

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau**

Band (Jahr): **15 (1909)**

PDF erstellt am: **04.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BIBLIOGRAPHIE

Comptes rendus et notes bibliographiques.

Paul BORDEAUX. *Monnaies royales françaises inédites ou peu connues.* Paris, 1895, br. in-8 de 51 p. avec 1 pl. (Extr. de la *Revue numismatique*, 1895.)

La lecture attentive de ces pages, dans lesquelles sont représentées ou décrites dix-sept monnaies d'époques diverses, nous a donné l'impression bien nette que les numismatistes d'outre-Jura travaillent avec une louable persévérance à la reconstitution aussi complète que possible de toutes les séries royales ou provinciales des pays français ; en outre, que l'auteur lui-même, notre savant collègue, est, parmi ces chercheurs infatigables, un des plus actifs. Doué d'un sens critique très aiguisé, il résume, groupe ou complète par ses propres découvertes la somme déjà considérable des résultats acquis, et trace brièvement le programme de ce qui reste à réaliser sur tel ou tel point des recherches.

Il nous serait facile d'entrer dans plus de détails à l'égard des monnaies mentionnées par l'auteur de ce mémoire, à commencer par l'obole frappée à Senlis avec le nom de Louis VI, dans le premier quart du XII^e siècle probablement, jusqu'au liard à l'H couronné, initiale de Henri IV. Mais il vaut mieux sans doute renvoyer à la brochure le lecteur désireux de développements plus complets que ceux que nous pourrions lui offrir ici. E. L.

A. DE WITTE. *Le jeton dans les comptes des maîtres des monnaies du duché de Brabant aux XVII^e et XVIII^e siècles.* Amsterdam, 1898, br. in-8, 152 p.

Ce n'est pas l'histoire du jeton dans les Pays-Bas, ni même celle dans le duché de Brabant, que l'auteur s'est proposé d'écrire ; cette histoire reste encore à faire. Mais il a voulu rassembler le plus possible de renseignements au sujet des comptes des maîtres des monnaies du Bra-

bant, afin que ceux qui entreprendront une étude spéciale du jeton dans ces contrées soient en mesure d'identifier les pièces connues en nature avec les documents fournis, travail qui, s'il embrasse l'ensemble des dix-sept provinces unies, sera long et ardu. Il y a un grand mérite pour l'auteur d'avoir ainsi frayé la voie à de futures explorations.

La première série d'actes officiels publiés par M. A. de Witte est celle qui se rapporte au règne des archiducs Albert et Isabelle (1598-1621), et aux ateliers d'Anvers et de Bruxelles; une seconde série renferme les comptes des mêmes ateliers, au moins en ce qui concerne la frappe des jetons, sous le règne de Philippe IV (1621-1665). Les documents sont plus rares sous Charles II et ses successeurs; l'auteur y supplée par des renseignements puisés à diverses sources, entre autres aux livrances du waradin Marquart de l'atelier de Bruxelles (règne de Joseph II). Enfin, nous mentionnerons le nombre et la variété vraiment remarquables des jetons et médailles frappés à l'avènement des empereurs Léopold II et François II, souverains des Pays-Bas autrichiens, au déclin du XVIII^e siècle.

E. L.

Paul BORDEAUX. *Les assignats et les monnaies du siège de Mayence en 1793. Les méreaux de péage du pont de Mayence pendant l'Électorat et après l'annexion à la République française.* Bruxelles, 1899, br. in-8 de 71 p. et 3 pl. (Extr. de la *Revue belge de numismatique*, 1899.)

Dès le 30 mars 1793, date de l'annexion de Mayence à la République française, un bureau fut établi dans cette ville pour mettre en circulation les assignats créés en France à diverses reprises après 1789.

Mayence ayant été de nouveau investi par les troupes prussiennes, l'autorité militaire de la ville assiégée décrète la mise en circulation d'assignats dépréciés en doublant leur valeur. Elle institua des bons constatant des prêts consentis par des particuliers et effectués en monnaies de siège, papier ou métal, monnaies courantes, matières d'or ou d'argent à 1 % par mois. Des assignats de valeur minime furent créés sous le nom de *billets de confiance*, les uns imprimés en noir avec timbre rouge, les autres avec alternance des mêmes couleurs, chaque billet étant pourvu des signatures prescrites par les arrêtés du conseil de guerre.

Ces créations successives consistaient proprement :

a) En assignats courants de France portant au verso un timbre coloré en rouge, une mention manuscrite qui en doublait la valeur et six signatures manuscrites.

b) En billets de 10 et 5 sous munis d'un timbre coloré en rouge et de trois signatures manuscrites.

c) En billets de 3 livres imprimés en rouge et portant un timbre noir avec trois signatures manuscrites.

d) En billets de 3 livres, 10 et 5 sous imprimés en noir avec un timbre rouge, et pourvus de trois signatures en fac-simile.

On procéda aussi à une émission de numéraire en bronze de cloche, provenant de la sonnerie de quelques églises de la ville. C'étaient des pièces de cinq-sols, de deux-sols et de un-sol, portant au droit la légende REPUBLIQUE FRANÇAISE, 1793, l'an 2^e, le faisceau de licteur surmonté du bonnet phrygien et entouré de deux rameaux de chêne; au revers, MONOYE DE SIEGE DE MAYENCE et la valeur.

Quant au remboursement de ces monnaies et de ces diverses sortes de billets, il ne put jamais s'effectuer, soit par suite des changements de régimes, soit par les difficultés qui s'opposèrent à son exécution.

Cette étude, claire et détaillée, est suivie de recherches sur les méreaux de péage du pont qui relie Mayence à Castel dès l'année 1659. Institué au début par l'archevêque-électeur Jean-Philippe de Schönborn, le droit de péage s'effectuait au moyen de méreaux remis à chaque extrémité du pont, les uns avec les initiales C. S. (Casteler Seite), du côté de Castel, et M. S. (Mainzer Seite), du côté de Mayence.

Le minimum de perception était 2 pfennigs. En 1792, les Français se subsistent au gouvernement électoral, perçoivent le produit du péage et remettent le pont intact aux Prussiens à la reddition de la ville. Mais à la suite du traité de Campo-Formio, ils remplacent les types des méreaux antérieurs, qui portaient les armoiries de Mayence, par un type républicain : le faisceau de licteur et les lettres R. F. Le prix du passage est fixé à 2 kreuzers (7 centimes ⁸/₁₁) pour chaque personne passant à pied. Outre le méreau de 2 kreuzers, il y avait celui de 12 kreuzers, qui concernait les péages plus importants. L'un et l'autre existent en surfrappes sur d'anciens méreaux du prince-électeur, que l'on a considérés à tort comme monnaies obsidionales émises pendant le siège de Mayence. E. L.

— *Les nouveaux types des monnaies françaises.* Bruxelles, 1899, br. in-8 de 16 p. avec fig. dans le texte. (Extr. de la *Revue belge de numismatique*, 1899.)

Il est bien tard pour parler de l'article de M. Paul Bordeaux sur la genèse des nouvelles monnaies françaises frappées dès 1897, savoir : la pièce de vingt-francs au coq, de Chaplain; les types de cinq-francs à

la Semeuse, de Roty, restés à l'état de projet; les monnaies divisionnaires de deux-francs, un-franc et cinquante-centimes au même type que les précédents; enfin les monnaies de bronze de dix-, cinq-, deux- et un-centime au buste de la République gravée par Daniel Dupuis.

Nous avons lu cette brochure avec intérêt et profit, et recommandons cet opuscule à ceux — plus nombreux qu'on ne croit — qui trouvent plaisir à suivre en détail les opérations qui accompagnent l'émission de pièces nouvelles.

E. L.

— *Remarques nouvelles sur les assignats du siège de Mayence de 1793 et sur les méreaux de péage du pont.* Bruxelles, 1901, br. in-8 de 24 p. avec fig. dans le texte. (Extr. de la *Revue belge de numismatique*, 1901.)

L'auteur élucide ici certains points de détails, et d'abord la signification des lettres S. A. et S. B. qui figurent sur certains assignats du siège de Mayence; ces initiales signifieraient Série A et Série B. Il discute la question des marques secrètes de ces mêmes assignats, entre autres le chiffre 1 retourné dans la date; il produit le bouton de l'uniforme des officiers municipaux de Mayence au temps où cette ville, imitant Paris, s'était constituée en commune, et cite diverses pièces de monnaies se rapportant indirectement au siège de l'année 1793. Des documents nouveaux lui permettent d'établir, d'abord, que dès avant le siège de Mayence, les généraux français ont cherché à répandre les assignats dans les pays rhénans; ensuite que les assignats et billets analogues furent effectivement rapportés, à Mayence, au payeur de la guerre en échange de bordereaux laissés entre les mains des intéressés en prévision du remboursement; enfin que le Comité de salut public, séant à Paris, décida que la monnaie de siège serait rapidement retirée de la circulation. A la liste des assignats précédents s'ajoutent encore ceux de 1795, dont l'émission est due au général Jourdan, assiégeant Mayence en novembre de cette année-là.

En outre, la suite des études que l'auteur voue aux méreaux de péage du pont de Mayence, le conduit à la découverte d'un type ancien pourvu des initiales C-M (Castel-Mainz) et de deux types plus récents de 2 et 6 kreuzers complétant une série déjà publiée.

Ce travail confirme, en les précisant, les renseignements donnés par M. Paul Bordeaux dans une brochure précédente sur les assignats et les méreaux mayençais à l'époque de l'administration française.

E. L.

FERNAND MAZEROLLE. *S.-E. Vernier, biographie et catalogue de son œuvre*. Châlons-sur-Saône et Paris [1901], br. in-8 de 52 p. (Extr. de la *Gazette numismatique française*, t. V.)

Monographie complète — jusqu'en 1901 — des œuvres de Séraphin-Émile Vernier, ce brillant artiste qui eut l'idée d'appliquer aux bijoux les procédés de frappe des médailles.

Des deux cent septante-quatre pièces décrites, quatre-vingt-douze sont frappées, les autres, fondues ou ciselées, sont presque toutes sans revers.

On ne peut qu'applaudir à la publication de semblables monographies du vivant des artistes qu'elles concernent, ceux-ci pouvant ou corriger ou modifier ce qui est susceptible de l'être. Si nos prédécesseurs avaient un peu plus travaillé de la sorte combien de points d'interrogation qui se posent actuellement ne le seraient pas. H. C.

Q. PERINI. *Die Münzen, Medaillen und Orden der Republik San Marino*. Dresden, 1901, br. in-12 de 22 p. avec fig. dans le texte. (Extr. des *Blätter für Münzfreunde*.)

Traduction allemande par M. W. Herrmann de la monographie dont nous avons rendu compte dans le tome X de cette *Revue*, pp. 140-141.

Emil August GÖLDI, Prof. Dr. Phil. *Göldi, Göldli, Göldlin. Beitrag zur Kenntnis der Geschichte einer schweizerischen Familie*. Zürich, Polygraph. Institut, 1902, br. in-8 de 78 p. avec 1 tabl. généalogique et 16 pl.

Le contenu de cette élégante brochure est indiqué par l'auteur lui-même dans son avant-propos : « Jeter les bases de l'histoire d'une famille, et expliquer les différences de noms par lesquels on la désigne. » Les portraits, reproductions et illustrations qui accompagnent ce travail sont remarquables par l'exactitude et la beauté de leur exécution. E. L.

Q. PERINI. *Die Münzen der Kolonie Eritrea*. Dresden, 1902. Notice in-12, de 7 p., avec 2 fig. (Extr. des *Blätter für Münzfreunde*, 1902.)

En vertu d'un décret royal rendu le 10 août 1890, les ateliers monétaires de Rome et de Milan livrèrent en 1890, 1891 et 1896 des écus de cinq-lires, des pièces de deux-lires, d'une-lire et de cinquante-centimes, destinés à avoir cours exclusivement dans la nouvelle colonie italienne de l'Erythrée. Les pièces en cuivre de dix et cinq-centimes ne furent pas frappées. Ces monnaies, au buste de Humbert I^{er} couronné, furent mal accueillies des populations, et les anciennes espèces (écus de Marie-Thérèse, écus levantins) rétablies. E. L.

— *Ueber einen unedirten Halb-Ducaton des Sirus Austriacus von Corregio*. Berlin, 1903. Notice in-8 de 3 p., avec fig. (Extr. des *Berliner Münzblätter*, 1903.)

Le prince au nom duquel fut frappé le demi-ducaton publié par M. Q. Perini, a régné dans l'Italie du nord de 1605 à 1631. A côté de monnaies légales, ses ateliers fabriquèrent des imitations de monnaies étrangères, entre autres des pièces françaises et suisses, pour lesquelles il fut condamné à une amende de 230,000 florins d'or. Incapable de payer sa dette, il fut dépouillé de ses États et mourut misérablement à Mantoue en 1645.

Le demi-ducaton décrit par l'auteur se trouve actuellement dans la collection de S. M. Victor-Emmanuel III, roi d'Italie. E. L.

Alph. DE WITTE. *La médaille des statues de neige, Anvers 1772*. Anvers, 1903, br. in-8 de 10 p., avec fig. dans le texte.

Des statues de neige et une médaille en argent, celle-ci rappelant le souvenir des autres, ont marqué, à Anvers, l'hiver rigoureux de 1772. Dans la cour de l'hôtel de la Monnaie fut dressée une pyramide de neige que l'on orna d'un médaillon au buste de Charles de Lorraine, gouverneur général du pays. Des statues de même matière furent modelées en divers endroits de la ville par une vingtaine d'élèves de l'Académie et quelques artistes. Le comte Robiano fit graver par Cardon vingt-quatre planches représentant les principaux monuments élevés du 27 janvier au 1^{er} février, et demanda au gouverneur l'autorisation de faire frapper par la Monnaie des médailles qui furent distribuées aux maîtres et aux élèves de l'Académie. Ces pièces, dont il reste encore quelques exemplaires dans les collections, portaient au droit le buste cuirassé de Charles de Lorraine et au revers l'empreinte de la médaille de l'Académie de peinture, avec la légende : *Ob statutas E nive confectas moecen Antwerp D. D. — MDCCLXXII*. E. L.

— *Les relations monétaires entre l'Italie et les provinces belges au moyen âge et à l'époque moderne*. Rome, 1904, br. in-8, 15 p. (Extr. des *Actes du Congrès international des sciences historiques de Rome*, 1903, vol. VI.)

Nous arrivons bien tard pour rendre compte de cette communication faite à la section de numismatique du congrès international de Rome, en 1903. Néanmoins nous rappellerons brièvement, après l'honorable secrétaire de la Société belge de numismatique, que les Lombards, qui faisaient le commerce de l'argent, furent les premiers représen-

tants des relations financières entre l'Italie et les pays du Nord, les provinces de la Belgique en particulier. C'est ainsi que la fabrication des monnaies fut, dans le Brabant, la Flandre et le Hainaut, presque exclusivement dirigée par ces prêteurs italiens jusqu'au commencement du xv^e siècle. L'influence de l'Italie se manifeste, au xiv^e siècle, dans l'aspect des monnaies sortant des ateliers belges, par exemple dans les premières pièces d'or indigènes, qui ne sont qu'une imitation du florin de Florence à la grande fleur de lys, ou au saint Jean-Baptiste, patron de cette cité.

Le nombre relativement restreint des monnaies italiennes que l'on a rencontrées dans les trésors découverts en Belgique s'explique peu, étant donné le cours longtemps toléré dans ce pays des pièces d'or frappées à Florence ou dans d'autres villes de l'Italie. L'auteur cite, dans sa brochure, les principales espèces autorisées à circuler dans les Pays-Bas dès 1546 jusqu'à 1725.

Remarquons encore que dans les anciennes provinces belges, les monnaies d'or, et aussi parfois les monnaies d'argent, étaient reçues non au compte, mais au poids, ce qui obligeait l'emploi du trébuchet, et des poids de cuivre connus sous le nom de dénéraux.

Nous ne saurions mieux faire que de renvoyer le lecteur au très intéressant mémoire de M. de Witte. E. L.

Solone AMBROSOLI. *Noterelle numismatische*. Como, 1904, br. in-8 de 11 p. avec fig. dans le texte. (Extr. du *Periodico della Società storica comense*, t. XV.)

Sous ce titre, le regretté Ambrosoli a réuni deux notices différentes. La première est intitulée : *Il ripostiglio di Codesino*. La découverte de ce dépôt monétaire de Codesino remonte à quelques années en arrière; il se composait de modestes petites pièces de la moitié du xv^e siècle, parmi lesquelles plusieurs sortant de l'atelier de Montferrat et d'autres qui n'étaient que de très grossières imitations du numéraire milanais de l'époque.

C'est une de ces dernières qui fait l'objet spécial de cette étude.

Les légendes, du revers surtout, arrangées de façon à être confondues avec celles de la pièce milanaise prototype, en rendaient l'interprétation très difficile. S. Ambrosoli, après les avoir tournées et retournées, est parvenu à identifier cette monnaie. Elle sort de Valence sur le Pô, dont l'activité en tant qu'atelier monétaire était inconnue jusqu'à la trouvaille de Codesino.

La seconde des notices que contient la brochure se rapporte à la

Zecca di Cantù e un codice della Trivulziana. L'existence de cet atelier, niée par quelques auteurs, se trouve prouvée d'une manière indiscutable par un long extrait d'un manuscrit remontant aux premières années du xv^e siècle et appartenant à la Bibliothèque trivulzienne de Milan.

Il est question, dans ce document, de *bizzoli* (petites monnaies portant au droit la guivre des Visconti), de Cantù. Eu égard à certaines circonstances historiques brièvement exposées, l'auteur se demande, après Joseph Gavazzi, si le *bizzolo* décrit par MM. Gneccchi dans *le Monete di Milano* (supplément, pl. LVII, n^o 4), ne serait précisément pas un produit de l'atelier de Cantù. H. C.

Quintilio PERINI. *Famiglie nobili trentine. V. La famiglia Del Bene di Verona e Rovereto.* Rovereto, 1904, br. in-8 de 23 p. avec 1 pl. et 2 tableaux généalogiques. (Extr. des *Atti dell' I. R. Accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati in Rovereto*, série III, t. X, fasc. III-IV.)

Encore une de ces familles nobles du Trentin dont l'auteur a entrepris de retracer brièvement l'histoire. Les pages que nous annonçons présentement se rapportent aux Del Bene de Vérone et de Rovereto.

Victime de la lutte entre les Guelfes et les Gibelins, cette famille dut quitter Florence, lieu de son origine, dès le premier quart du xii^e siècle. Une des branches alla se fixer en France et une autre à Vérone, où ses membres, grâce à leurs talents, comptèrent vite parmi les premiers citoyens de la cité. Un rameau de cette branche véronaise s'établit à Bologne et un deuxième à Rovereto (1400); un troisième, pour lequel les renseignements font totalement défaut, se fixa dans la modeste bourgade de Dro di Arco.

Domicilié à Rovereto, l'auteur a, de ce fait, été plus à même de s'étendre davantage sur l'histoire du deuxième de ces rameaux, d'autant plus que celui-ci compte encore des descendants.

Deux arbres généalogiques accompagnent sa notice, le premier, qui concerne la branche de Vérone, copié à la Bibliothèque communale de cette ville, présente une lacune en ce sens que les noms dont il se compose ne sont accompagnés d'aucune date. Le second, qui se rapporte à la branche de Rovereto est sous ce rapport infiniment plus complet.

Les armes des divers rameaux de la famille Del Bene sont minutieusement décrites; en outre, deux d'entre elles sont représentées en tête des tableaux généalogiques. C.

— VI. *La famiglia Frizzi di Rovereto*. Rovereto, 1905, br. in-8 de 16 p. avec un blason et 1 tableau généalogique. (Extr. des *Atti dell' I. R. Accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati in Rovereto*, série III, t. XI, fasc. I.)

Poursuivant ses études sur la noblesse du Trentin, l'auteur consacre ces quelques pages à la famille Frizzi. Les documents qu'il a eus à sa disposition et dont il s'est servi ne sont pas très nombreux; ils lui ont cependant suffi pour son intéressant travail.

La puissante famille des Frizzi est originaire de la Hongrie, elle s'établit à Rovereto, probablement la dernière année du xv^e siècle avec un Nicolas qui venait de Bude, elle s'éteignit en 1778 en la personne de **Christophore-Antoine**.

Comme tous les travaux du même genre sortant de la plume de M. Q. Perini, celui-ci se termine par une liste des principaux documents consultés ainsi que par un tableau de la descendance de la famille dont il vient d'être question.

Les armes Frizzi furent concédées par diplôme de Charles-Quint, daté du 23 juillet 1560; elles se blasonnent comme suit : de gueules à la licorne d'argent, debout, tenant entre ses jambes antérieures une flèche d'azur posée en pal. Heaume de tournoi avec bourrelet formé de bandelettes tordues de gueules et d'argent posé sur une couronne d'or. Cimier : la licorne issante et tournée à dextre avec la flèche comme sur l'écu. Lambrequins de gueules, d'argent et d'azur. C.

— VII. *La famiglia Costioli di Rovereto*. Rovereto, 1905, br. in-8 de 5 p. avec un blason et 1 tableau généalogique. (Extr. des *Atti dell' I. R. Accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati in Rovereto*, série III, t. XI, fasc. II.)

Quelques mots seulement sur cette famille de marchands, originaire de Venise, assez peu connue et éteinte depuis deux siècles environ.

L'empereur Rodolphe I^{er} l'anoblit par diplôme daté de Prague le 8 novembre 1601 et lui concéda les jolies armes qui se voient soit sur la planche, soit sur le tableau généalogique annexé à la notice. C.

ARNOLD ROBERT. *La seigneurie de Franquemont*, 2^{me} partie. Londres, 1905, br. in-8 de 31 p. avec fig. dans le texte. (Extr. de la *Monthly numismatic Circular*, 1905.)

Nous avons parlé en son temps de la première partie de ce travail (voir *Revue* t. XII, p. 505) alors que l'auteur ignorait un certain nombre de documents importants pour l'histoire de Franquemont, parvenus depuis lors à sa connaissance.

Il a sans doute estimé, et ceci avec infiniment de raison, qu'il était nécessaire de les faire connaître en même temps que d'autres, publiés cependant, mais que l'on ne trouve que dans des ouvrages rares ou peu répandus, d'où cette seconde partie que nous annonçons bien tardivement.

Les documents conservés dans les archives du royaume de Wurtemberg à Stuttgart, qui concernent directement Franquemont, ont été traduits et transcrits *in extenso*, mais l'auteur a peut-être dépassé le cadre qu'il s'était lui-même assigné lorsque, sous prétexte que la seigneurie dont il est question, était un fief de l'évêché de Bâle, il fait une importante incursion dans l'histoire et la numismatique de ce dernier État.

Sans doute les renseignements donnés sont de la plus rigoureuse exactitude, mais le contenu de l'ouvrage ne correspond plus à son titre. C'est la seule critique que nous puissions lui adresser. Du fait de sa richesse documentaire cette notice renferme, en un nombre restreint de pages, une foule de renseignements que, sans elle, il serait malaisé de trouver.

H. C.

Festgabe zur LX. Jahresversammlung der Allgemeinen Geschichtforschenden Gesellschaft der Schweiz, dargeboten vom historischen Verein des Kantons Bern. Gustav Grunau, 1905, grand in-8 de 382 p. avec 5 pl. et dessins dans le texte.

Ce volume, orné de planches, de dessins et de reproductions d'anciens documents, imprimé sur fort beau papier, traite de matières diverses, se rapportant essentiellement à l'histoire de notre pays. C'est à peine si l'on peut regarder comme faisant exception l'étude originale que Ferdinand Vetter consacre au *Staubbach*, étude dans laquelle le critique démontre entre autres choses que les *Alpes* décrites dans le poème de Haller ne sont pas celles de l'Oberland, mais bien celles de la Suisse française, et que sous le nom de Staubbach l'illustre Bernois a réellement donné la description de la cascade de Pissevache, en Valais.

Nous regrettons que le peu d'espace dont nous disposons ici ne nous permette pas de parler, avec quelque détail, des travaux solides que renferme le volume que nous annonçons à notre tour, et dont la valeur n'échappera pas à l'esprit de ceux qui s'occupent de notre histoire nationale. Ainsi le *Traité de 1577 avec la Savoie*, dissertation du plus haut intérêt, dans laquelle M. Richard Feller expose avec beaucoup de netteté la suite des négociations entre la cour de Turin et la Suisse catholique; telle encore la biographie de *Siméon Bondeli*, ce

Bernois d'origine italienne, qui fut chargé par le grand-électeur de Brandebourg de diverses missions en Suisse, auprès des cantons réformés. Ces dernières pages de recherches consciencieuses dues à la plume d'un jeune professeur de Bâle, M. Alexandre Pfister, sont suivies d'une copieuse correspondance inédite, contribution importante à l'histoire de l'œuvre de Pestalozzi; puis d'une biographie du chanoine Keller de Berne, et d'une monographie de la tour Christoffel de la même ville. Ces trois derniers travaux sont le fruit des patientes recherches de MM. Gustave Tobler, Henri Türlér et Ed. von Roth.

Sans nous arrêter davantage à ces diverses études, nous voudrions marquer d'un signe particulier l'article intitulé : *les Seigneurs de Strätlingen*, qui fournit à son auteur, W. F. de Mülinen, l'occasion de dresser la généalogie de cette famille féodale à partir de 1175 jusqu'à son dernier rejeton, Anna, fille de Henri V et femme d'Ulrich d'Erlach, ensevelie dans l'église de Bremgarten en 1401.

Luttes contre le pouvoir ecclésiastique d'abord, contre la puissance de Pierre de Savoie ensuite, enfin contre la prépondérance de Berne, tel a été le sort de cette maison, que l'on a identifiée avec la dynastie des rois de la Bourgogne transjurane, et dont les armes étaient un trait d'or en champ de gueules.

ERN. LUGRIN.

PAUL BORDEAUX. *Jeton franco-allemand de la première République et méreaux mayençais contremarqués de 1792 à 1814*. Bruxelles, 1905, br. in-8 de 20 p. avec fig. dans le texte. (Extr. de la *Revue belge de numismatique*, 1905.)

Le premier paragraphe de cette dissertation se rapporte à un méreau aux emblèmes républicains avec la devise : LIBERTÉ ÉGALITÉ, et au revers, une légende énigmatique non encore expliquée à notre avis. Cette pièce est généralement attribuée à Mayence.

Dans le second paragraphe, il s'agit de méreaux contremarqués, qui servaient soit à constater un paiement reçu par les employés de la ville, soit l'autorisation de faire entrer une certaine quantité de marchandises par l'une ou l'autre des quatre portes de Mayence.

Ces méreaux de cuivre, qui sont ovales ou revêtent la forme d'un écu de blason, portent tous la lettre M (Mayence), et sont contremarqués, les uns du coq gaulois, les autres d'une tête de femme ceinte d'une couronne murale. Cette dernière contremarque est postérieure à la date du 20 juin 1811, à partir de laquelle Mayence fut gratifiée du privilège de compter au nombre des bonnes villes de l'empire français.

E. L.

Q. PERINI. *Famiglie nobili trentine. VIII. La famiglia Saibante di Verona e Rovereto*. Rovereto, 1906, br. in-8 de 38 p. avec 1 pl. et 2 tableaux généalogiques.

L'illustre famille qui fait l'objet de cette notice a donné à son pays nombre d'hommes distingués : jurisconsultes, ambassadeurs, conseillers d'État et soldats, dont l'histoire se confond plus ou moins avec celle de la nation. Elle compte deux branches, celle de Vérone, qui possède encore aujourd'hui des descendants, et celle de Rovereto, dont l'origine remonte à Nicolas, fils de Thomas, lequel s'établit en ce lieu en 1430, mais qui est éteinte depuis environ un siècle.

Cette famille est restée en si grand honneur dans cet endroit qu'on a donné, il n'y a pas longtemps, le nom d'un de ses derniers représentants à un lycée de jeunes filles.

Comme les travaux similaires dus à la plume de notre collègue, celui-ci est accompagné de deux tableaux généalogiques ornés des armes familiales. Ces dernières ont été concédées par Charles-Quint, en date de Bruxelles, le 25 juin 1521. Elles furent modifiées pour la branche véronaise par Auguste III, roi de Pologne, en date de Varsovie, le 20 avril 1758, lorsqu'il conféra le titre de marquis à Jules, Charles et Laurent et à leurs descendants. C.

— *Contributo alla medaglistica tridentina*. Milano, 1906, br. in-8 de 4 p. (Extr. du *Bollettino di numismatica e di arte della medaglia*, 1906.)

Les médailles décrites ici sont au nombre de cinq. Trois se rapportent aux tristes événements causés par l'inauguration de la faculté italienne de droit de l'Université d'Innsbruck le 3 novembre 1904, et les autres commémorent le quinzième centenaire de la mort de saint Vigile, évêque et patron de Trente.

Toutes ces médailles sont italiennes de facture et proviennent pour la plupart des célèbres établissements Johnson à Milan. C.

— *Pietro Cav. Sgulmero. Necrologia*. Rovereto, 1906, br. in-8 de 6 p. (Extr. des *Atti dell' I. R. Accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati in Rovereto*, 1906, série III, vol. XII, fasc. III-IV.)

Nécrologie de l'ancien directeur du Musée civique communal de Vérone, suivie de la liste de ses publications. Parmi celles-ci deux touchent à la numismatique et nous intéressent plus particulièrement, ce sont un travail sur les monnaies autrichiennes, napoléoniennes et ionico-anglaises et un article sur une variété du quattrino de Benoit XVI pour Ravenne. C.

— *Cesare Festi, dei conti di Campobruno e Montepiano. Necrologia.* Rovereto, 1906, br. in-8 de 7 p. avec 1 portr. (Extr. des *Atti dell' I. R. Accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati in Rovereto*, série III, vol. XII, fasc. III-IV.)

Article nécrologique sur l'ancien président honoraire de la cour d'appel de Vérone, descendant d'une ancienne et illustre famille du Trentin et dont un rameau a fait souche en Savoie et à Genève.

La liste des travaux publiés par le défunt n'en contient aucun se rapportant à la numismatique, en revanche l'héraldique et la généalogie ont occupé les loisirs que lui laissait sa carrière de magistrat.

C.

Hamburgische Zirkel-Correspondenz. Die deutschen Freimaurer-Medaillen von 1742-1905, Medaillenwerk. Band VIII. Herausgegeben von Carl Wiebe. Hamburg, 1906, in-4 de 60 p. avec 36 pl.

Entre les années 1898 et 1903, M. Ch. Wiebe a publié sept volumes consacrés à la numismatique maçonnique. Aujourd'hui déjà ils sont difficiles à se procurer. C'est pour parer dans une certaine mesure à cet inconvénient, que ce huitième a été écrit. Il réédite, en effet, tout ce qui, dans les volumes précédents, se rapporte aux loges allemandes.

C'est toutefois un ouvrage nouveau, car il est augmenté de la description des quarante-trois médailles et insignes maçonniques gravés depuis 1903 à la fin de 1905.

En examinant les planches reproduisant ces monuments métalliques, deux choses vous frappent; la première est le manque de goût qui a présidé à l'élaboration de la plupart d'entre eux; la seconde, de voir là des pièces dont le caractère maçonnique ne s'affirme en aucune façon. Exemple : la médaille à l'effigie de Göthe, représentée sous le n° 77, et dont, entre parenthèses, nous n'avons pas su trouver la description. Nous supposons bien que si elle figure là, elle le doit à ce que Göthe était sans doute franc-maçon, mais alors pourquoi celle-ci et aucune des autres rappelant les traits du génial poète?

Cette dernière réserve faite, nous comprenons de semblables monographies dont l'utilité est incontestable.

I. R.

ERNST RUDOLF. *Die Silber- u. Kupfermünzen deutscher Staaten, aus der Zeit 1806-1873.* Dresden, 1906, in-8 de 314 p.

Répertoire de toutes les monnaies d'argent et de cuivre frappées en Allemagne et en Autriche dès la dissolution du saint-empire romain jusqu'à la fondation du nouvel empire d'Allemagne. Cette indication sommaire et méthodique est appelée à rendre de très grands services aux collectionneurs de l'avenir.

E. L.

FRANCESCO GNECCHI. *Il R. Gabinetto numismatico di Brera*. Milano, 1908, br. in-8 de 16 p. avec 1 pl. (Extr. de la *Rivista italiana di numismatica*, 1908.)

Le 6 mai dernier, le Cabinet royal de numismatique de Brera, à Milan, fêtait le centenaire de sa fondation.

Pour commémorer dignement ce respectable anniversaire, on a inauguré dans un des locaux de cet établissement un buste de Solon Ambrosoli, conservateur de cette collection, décédé le 24 septembre 1906.

En outre, la Société italienne de numismatique, faisant appel à de nombreux savants nationaux et étrangers, a publié un volumineux fascicule de sa *Rivista*, contenant une quantité de mémoires inédits. Ce fascicule débute par une biographie avec le portrait du héros de la fête, puis vient la présente notice, illustrée d'une vue de la salle meublée des vitrines de la collection monétaire.

En parcourant ces intéressantes pages, nous apprenons que la fondation du Cabinet royal des médailles et monnaies de Milan qui dépend du ministre de l'instruction publique, date en effet du 7 mai 1808. Il eut pour premier conservateur Gaëtan Cattaneo. Celui-ci saisit toutes les occasions pour enrichir la collection naissante confiée à ses soins; il profita notamment de la suppression des ateliers monétaires de Mantoue et de Modène pour la doter de quinze cents pièces, poinçons, matrices et coins en provenant; il acheta aussi la collection de monnaies romaines du duc Coriliano-Saluzzo, comptant cinq mille pièces, dont deux cent cinquante-quatre *aurei*. Toutes ces acquisitions se firent l'année même de la fondation du cabinet.

Les années qui suivirent amenèrent les unes après les autres d'importantes augmentations; on se rendit successivement possesseur des collections Millingen, d'une bibliothèque de huit mille volumes, d'une collection d'*aurei* romains achetée à Turin, etc., etc.

En 1842, le Dr Ch. Zardetti succéda à Cattaneo et, en 1849, le chevalier Bernardin Biondelli remplace Cattaneo.

Biondelli fut à la tête de la collection pendant trente-cinq ans, soit jusqu'en 1886. Pendant son long directoriat, le gouvernement ne lui facilita pas la tâche et ne manifesta pas un bien grand intérêt pour la numismatique, si nous en croyons les mesures regrettables qui furent prises vis-à-vis de la collection de Brera.

Après la mort de Biondelli il fut même un moment question de la fermer complètement. Un cri d'indignation de la partie éclairée de la population et une protestation aux autorités compétentes, prise sur l'initiative de MM. H. et F. Gnecci et signée d'une quarantaine de

citoyens milanais notables firent abandonner cette idée saugrenue. Ce fut alors que Solon Ambrosoli devint conservateur.

A celui-ci vient de succéder, à son tour, le D^r Séraphin Ricci. Sous sa direction éclairée, la magnifique collection de Brera ne peut que se développer.

Les numismates milanais directement intéressés à avoir sous la main un instrument de travail aussi complet que possible, cherchent à ce que les deux collections publiques milanaises n'en forment plus qu'une, que le cabinet de Brera soit réuni au Musée municipal sous une direction unique.

Obtiendront-ils la réalisation de leurs vœux? Nous l'espérons pour eux.

H. C.

Bibliographie méthodique.

- Amer. Journ. of num.* = American Journal of numismatic.
Arch. hér. suisses = Archives héraldiques suisses.
Arch. port. = O archeologo português.
Berl. Münzbl. = Berliner Münzblätter.
Bl. f. Münzfr. = Blätter für Münzfreunde.
Boll. di num. = Bollettino di numismatica.
Canad. ant. a num. Journ. = Canadian antiquarian and numismatic Journal.
Frankf. Münz. = Frankfurter Münzzeitung.
Gaz. num. franç. = Gazette numismatique française.
M. D. G. = Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire et d'archéologie de Genève.
Mitth. der œst. Ges. f. Münz. u. Medaillenk. = Mittheilungen der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde.
Monatsbl. der num. Ges. in W. = Monatsblatt der numismatischen Gesellschaft in Wien.
Month. num. Circ. = Monthly numismatic Circular.
Num. Chron. = Numismatic Chronicle.
Num. Közlöny = Numizmatikai Közlöny.
Rass. num. = Rassegna numismatica.
Rev. belge = Revue belge de numismatique.
Rev. franç. = Revue numismatique.
Riv. ital. = Rivista italiana di numismatica.
Tijd. van het Ned. Gen. = Tijdschrift van het koninklijk Nederlandsch Genootschap voor munt en penningkunde.
Wiadomości = Wiadomości numizmatyczno-archeologiczne.
Zeitschr. für Num. = Zeitschrift für Numismatik.

Numismatique suisse.

DEMOLE, Eug. Numismatique de l'Évêché de Genève aux XI^e et XII^e siècles, avec fig. (*M. D. G.*, t. XXXI, p. 3). — A. R[OBERT]. Les montres de tir au point de vue historique, décoratif, etc. (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10996).

Numismatique grecque.

BALDWIN, Agnes. The central cavity on Ptolemaic bronze coins (*Month. num. Circ.*, 1909, col. 11142). — CAVAIGNAC, E. Les monnaies d'Eleusis (*Rev. franç.*, 1908, p. 311, avec pl. X-XI). — DATTARI, G. Le lettere A. B. Γ. Δ. Σ. sulle monete di bronzo della flotta di Marco Antonio (*Riv. ital.*, 1908, p. 537). — DIEUDONNÉ, A. Récentes acquisitions du Cabinet des médailles. I. Monnaies de Thrace (*Rev. franç.*, 1908, p. 334, avec pl. XII et fig. dans le texte). — DRESSEL, Enrico. Errata-corrige, avec fig. (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVII, p. 137. — A propos de l'article de G. Dattari, intitulé : I venti medaglioni di Aboukir dans la *Rass. num.*, 1908, p. 73). — DRESSEL, Enrico. I medaglioni di Aboukir. La riposta del prof. Dressel a Giovanni Dattari (*Rass. num.*, 1909, p. 2). — DUSSAUD, René. L'ère d'Alexandre le Grand en Phénicie (336 avant J.-C.), avec fig. (*Rev. franç.*, 1908, p. 445). — FOVILLE, J. de. Choix de monnaies et médailles du Cabinet de France. Monnaies de Sicile (suite) (*Ibid.*, p. 547, avec pl. XVI et XVII). — HANDS, A. W. Rev. Common greek coins (suite), avec fig. (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10905, 11049 ; 1909, col. 11113, 11177). — HEAD, Barclay v. Ephesian tesserae, avec fig. (*Num. Chron.*, 1908, p. 281). — JAMESON, R. Une trouvaille de statères de Melos (*Rev. franç.*, 1908, p. 301, avec pl. IX). — MAVROGORDATO, J. Was there a Pre-Macedonian mint in Egypt ?, avec fig. (*Num. Chron.*, 1908, p. 197). — PENNISI, baron. A unique gold coin of Messana. « La Messenion d'oro », avec fig., traduit de l'italien par Agnès Baldwin (*Amer. journ. of num.*, t. XLII, p. 129). — SELTMAN, E. J. A tetradrachm with the name of Hippias, avec fig. (*Num. Chron.*, 1908, p. 278). — SUNDWALL, J. Ueber eine neue attische Serie $\Delta\iota\omicron\nu\acute{\omicron}\sigma\iota\omicron\varsigma\text{-}\Delta\eta\mu\acute{\omicron}\sigma\tau\omicron\alpha\tau\omicron\varsigma$, avec fig. (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVI, p. 273).

Numismatique romaine.

BORDEAUX, Paul. Étude critique sur la numismatique constantiniennne de M. Maurice. La question des monetarii mérovingiens (*Tidj. van het*

Ned. Gen., 1909, p. 25). — DIEUDONNÉ, A. Trouvaille de monnaies de Juba II à El Ksar (Maroc) (*Rev. franç.*, 1908, p. 350, avec pl. XIII). — GNECCHI, Fr. The coins-types of imperial Rome (suite), avec fig. (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10969, 11054; 1909, col. 11185). — GNECCHI, Francesco. Roma e la Germania (*Riv. ital.*, 1908, p. 347, avec pl. VIII-X). — GNECCHI, Fr. Divagazioni intorno all' organizzazione e al funzionamento della zecca imperiale di Roma (*Ibid.*, p. 519). — GOHL, Edmond. Contributions au « Corpus numorum romanorum » (Matériaux du Musée national hongrois à Budapest) (*Ibid.*, p. 387). — GOHL, Ödön. Római pénzek a M. N. Múzeum gyűjteményéből (*Num. Közöny*, 1908, p. 165). — Monnaies impériales romaines du Musée national hongrois non contenues dans la 2^e édition de Cohen, 6^e suite. De Gallien à Claude II). — HÆBERLIN, Dott. Le basi metrologiche del sistema monetario più antico nell' Italia media (Lettera aperta al prof. S. Ricci) (*Boll. di num.*, 1908, pp. 141, 157). — HÆBERLIN, E. J. Die metrologischen Grundlagen der ältesten mittelitalischen Münzsysteme (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVII, p. 1). — HÆBERLIN. Die jüngste etruskische und die älteste römische Golprägung (*Ibid.*, t. XXVI, p. 229, avec pl. I). — HILL, C. F. Two hoards of roman coins (*Num. Chron.*, 1908, p. 208). — LEHMANN-HAUPT, C. F. Zur metrologischen Systematik (Bemerkungen zu E. J. Hæberlins Abhandlung « Die metrologischen Grundlagen der ältesten mittelitalischen Münzsystem ») (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVII, p. 117). — MAURICE, Jules. Serdica. Classification chronologique des émissions monétaires de l'atelier de Serdica pendant la période constantinienne de 305 à 311 (*Rev. belge*, 1909, p. 5, avec pl. I). — MILNE, J. G. The leaden token-coinage of Egypt under the romans (*Num. Chron.*, 1908, p. 287, avec pl. XXII). — PANSA, Giovanni. Di un sestante inedito e singolare con leggenda bilingue battuto nella metropoli etrusca di Tarquinia, avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 377). — RICCI, Serafino. Note italiane all' articolo Hæberlin (*Boll. di num.*, 1908, pp. 145, 162). — VAUVILLÉ, O. Coins monétaires romains trouvés à Soissons, avec fig. (*Rev. franç.*, 1908, p. 560). — ZIMMERMAN, Jeremiah. Religious character of ancient coins, avec fig. (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10912).

Numismatique byzantine.

SUPKA, Géza. A PANAGIA (Panagia a bizanci érmeken. Adatok a bizanci Mária-tipus ikonografiai fejlődéséhez), avec fig. (*Num. Közöny*, 1908, p. 137). — Notice sur la Panagia des monnaies byzantines.

Suivant les études concluantes de MM. Strzugowski et Zimmermann le changement des types est expliqué historiquement; il est lié avec les événements politiques et avec l'histoire de l'art).

Numismatique orientale.

RABINO, H. L. Coins of the shahs of Persia (*Num. Chron.*, 1908, p. 357). — SCHRÖDER, Edw. Notiz über Kupferabgüsse indo-persischer Goldmünzen (*Frankf. Münzz.*, 1908, p. 223, avec fig. 3-5 de la pl. 59). — SYLVESTRE, M. J. Notes on the money of China and its dependencies (suite) (*Amer. Journ. of num.*, t. XLII, p. 121).

Numismatique des barbares.

GOHL, Ödön. A rétei barbar ezüstpénz-lelet, avec fig. (*Num. Közlöny*, 1909, p. 1. — Trouvaille de monnaies d'argent barbares à Rète. Quarante-quatre monnaies de Biatec, Nonnos, Sonnon, Titto, Devil, dont une inédite et deux tétradrachmes de Thasos). — LEBLOND, V. Monnaies gauloises recueillies dans l'arrondissement de Beauvais, avec fig. (*Rev. franç.*, 1908, p. 455).

Numismatique du moyen âge ¹.

ANGLETERRE, BELGIQUE, FRANCE

Anonyme. Note sur le mode de paiement des tailles royales à Lyon et la circulation des monnaies étrangères dans cette ville sous Charles VII et Louis XI (*Gaz. num. franç.*, 1908, p. 193). — CAILLET, L. Lettre de Charles VII aux Lyonnais, 18 juin 1453 (*Rev. franç.*, 1908, p. 401). — DIEUDONNÉ, A. Récentes acquisitions du Cabinet des médailles. I. Monnaies mérovingiennes (*Ibid.*, p. 490, avec pl. XIV). — DIEUDONNÉ, A. III. Gros tournois (*Ibid.*, p. 522). — DIEUDONNÉ, A. IV. Monnaies d'or de Philippe VI (*Ibid.*, p. 533, avec pl. XV). — HOWORTH, Henry H. The coins of Ecgbeorht and his son Athelstan (*Num. Chron.*, 1908, p. 222, avec pl. XVI-XVIII et fig. dans le texte). — MARTINORI, E. A proposito di un obolo inedito di Giovanni XXII (*Boll. di num.*, 1908, p. 128). — PONCELET, Édouard. La monnaie de Herstal au nom de Henri. Lettre à M. Alphonse de Witte, avec fig. (*Rev. belge*, 1909, p. 74).

¹ De la chute de l'Empire romain (475 ap. J.-C.) à la prise de Constantinople, par Mahomet II (1453).

ALLEMAGNE, HONGRIE, POLOGNE

B[UCHENAU], H. Aus Rheinland und Westfalen (Lippe, Schönforst, Werden, Osnabrück, Brabant, K. Konrad IV.), avec fig. (*Bl. f. Münzfr.* 1908, col. 4017, 4027). — B[UCHENAU], H. Erzbistum Bremen. Hohle Pfennige um 1190 und später (*Ibid.*, col. 4029, avec fig. 8-12 de la pl. 177). — B[UCHENAU], H. Plattierte fränkische Pfennige des 14. Jahrhunderts (*Ibid.*, col. 4037). — B[UCHENAU], H. Mainz, Leiningen oder Ligny (*Ibid.*, 1908, col. 4051). — B[UCHENAU], H. Zur Hohlmünzenkunde des Saalgebietes, avec fig. (*Ibid.*, 1909, col. 4085). — HALKE, H. Zwei neue Bracteatenstempel (*Berl. Münzbl.*, 1908, p. 179). — J[OSEPH], P. Ein verkannter Mainzer Goldgulden des Erzbischofs Grafen Johann von Ligny (1371-1373) (*Frankf. Münzsz.*, 1908, p. 353, avec fig. 8 de la pl. 63). — KOVÁTS, FERENC. Tanulmányok a magyar középkori pénzverés köreből (*Num. Közöny*, 1909, p. 8. — Études de numismatique médiévale hongroise. L'auteur décrit mille six cent nonante-deux variantes des anciens ducats hongrois. Il classifie les ducats à la Madone (de Mathias I à Louis II) et en indique les ateliers de frappe). — MENADIER. Das Münzrecht der deutschen Stammesherzoge, Vortrag gehalten vor der VIII. Section des internationalen historischen Kongress in Berlin (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVII, p. 158). — NESSEL, X. Die Münzen der Bischöfe zu Strassburg. Hohenstaufen-Zeit, avec fig. (*Frankf. Münzsz.*, 1908, pp. 236, 249, 265, 281, 305, 321). — NÖBBE, ERWIN. Ein noch unbeschriebener Pfennig König Amunds von Schweden, 1024-1050, avec fig. (*Bl. für Münzfr.*, 1909, col. 4075). — ZAKRZEWSKI, D^r Z. O brakteatach z napisami hebrajskimi (*Wiadomości*, 1909, pp. 3, 19).

ITALIE

ALLOCATELLI, V. La contraffazione di un denaro di papa Agapito II^o, avec fig. (*Boll. di num.*, 1908, p. 150). — BOSCO, EMILIO. Una curiosa monetina di Mantova, avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 440). — CUNIETTI-CUNIETTI, ALBERTO. Un quattrino inedito della zecca aretina sotto il reggimento dei Fiorentini dal 1337 al 1342, avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 435). — CUNIETTI-CUNIETTI, ALBERTO. Una moneta inedita di Cortemiglia (*Rass. num.*, 1909, p. 10). — MARINI, DOTT. RICCARDO ADALGISIO. Le antiche zecche di Susa e d'Avigliana, avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 581).

Numismatique des temps modernes .

ANGLETERRE, FRANCE, BELGIQUE, HOLLANDE

A. Monnaies. — EVANS, Lady. A silver plaque of Charles I as prince (*Num. Chron.*, 1908, p. 266, avec pl. XIX-XXI). — HERMANS, Charles. Un demi-florin d'or inédit de Marie de Bourgogne frappé à Anvers (1477-1482), avec fig. (*Rev. belge*, 1909, p. 18). — JONGHE, vic. Baudoin de. Ducaton frappé à Tournai en 1618 par les archiducs Albert et Isabelle, avec fig. (*Ibid.*, p. 20).

B. Médailles et jetons. — BEAUMONT, comte Ch. de. Les jetons tourangeaux, supplément, avec fig. (*Gaz. num. franç.*, 1907, p. 141). — CHARVET, E.-L.-G. Médailles et jetons de la ville de Lyon (suite) (*Ibid.*, 1908, p. 11, avec pl. I-IV et fig. dans le texte). — FARQUHAR, Helen. Nicolas Hilliard « embosser of medals of gold » (*Num. Chron.*, 1908, p. 324, avec pl. XXIII-XXVI). — FOURNIÉ, D^r H. Les jetons des doyens de l'ancienne faculté de médecine de Paris (suite et fin) (*Gaz. num. franç.*, 1907, p. 1, avec pl. I-V et portr.). — MAZEROLLE, F. Inventaire des poinçons et des coins de la Monnaie des médailles (1697-1698) (suite et fin) (*Ibid.*, p. 29). — MAZEROLLE, F. La médaille d'Antoine Leclerc de la Forêt, d'Auxerre (1618), avec fig. (*Boll. di num.*, 1909, p. 13). — MUNTER, Victor de. La médaille de Pierre Pepers à l'Académie de Bruges, avec fig. (*Rev. belge*, 1909, p. 24). — NOCQ, Henry. Médailles offertes en présents par Louis XIV et Louis XV de 1662 à 1721 (*Gaz. num. franç.*, 1907, p. 131). — WATERS, Arthur W. Notes on the 18th century token issuers (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10993). — Z. W. Twee onbeschreven penningen (*Tidj. van het Ned. Gen.*, 1908, p. 348).

C. Documents. — BORDEAUX, P. La distribution aux Français de 300 millions de pièces en métal de cloche pendant les années 1792 et 1793 (*Rev. franç.*, 1908, p. 369). — MAN, M^{lle} Marie de. Schutterspenningen van Vere (*Tidj. van het Ned. Gen.*, 1909, p. 5, avec pl. I). — SASSEN, Aug. Bijdrage tot de muntgeschiedenis van Holland (*Ibid.*, 1908, p. 344).

ALLEMAGNE, HONGRIE, POLOGNE

A. Monnaies. — Anonyme. Dukat der kaiserlichen Administration in München (*Bl. f. Münzfr.*, col. 4065). — Ducat de Charles VI,

¹ Du moyen âge à la fin du xviii^e siècle.

roi des Romains, daté de 1712). — BEYERA, Karola. O numizmatach polskich podrobionych lub zmyślonych w nowszych czasach (*Wiadomości*, 1909, pp. 21, 45). — FISCHER, Dr. Josef. Die württembergischen Münzen aus dem Funde von Wettringen (*Bl. für Münzfr.*, 1908, col. 4032). — FISCHER, Dr. Joseph. Nachstempel auf Prager Groschen (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 204, avec fig. 8-11, 14-15 de la pl. 59). — GEBERT, C. F. Der letzte Frankfurter Turnos (*Ibid.*, p. 328). — GUMOWSKI, Dr Maryan. Pieczęcie królów polskich (*Wiadomości*, 1909, pp. 12, 32, 49, avec 3 pl.). — LEVY, J. Zwei oldenburgische Nachahmungen (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 331, avec fig. 6-7 de la pl. 63). — PFLÜMER, George. Unbekannter Taler von Hameln, avec fig. (*Berl. Münzbl.*, 1909, p. 209). — RZEHAŁ, Emil. Zur Erklärung der Münzzeichen J und S und der bildlichen Darstellungen auf der Jägerndorfer Groschen des Königs Mathias Corvinus von Ungarn (*Mitth. der öst. Ges. f. Münz- u. Medaillenk.*, 1909, p. 8). — WEINMEISTER. Münzgeschichte der Grafschaft Holstein-Schauenburg (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVI, p. 348, avec pl. III-VIII).

B. Médailles. — DOMANIG. Zur Flötnerfrage (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 295). — EBNER, Dr. Julius. Ueber Medaillen des Matthes Gebel und Meisters . L . (*Ibid.*, pp. 270, 291, 328, avec pl. 61 et 62). — J[OSEPH], P. Eine wild- und rheingräfliche Medaille (*Ibid.*, p. 193, avec fig. 10 de la pl. 56). — PACHINGER, A. M. Unedierte Wallfahrts-Medaillen aus der Schule des Salzburger Stempelschneiders P. Seel (*Bl. für Münzfr.*, 1909, col. 4076, avec pl. 179).

C. Documents. — BEHRENS, Ludwig. Die Münzstätte Franzburg (*Berl. Münzbl.*, 1909, pp. 214, 231). — J[OSEPH], P. Wie 1608 in Leipzig 30,000 Gulden bezahlt wurden (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 241). — SCHRÖDER, Edw. Zu den Münzen des Grafen Simon Heinrich von Lippe. Grote contra Weingärtner (*Ibid.*, p. 194). — STANGE, Dr. E. Eine bischöflich Mindensche Münzordnung von 1510 (*Bl. für Münzfr.*, 1908, col. 4013).

ITALIE, PORTUGAL

A. Monnaies. — BALLETTI, Andrea. I bagattini di Ercole I nella zecca di Reggio dell' Emilia, avec fig. (*Boll. di num.*, 1908, pp. 167, 173). — CUNIETTI-CUNIETTI, A. Alcune varianti di monete di zecche italiane (suite) (*Ibid.*, p. 130). — MARINI, Dott. Riccardo-Adalgisio. Nota di numismatica sabauda. Un testone di Carlo II, duca di Savoia,

avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 431). — PERINI, Q. Le monete gettate al popolo nella solenne incoronazione di Vincenzo II^o, duca di Mantova (1627) (suite), avec fig. (*Boll. di num.*, 1908, pp. 135, 146). — RUGGERO, Giuseppe. Annotazioni numismatiche italiane. Monete della collezione privata di S. M. il Re inedite, poco note o corrette, avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 561).

B. Médailles. — BROCCOLI, Pietro. Medaglia del cardinale di Granvelle, avec fig. (*Riv. ital.*, 1908, p. 611). — LAMAS, Arthur. Uma medalha de Fr. D. Antonio Manoel de Vilhena, Grão-Mestre português da ordem de S. João de Jerusalem, inédita no livro de Furse (*Arch. port.*, 1908, p. 1, avec 1 pl.). — LISINI, A. Medaglia d'Antonio Spannochi, avec fig. (*Boll. di num.*, 1908, pp. 165, 183).

PAYS D'OUTRE-MER

HAGUE, James D. The Drake medal (*Amer. journ. of num.*, t. XLII, p. 134). — Z[AY], E. Numismatique coloniale, avec fig. (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10933).

Numismatique des XIX^e et XX^e siècles.

A. Monnaies. — Anonyme. Nieznane monety i medale, avec fig. (*Wiadomości*, 1909, p. 34). — ADAMS, Edgar H. Cincinnati mining and trading company and other private gold pieces (*Amer. journ. of num.*, t. XLII, p. 147). — BENNERT, J. E. Münzen und Medaillen der Republik Uruguay (suite) (*Bl. f. Münzfr.*, 1908, col. 4003, avec pl. 176). — GARSIDE, Henry. The british imperial coinage (suite) (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10991, 11075; 1909, col. 11207). — GOHL, Ödön. Egy löcsei 10-kros szükségbankó, avec fig. (*Num. Közölg.*, 1909, p. 19. — Assignat de 10 kr. C. M. émis à Lőcse en 1849. Unique exemplaire connu). — HELMCKEN, J. S. A history of specimen gold coins in british Colombia in 1862 (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10994).

B. Médailles. — ADAM, Josef. Oesterreichische Schulprämiën (*Mitth. der öst. Ges. für Münz- u. Medaillenk.*, 1908, pp. 114, 130). — DOMANIG, Dr. Karl. Die Entwicklung der österreichischen Medaille seit 1830 (*Ibid.*, p. 128). — GILLEMAN, Ch. Numismatique ostendaise. La Saint-Napoléon, avec fig. (*Rev. belge*, 1908, p. 30). — GILLET, Lucien. Nomenclature des médailles concernant l'histoire de Paris ayant figuré aux divers salons depuis 1699, ainsi que des peintures,

dessins et sculptures intéressant la numismatique parisienne (suite et fin) (*Gaz. num. franç.*, 1907, p. 83). — GUMOWSKI, D^r M. Medal gniewkowski, avec fig. (*Wiadomości*, 1909, p. 27). — J[OSEPH], P. Die offiziellen Medaillen auf den zweiten Haager Friedenskongress 1907 (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 356, avec fig. 1-3 de la pl. 63). — LAMAS, Arthur. Centenario de uma medalha da guerra peninsular 1808-1908 (*Arch. port.*, 1908, p. 138, avec 1 pl.). — RENNER. Jubiläums-Erinnerungsmedaille der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde von Ludwig Hujer, avec fig. (*Mitth. der öst. Ges. f. Münz- u. Medaillenk.*, 1908, p. 125). — RENNER. Medaillen und Plaketten der Kunstprägeanstalt Wilhelm Mayer und Franz Wilhelm in Stuttgart (*Ibid.*, p. 134, avec pl. I-II). — RENNER. Aus der Jubiläumsausstellung der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde (*Ibid.*, pp. 135, 149, avec 5 pl.; 1909, p. 9, avec pl. I-IV). — RENNER. Neue Medaillen von Ludwig Hujer (*Ibid.*, 1908, p. 149, avec pl. I-II). — RICHTER, Aloïs. Die Porträtmedaillen Sr. Majestät in der Huldigungstafel der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde, gelegentlich der Jubiläumsausstellung im Künstlerhause, 26. November bis 27. Dezember 1908 (*Ibid.*, p. 147). — SAS, Józef Ks. Medale i krzyżé orderowe konwiktów OO. Jezuitów w Tarnopolu i w Chyrowie (*Wiadomości*, 1909, p. 5, avec pl. I-II). — VOLONTÉ, Isaïa. La carta moneta in Italia (suite) (*Boll. di num.*, 1908, pp. 132, 153).

C. Documents. — MAC LACHLAN, R. W. A proposal submitted in 1837 for the reform of our currency (*Canad. ant. a. num. Journ.*, 1908, p. 103).

Varia.

Anonyme. Cabinet de numismatique [du Musée national suisse] (*XVI^e rapport annuel du Musée*, 1907, p. 73). — ADAM, Josef. Die Jubiläumsausstellung der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde (*Mitth. der öst. Ges. f. Münz- u. Medaillenk.*, 1908, p. 141). — DATFARI, G. Contributo al problema sull' argentatura delle monete antiche (*Rass. num.*, 1909, p. 6). — DELATTRE, A.-L. Médaille [religieuse] du XVII^e siècle en forme de cœur trouvée à Carthage, avec fig. (*Rev. franç.*, 1908, p. 563). — ERNST. Festversammlung der Numismatischen Gesellschaft am 2. Dezember 1908 (*Monatsbl. der num. Ges. in W.*, 1908, p. 393, avec 5 pl. — Description des médailles frappées à l'occasion du jubilé de l'empereur François-

Joseph). — FARQUHAR, Helen. A note on William Holle, cuneator of the Mint (*Num. Chron.*, 1908, p. 273). — FEITH, Hermann. Alchemistische Münzen und Medaillen (*Berl. Münzbl.*, 1909, pp. 211, 229). — FISCHER, Dr. Jos. L. Die Münzen und Medaillen der Ausstellung München 1908 (*Mitth. der æst. Ges. f. Münz- u. Medaillenk.*, 1908, p. 118). — F[ORRER], L. Biographical notices of medallists, coin, gem and seal engravers, ancient and modern, with references to their works (suite) avec nombr. fig. (*Month. num. Circ.*, 1908, col. 10976, 11058; 1909, col. 11118, 11189). — HAMBURGER, Joseph. Denkmünzen auf Luftschiffer (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 311, avec pl. 64). — HÖFKEN. Die Kaiserjubiläums-Ausstellung der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde (*Mitth. der æst. Ges. für Münz- u. Medaillenk.*, 1908, p. 113). — KOWARZIK, J. Zeitgemässe Betrachtungen über die moderne Medaille (*Monatsbl. der num. Ges. in W.*, 1908, p. 365). — KOWARZIK, Joseph. Ueber die Entwicklung der Münzen- und Medaillentechnik (*Frankf. Münz.*, 1908, p. 357). — MAZEROLLE, F. Le procès de Jean Castaing, ingénieur-inventeur de la machine à marquer les monnaies sur la tranche (1700-1702) (*Gaz. num. franç.*, 1907, p. 165). — MOWAT, Robert. Emploi frauduleux des jetons (*Rev. franç.*, 1908, p. 403). — PICCIONE, Matteo. I denari e i piccoli bronzi fusi dell' antichità (*Month. num. Circ.*, 1909, col. 11203). — STORER, Dr Horatio R. The medals, jetons and tokens illustrative of the science of medicine (*Amer. journ. of num.*, t. XLII, p. 144). — TER GOUW, J. E. De hooge oudheid van het gemunte metaal (*Tidj. van het Ned. Gen.*, 1909, p. 19). — TER GOUW, J. E. De munt in de Volkstaal (*Ibid.*, p. 54).

Sigillographie.

BABUT, Comm^t. A propos d'un sceau du XIX^e siècle de l'ordre du Temple. Les templiers de 1313 à 1871 (*Rev. belge*, 1909, p. 43, avec pl. II). — BARWIŃSKI, Dr B. Ze sfragistyki ruskiej (*Wiadomości*, 1909, p. 10).

Trouvailles.

Anonyme. Der Konstanzer Goldmünzenfund von 1905 (*Frankf. Münz.*, 1908, pp. 87, 201, 217, avec pl. 57 et 58). — AUERBACH, A. und KNAB, Carl. Hellerfund in Gera (Reuss) (*Bl. f. Münzfr.*, 1908, col. 4031). — BAHRFELDT, Emil. Der Bracteatenfund von Borne (*Berl. Münzbl.*, 1908, pp. 175, 196, avec pl. XXII). — BUCHENAU, H. Ein Fund

kontramarkierter Groschen aus Hessen (*Bl. f. Münzfr.*, 1908, col. 4054, avec pl. 177). — B[UCHENAU], H. Schüsselpfennigfund von Schönstadt bei Marburg (*Ibid.*, 1909, col. 4079). — CUNHA BRITO, P^e M. J. da. Achados de moedas romanas (*Arch. port.*, 1908, p. 94). — DIEUDONNÉ, A. Trouville de Saint-Clair-sur-Elle (Manche). Deniers du XIII^e siècle (*Rev. franç.*, 1908, p. 499, avec fig. 10-25 de la pl. XIV). — FRIEDENSBURG, Dr. F. Der Fund von Lubnice (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVI, p. 327, avec pl. II). — Pièces du moyen âge de l'archevêché de Cologne, Aix-la-Chapelle, Trèves, du Brabant, de la Gueldre, d'Attendorn, etc., etc.). — GRILLO, Guglielmo. Ripostiglio di monete medioevali. Monete inedite di Milano, Dego; una nuova zecca, avec fig. (*Boll. di num.*, 1909, p. 6). — HARSÁNYI, Pál, et GOHL, Ödön. Eremleletek (*Num. Közlöny*, 1908, p. 170). — HECKE, Gustav. Der Münzfund von Elmenhorst (*Berl. Münzbl.*, 1908, p. 193; 1909, p. 235). — J[OSEPH], P. Ueber einige bei Worms gefundene Münzen der Merowingerzeit (*Frankf. Münzsz.*, 1908, p. 185, avec fig. 1-9 de la pl. 56). — KENYON, R. L. A find of coins at Bridgnorth (*Num. Chron.*, 1908, p. 318). — Cent quarante-quatre petites pièces des règnes de Marie, Philippe et Marie Elisabeth, etc., à Charles I^{er}. — LÖBBECKE, A. Ein Fund achäischer Bundesmünzen (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVI, p. 274). — MAYER, Carl. Ueber einen Fund palästinensischer Münzen (*Frankf. Münzsz.*, 1908, p. 233, avec pl. 60). — MEIER, P. J. Der Bracteatenfund von Hohen-Volkfin (*Berl. Münzbl.*, 1909, p. 216, avec pl. XXVIII). — REGLING, R. Römischer Denarfund von Lengowo (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVI, p. 304). — REGLING, R. Hacksilberfund aus Assyrien (*Berl. Münzbl.*, 1909, p. 238). — SCHERER, Carl. Ein pfälzischer Fund von Kupfermünzen (*Frankf. Münzsz.*, 1908, p. 207). — SCHWANDT, Wilhelm. Münzfund aus Strasburg in Westpreussen (*Berl. Münzbl.*, 1908, p. 199). — WALKER, F. G. Greek coins found in England, avec fig. (*Num. Chron.*, 1908, p. 374). — WALTERS, Fredk. A. A find of english silver coins in Hampshire (*Ibid.*, p. 311). — Pièces d'Edouard I^{er} et III, de Henry IV, V et VI). — WYSOCKI, Ferdinand. Wykopalisko numizmatyczno-archeologiczne (*Wiadomości*, 1909, p. 9).

Biographies et Nécrologies.

Anonyme. Otto Bally (*Frankf. Münzsz.*, 1908, p. 263). — Anonyme. James D. Hague (*Amer. Journ. of num.*, t. XLII, p. 143). — BABUT, A. Les graveurs Branche (Jean-Nicolas) et Branche (Louis-François le Jeune), xviii^e siècle, avec fig. (*Rev. franç.*, 1908, p. 538). — FORRER,

Léonard. L'incisore Filippo Rega (*Rass. num.*, 1908, p. 91). — GROGAN, Henry J. Monsieur Manoel Joaquim de Campos (*Month. num. Circ.*, 1909, col. 11204). — M. George Francis Heath (*Amer. journ. of num.*, t. XLII, p. 154). — M. De Witt S. Smith (*Ibid.*, p. 155). — M. Sir John Evans K. C. B. (*Ibid.*, p. 155). — MENADIER. Julius Erbstein (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVII, p. 319). — PETRIE, G. B. Major R. H. C. Tufnell M. S. C. F. Z. S. (*Month. num. Circ.*, 1909, col. 11144). — Serafino RICCI. Solon Ambrosoli 1851-1906. Biographie et bibliographie numismatique (*Gaz. num. franç.*, 1908, p. 1 avec portr.). — WEIL, R. Sir John Evans (*Zeitschr. für Num.*, t. XXVII, p. 183). — WEIL, R. Paul Frédéric Charles Ströchlin (*Ibid.*, p. 184). — WEIL, R. Solone Ambrosoli (*Ibid.*, t. XXVI, p. 317). — WEIL, R. Hans Riggauer (*Ibid.*, p. 317). H. C.

Bibliothèque ¹.

Ouvrages reçus.

PÉRIODIQUES ²

ALLEMAGNE. *Berliner Münzblätter*, neue Folge, 1907, n^{os} 65-72; 1908; 1909, n^{os} 85-87.

Blätter für Münzfreunde, 1907, n^{os} 4-12; 1908, 1909, n^{os} 1-2.

Frankfurter Münzzeitung, t. I, liv. 35; tt. II; III, liv. 73-94, 96.

Numismatische Mitteilungen, Organ des Vereins für Münzkunde in Nürnberg, 1909, n^o 118.

Numismatisches Literatur-Blatt, n^{os} 150-160, 164-166.

Zeitschrift für Numismatik, tt. XXVI; XXVII, liv. 1-2.

ANGLETERRE. *Monthly numismatic Circular*, 1907, n^{os} 174-180; 1908; 1909, n^{os} 194-196.

Numismatic Chronicle, 1907-1908.

AUTRICHE-HONGRIE. *Jahrbuch der k. k. heraldischen Gesellschaft « Adler »*, neue Folge, tt. XVII-XVIII.

Mitteilungen der österreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde, 1907, liv. 3-12; 1908; 1909, liv. 1-2.

Monatsblatt der k. k. heraldischen Gesellschaft, t. VI, n^{os} 14, 17-37.

¹ Les envois doivent être adressés au local, rue du Commerce 5, à Genève.

² De la fin de mars 1907 à mars 1909.

- Monatsblatt der numismatischen Gesellschaft in Wien*, t. VII, n^{os} 15-36; t. VIII, n^{os} 1-3.
- Numismatische Zeitschrift*, tt. XXXVIII-XL; neue Folge, t. I.
- Numizmatikai Közlöny, a magyar numizmatikai társulat megbízásából*, 1907, n^{os} 2-4; 1908; 1909, n^o 1.
- Vjesnik hrvatskoga arheološkoga društva*, nouv. série, t. IX, 1906-1907.
- Wiadomości numizmatyczno-archeologiczne*, 1906; 1907; 1909, n^{os} 1-3.
- Zeitschrift für Münz- und Medaillenkunde*, t. I, liv. 5; t. II, liv. 1.
- BELGIQUE. *Revue belge de numismatique*, 1907, liv. 3-4; 1908; 1909, liv. 1.
- CANADA. *The canadian antiquarian and numismatic journal*, t. V, liv. 1, 3.
- ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE. *American journal of archaeology*, second series. *The journal of the archaeological institute of America*, t. X, liv. 3; tt. XI-XII.
- American journal of numismatics and Bulletin of american numismatic and archaeological Societies*, t. XLI, liv. 3-4; t. XLII; t. XLIII, liv. 1.
- Proceedings of the american numismatic and archaeological Society of New-York*, 1906, in-8 de 35 p. avec 1 pl. et fig. dans le texte.
- FRANCE. Administration des monnaies et médailles. *Rapport au ministère des finances*. Treizième année, 1908. Paris, 1908, in-8 de XLV-303 p., avec 4 pl. et 1 portr. (L'administration de la Monnaie).
- Correspondance historique et archéologique (la)*, XIV^e année, 1907; XV^e année, 1908, liv. 169-178.
- Gazette numismatique française*, 1906; 1907; 1908; liv. 1-2.
- Revue numismatique française*, 4^e série, tt. XI-XII.
- Revue savoisiennne*, 1906, liv. 3-4; 1907; 1908, liv. 1-2.
- HOLLANDE. *Tijdschrift van het koninklijk Nederlandsch Genootschap voor munt- en penningkunde*, XV^e année, 1907, liv. 3-4; XVI^e année, 1908; XVII^e année, 1909, liv. 1.
- ITALIE. *Bollettino di numismatica e di arte della medaglia*, 5^e année, 1907, liv. 3-12; 6^e année, 1908; 7^e année, 1909, liv. 1-2.
- Rassegna numismatica*, 4^e année, 1907; 5^e année, 1908; 6^e année, 1909, liv. 1.
- Rivista di storia antica*, nuova serie, XII^e année, liv. 1-2.

Rivista italiana di numismatica, XX^e année, 1907; XXI^e année, 1908.

LUXEMBOURG. *Publications de la section historique de l'Institut grand-ducal de Luxembourg*, tt. L, LIII et LV.

PORTUGAL. *O archeologo português*, t. XII, 1907; t. XIII, 1908, liv. 1-6.

SUÈDE. *Fornvännen meddelanden från k. vitterhets historie och antikvitets akademien*, années I-II, 1906-1907.

Kongl. vitterhets historie och antikvitets akademiens Månadsblad, années XXXII-XXXIV, 1903-1905; Stockholm, 1907.

SUISSE. *Anzeiger für schweizerische Altertumskunde (Indicateur d'antiquités suisses)*, neue Folge, t. IX, 1907; t. X, 1908, liv. 1-3.

Archiv des historischen Vereins des Kantons Bern, t. XVIII, liv. 2-3; t. XIX, liv. 1.

Archives héraldiques suisses, XXI^e année, 1907; XXII^e année, 1908, liv. 1-2.

Argovia, t. XXXII, in-8 de XIV-151 p., avec 2 pl.

Blätter für bernische Geschichte, Kunst- und Altertumskunde, 2. Jahrgang, 1906, 3.-4. Hefte; 3. Jahrgang, 1907; 4. Jahrgang, 1908, 3. Heft. (M. le D^r G. Grunau.)

Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, t. III, liv. 2-3.

Bulletin de l'Institut national genevois, t. XXXVII, in-8 de 528 p., avec 5 portr.

Jahrbuch für schweizerische Geschichte, tt. XXXII et XXXIII.

Jahresbericht der histor.-antiquar. Gesellschaft von Graubünden, XXXVI. Jahrgang, 1907; Chur, 1907, in-8 avec plans et pl.

Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, t. XXVIII, liv. 3; t. XXXI, liv. 1.

Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire de la Suisse romande, 2^e série, t. VI, in-8 de 265 p.

Mitteilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich, t. XXVI, liv. 6; t. XXVII, liv. 1.

Musée national suisse à Zurich. XVI^e Rapport annuel présenté au Département fédéral de l'Intérieur et rédigé au nom de la Commission par la Direction, 1907; Zurich, 1908, br. in-8 de 90 p., avec 5 pl.

Musée neuchâtelois, XLIV^e année, mai-décembre 1907; XLV^e année, 1908; XLVI^e année, 1909, liv. janvier-février.

Revue suisse de numismatique, t. XIII, liv. 2; t. XIV.

Taschenbuch der historischen Gesellschaft des Kantons Aargau für das Jahr 1908. Aarau, 1908, in-8 de 148 p., avec 18 pl.

OUVRAGES NON PÉRIODIQUES ¹

Blanchet, Adrien. *Notices extraites de la chronique de la « Revue numismatique » (2^e trimestre 1905)*. Paris, 1905, br. in-8 de 28 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Revue numismatique*, 1905. (M. R. Bruderlin.)

Bordeaux, Paul. *La médaille d'honneur offerte par la municipalité de Creil à Madame Palm Daelder en février 1791*. Beauvais et Paris, 1908, br. in-8 de 31 p., avec fig. dans le texte, extr. des *Mémoires de la Société académique de l'Oise*, t. XX, 2^e partie. (L'auteur.)

Castellane, comte de. *Écu d'or de François I^{er} à la croisette frappé à Aix*. Mâcon, 1906, br. in-8 de 8 p., avec fig. dans le texte, extr. du *Bulletin de numismatique*, 1906. (L'auteur.)

— *Liard inédit au nom du dauphin Louis II. Lettre à M. A. de Witte*. Bruxelles, 1907, br. in-8 de 5 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Revue belge de numismatique*, 1907. (L'auteur.)

— *Le gros toulousain d'Alfonse de Poitiers et le toulousain du roi de France*. Chalon-sur-Saône, 1907, br. in-8 de 7 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Gazette numismatique française*, 1906. (L'auteur.)

Demole, Eugène. *P.-Fr.-Ch. Strahlin. Biographie et bibliographie numismatique*. [Chalôn-sur-Saône, 1909] br. in-8 de 23 p., avec 1 portr., extr. de la *Gazette numismatique française*, t. XII. (L'auteur.)

Florange, Jules. *Badonviller. Atelier monétaire des comtes et princes de Salm*. Paris, 1893, br. in-8 de 15 p., avec fig. dans le texte et tableau généalogique, extr. du *Bulletin de numismatique*, t. II. (Échange.)

— *Médailles et jetons des comtes et princes de Salm*. Paris, 1895, br. in-8 de 12 p., avec fig. dans le texte. (Échange.)

— *Jetons de Ch. de Stainville, seigneur de Pouilly*. Paris, 1895, br. in-8 de 2 p., avec fig. dans le texte, extr. de l'*Annuaire de la Société française de numismatique*, 1895. (Échange.)

— *Deux médailles inédites d'Emmanuel de Nay, comte de Richecourt*,

¹ D'octobre 1908 à mars 1909.

- gouverneur du grand-duché de Toscane*. Bar-le-Duc, 1905, br. in-8 de 6 p., avec 2 pl. et fig. dans le texte, extr. des *Mémoires de la Société des lettres, des sciences et arts de Bar-le-Duc*, t. IV, 4^e série, 1905. (Échange.)
- *Armorial du jetonophile. Guide de l'amateur des jetons armoriés, t. II*. Paris, 1907, in-8 de VI-295 p., avec fig. dans le texte. (Échange.)
- Forrer, L. *Die Darstellung der Aphrodite des Praxiteles auf den Münzen von Knidos*. Frankfurt a. M., 1904, br. in-8 de 6 p., avec 1 pl. et fig. dans le texte, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1904. (M. P. Joseph.)
- *Ein Porträt der Laïs auf korinthischen Münzen*. Frankfurt a. M., 1904, br. in-8 de 5 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1904. (M. P. Joseph.)
- *Britannia und die Republique française unter dem Bilde zweier berühmter Schönheiten auf Münzen dargestellt*. Frankfurt a. M., 1905, br. in-8 de 8 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1905. (M. P. Joseph.)
- *Die Freiheit dargestellt unter dem Bilde der Martha Washington auf Münzen der Vereinigten Staaten von Amerika*. Frankfurt a. M., 1905, br. in-8 de 6 p. avec fig. dans le texte, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1905. (M. P. Joseph.)
- *Das Porträt der Gabrielle d'Estrées auf gleichzeitigen Medaillen von Guillaume Dupré*. Frankfurt a. M., 1907, br. in-8, de 7 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1907. (M. P. Joseph.)
- Forrer, Dr. Robert. *Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande*. Strassburg, 1908, in-8 de XI-373 p., avec 48 pl. (L'auteur.)
- Gnecchi, Fr. *Appunti di numismatica romana, XC*. Milano, 1908, br. in-8 de 20 p., extr. de la *Rivista italiana di numismatica*, 1908. (L'auteur.)
- Halke, H. *Handwörterbuch der Münzkunde und ihre Hilfswissenschaften*. Berlin, 1909, in-8 de VI-395 p. (M. Reimer, éditeur, à Berlin.)
- Joseph, Paul. *Offenbach als pfalzgräfliche Münzstätte*. Heidelberg, s. d., br. in-12 de 26 p., extr. de *Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg und der rheinischen Pfalz*. (L'auteur.)
- *Die Münzen von Worms nebst einer münzgeschichtlichen Einleitung*. Darmstadt, 1906, in-8 de 326 p., avec 14 pl. (L'auteur.)

- Lockner, G. H. *Ein Sparbüchsenfund mit Pfennigen aus der Wende vom XIV. zum XV. Jahrhundert.* [Frankfurt a. M., 1901] br. in-8 de 37 p., avec 1 pl., extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1901. (M. P. Joseph.)
- *Die drei ertappten Münzergesellen. Die Hochzeitsmedaille des Freiherrn Johann Philipp Husmann von Namedy vom Jahre 1647. Ueber Münzstätten und Münzmeister der « kleinen Kipperzeit ». Ein Mainzer Dukaten von 1712.* Frankfurt a. M., 1904, br. in-8 de 20 p., avec 2 pl., extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1904. (M. P. Joseph.)
- Luschin von Ebengreuth, Dr. A. *Die Wiener und Grazer Pfennige im Aachener Münzschatz.* Frankfurt a. M., 1903, br. in-8 de 12 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1903. (M. P. Joseph.)
- Martz, René. *Monnaies barroises rares ou inédites.* Paris, 1907, br. in-8 de 16 p., avec fig. dans le texte, extr. de la *Revue numismatique*, 1907. (Anonyme.)
- Schöttle, Dr. Gustav. *Das Münz- und Geldwesen der Bodenseegegenden, des Allgäus und des übrigen Oberschwabens im 13. Jahrhundert.* Wien, 1909, br. in-8 de 30 p., extr. de la *Numismatische Zeitschrift*, neue Folge, II. Band.
- Schröder, Dr. Edward. « *Kölsche* » und « *Wettereibische* ». *Eine Münznamenstudie.* Frankfurt a. M., 1904, br. in-8 de 25 p., extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1904. (M. P. Joseph.)
- *Numismatische Miscellen aus der altdeutschen Litteratur.* [Frankfurt a. M., 1903] 3 p. in-8, extr. de la *Frankfurter Münzzeitung*, 1903. (M. P. Joseph.)
-