

Nécrologie : Antoine-Louis Bally de Genève

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société suisse de Numismatique**

Band (Jahr): **5 (1886)**

Heft 6

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

mieux inspirer Messieurs les auteurs du projet ? Nous n'en doutons nullement.

L'écusson de Sempach, placé en cœur sur les écussons des cantons et sur la croix, n'eut-il pas donné plus de relief à la pièce?

Nous donnons, pl. VII, n° 5, la copie du sceau de Sempach (employé déjà en 1259), qui fera connaître à nos lecteurs le blason de cette ville.

IV. Notes diverses.

Nous avons aussi sous les yeux l'album commémoratif de la fête, dû au crayon de M. Jausclin, représentant en 8 planches et pour le modique prix de fr. 1>20, le cortège et les principales scènes historiques représentées pendant la fête. Il serait difficile de féliciter l'auteur de son travail ; c'est un souvenir *populaire et bon marché*, ces deux raisons nous dispensent de tout autre commentaire.

— Les journaux nous ont appris que différentes colonies suisses à l'étranger avaient également tenu de fêter le glorieux centenaire de Sempach ; nous ne pouvons que les féliciter de s'unir ainsi de cœur aux grandes fêtes nationales et de conserver glorieux au-delà des mers le souvenir de la mère Patrie (¹).

A. H.

Nécrologie.

Antoine-Louis Bally de Genève.

Notre dernier fascicule venait de sortir de presse lorsque nous avons reçu la triste nouvelle de la mort presque subite de notre bien-aimé collègue Antoine-Louis Bally, employé postal à Genève.

Bally avait été un des membres fondateurs de notre Société

(¹) Les médailles vendues pendant la fête sont décrites à la Chronique.

et l'année dernière encore, lors de l'assemblée générale de Genève, il avait été au milieu de nous.

D'un caractère jovial et des plus affables, il avait trouvé chez tous ceux qui l'ont connu une sincère sympathie ; s'il n'était pas des plus forts en numismatique comme en héraldique, il ne s'intéressait pas moins à notre *Bulletin* par des communications nombreuses et constantes, tant de médailles la plupart inédites que de renseignements épars dans divers ouvrages et en ceci il nous a rendu d'excellents services.

Le 31 mai encore, il nous envoyait un certain nombre de médailles que l'on trouvera décrites dans notre Chronique et dont le défaut de place nous avait forcé à retarder la description.

Antoine-Louis Bally était né en 1828 et le 30 juin, à 9 heures du matin, il rendait son âme à Dieu.

Que sa famille éplorée accepte ici l'expression de toute la part que nous prenons à son chagrin. H.

Münzfund.

Beim Abbruch einer alten Kirche in Dungenbeck bei Seine (preuss. Prov. Hannover) wurden im Sommer 1885 alte Münzen gefunden. Es mag nun für die Mitglieder der schweiz. numismat. Gesellschaft von Interesse sein, zu vernehmen dass dieser Fund auch einige schweizerische Silbermünzen aus dem Ende des 16 und dem Anfang des 17 Jahrhunderts enthielt.

Sie sind alle sehr gut erhalten ; unter ihnen befand sich nur ein grösseres Stück und zwar ein Zürcher Thaler v. 1560, ähnlich wie ihn Haller unter N^o 450 beschrieb. Die übrigen schweizer Stücke sind Groschen oder Dreikreuzer Stücke und zwar von Schaffhausen (15 St.) o. J, 1550, 1551, 1597, Zug (12 St.) 1599, 1601, 02, 03, 04 und 1606, Luzern (3 St.) 1599, 1601, 1606, St. Gallen (1 St.) 1569, Zürich (1 St.) 1557.

Einer der Zuger Groschen traegt die Jahrzahl verkehrt, 6061 anstatt 1606. Der Typus dieser Zugerischen Groschenstücke ist in der Abbildung eines in der Münze von Correggio nachgeahmten