

Médaille officielle du tir fédéral de 1887

Autor(en): **E.D.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société suisse de Numismatique**

Band (Jahr): **6 (1887)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-170968>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

gebildeten, ebenso sind die Grossi da Soldi wie die von seinem Vorgänger geprägten und Taf. IV Nr. 9 abgebildeten, natürlich mit Abänderung der Umschrift. Bei 2 Varietäten ist St. Georg zu Pferde.

Soldino wie Nr. 11 aber mit veränderter Umschrift.

Taf. V Nr. 24 *Trillina*, 3 Varietäten.

Basel.

Alb. Sattler.

Médaille officielle du tir fédéral de 1887.



La belle médaille que nous figurons ici marque un progrès dans la numismatique des tirs fédéraux. L'idée exprimée au revers est originale et artistiquement rendue. C'est Genève, bien avant son entrée dans la Confédération, Genève libre, sentinelle avancée du pays auquel un jour elle appartiendra, détachée pour l'heure d'un entourage hostile à son indépendance et sachant la défendre par sa vigilante fermeté. M. M. E. Lossier, dessinateur, et H. Bovy, graveur, ont su rendre avec intelligence et talent cette idée de la patrie libre et forte, si chère à tous les cœurs genevois.

Nous n'adresserons pas les mêmes éloges aux auteurs du droit de cette médaille. Ce n'est pas à dire que le dessin de M. E. Lossier ne soit remarquable, ni que la gravure vigou-

reuse de M. Ch. Richard ne rappelle ses meilleurs travaux, mais cette face est lourde; on y voit trop d'objets superposés: sur un fond *gironné-ondé* se détache une couronne d'olivier et de chêne; par-dessus sont placées les armes de Genève, surmontées d'un soleil et sur le tout l'écu fédéral. Ce qui vient encore alourdir cette composition, c'est la légende à lettres serrées, circonscrite dans un double filet. M. M. Lossier et Richard ne sont pas entièrement responsables de ces imperfections; nous savons que la commission des prix du tir fédéral avait choisi un projet plus simple, et que c'est le comité d'organisation qui, tenant avant tout au fond *gironné-ondé*, rendit nécessaire la couronne qui fait séparation entre le fond et les armes de Genève.

Malgré ces imperfections, la médaille est fort belle; son relief est remarquable et plus encore sa rareté; 4000 ex. ont été frappés en bronze, 3500 en argent¹⁾ et 11 en or.

La médaille du tir fédéral de 1887 marque donc un vrai progrès qui, du reste, ne consiste qu'en une réaction; il se résume en deux mots: relief et rareté. *E. D.*

Varia.

Verbreitungsart der Zuger und Schaffhauser Münzen.
Melchior Studer, Münzmeister in Luzern, gibt 1615 in einem an den Rath von Luzern gerichteten Memorial folgende Auskunft über die Verbreitungsart der Zuger- und Schaffhauser-Münzen:

« Belangend die Münzer zu Zug und Schaffhusen, das sy den schlagschatz gebend, so ist zu merken, das selbige ein mächtigen Zulauff und vertrib mit den Kauflüthen uss tütsch

¹⁾ A l'heure où nous écrivons, on frappe encore quelques exemplaires de cette médaille, rendus nécessaires par le nombre inusité de tireurs qui ont tenu à la gagner. Nous indiquerons, dans le prochain numéro du *Bulletin*, le nombre définitif des exemplaires émis. Les coins de cette médaille seront déposés au Cabinet de Numismatique de Genève, et il n'en sera plus fait emploi.