

Errata

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Corrections**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société suisse de Numismatique**

Band (Jahr): **9 (1890)**

Heft 3

PDF erstellt am: **04.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

F. MAZEROLLE, *Jetons rares ou inédits*. Paris, s. d., br. in-8° de 19 p., avec une pl. (Extr. du *Bulletin mensuel de numismatique et d'archéologie*, t. VI, 1886-1888.)

La Direction du musée de Cluny a chargé M. Mazerolle du catalogue de la collection d'Affry de la Monnoie déposée dans ce musée. Cette collection est surtout intéressante par la belle suite de jetons et de méréaux français; aussi M. Mazerolle trouve-t-il à chaque pas des pièces inédites et curieuses qu'il nous communique. Ce mémoire intéressera particulièrement nos voisins de Savoie, car la cinquième et la sixième partie sont exclusivement consacrées aux jetons de Louise de Savoie (mère de François 1^{er}) et de ses officiers. Il y a là d'intéressantes variétés à légendes bilingues et un remarquable emblème, composé d'ailes unies par un L (planche 4). Dans le jeton décrit planche n° 5, il me semble voir le même emblème et non un lacs d'amour, comme le décrit l'auteur. La dernière partie du mémoire est consacrée à un jeton de P. Germain, et nous montre que les orfèvres ne dédaignaient pas de rivaliser avec les « tailleurs en médailles », de même que Dassier père et fils gravaient les poinçons des orfèvres. Il nous semble que cette coutume mériterait d'être reprise.

P. S.

ERRATA

Nous avons fait figurer par erreur dans la liste des membres de la Société, M. L. Malet, commis, à Genève.

En revanche, nous avons omis d'insérer le nom de M. F. Mazerolle, archiviste-paléographe, à Paris.

Dans cette même liste, nous avons indiqué que M. J. P. Delachaux était conservateur du médaillier de la Chaux-de-Fonds, tandis qu'il a été remplacé, depuis deux ans déjà, dans ces fonctions par M. E. Michaud, essayeur-juré.

Enfin, dans la liste des membres honoraires, nous nous empressons de rétablir le nom de M. E. de Fellenberg, qui en avait été injustement omis.
