Bern

Prof. Walther Killy, Bern:  
"Haller's Jahrhundert"

Schlusswort