

# The unknown soldier

Autor(en): **Herzig, Ernst**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Soldat : Monatszeitschrift für Armee und Kader mit FHD-Zeitung**

Band (Jahr): **38 (1962-1963)**

Heft 14

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-706872>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Herausgeber: Verlagsgenossenschaft «Schweizer Soldat», Zürich 1  
Redaktion: E. Herzig, Gundeldingerstraße 209, Basel, Tel. (061) 34 41 15. Annoncerverwaltung,  
Administration, Druck und Expedition: Aschmann & Scheller AG, Zürich 1, Tel. (051) 32 71 64,  
Postcheckkonto VIII 1545. Abonnementspreis: Schweiz Fr. 10.—, Ausland Fr. 14.50 im Jahr

Erscheint Mitte und Ende des Monats

38. Jahrgang

31. März 1963

## The Unknown Soldier



Vergangenen August/September durfte ich während einiger Wochen die Vereinigten Staaten von Nordamerika besuchen. Wohl keinen unter meinen Lesern wird es wundern, daß ich jede Gelegenheit nutzte, um mit Angehörigen der amerikanischen Streitkräfte ins Gespräch zu kommen und jene Plätze zu besuchen, die in Amerikas Geschichte eine große Rolle spielten. Ich sah West Point, die älteste und wichtigste Offiziersschule des Landes, und ich stand im berühmten Arlington Friedhof in Washington, wo der einfache Soldat neben dem großen Feldherrn liegt, wo die Grabsteine für hoch und niedrig gleich einfach gestaltet sind und in demokratischer Schlichtheit nur die Namen der Verstorbenen tragen.

Es war an einem heißen, sonnenhellen Septembertag, als ich dort mit Hunderten von Besuchern aus allen Staaten Amerikas vor dem Denkmal des Unbekannten Soldaten stand und mit Ergriffenheit dem nüchternen, aber unerhört eindrucksvollen Schauspiel der Wachtablösung beiwohnte.

Tag und Nacht, jahraus, jahrein, stehen die besten Soldaten der Army, Navy und des Marine Corps für ihre unbekanntesten Kameraden Ehrenwache. Sie tragen die tadellos sitzende und peinlich saubere Ausgangsuniform. Das Gewehr ist geschultert. Unablässig marschiert die Wache in einem eigentümlichen, schnellen Taktschritt auf dem kurzen, schmalen Pfad vor dem Denkmal hin und her. Und wenn sie die Strecke nach einer Richtung durchmessen hat, verharret sie in statuengleicher Achtungstellung. Dann folgt die exakte, drillmäßige Kehrt-

wendung. Für den Mann ist das eine respektable Leistung an Körperbeherrschung und Willenskraft.

Die stündliche oder zweistündliche (je nach Jahreszeit) Ablösung wird von einem Unteroffizier durchgeführt. Scharf, mit sparsamen, knappen Bewegungen, kontrolliert er die in Achtungstellung erstarrte neue Wache. Dann tritt er vor das Denkmal und wendet sich mit lauter Stimme an die augenblicklich verstummenden und aufmerksam lauschenden Besucher. Während die Photoapparate klicken und die Filmkameras surren, erläutert er mit wenigen Worten, weshalb die Ehrenwache vor dem Denkmal des Unbekannten Soldaten steht. Es ist eine kurze, aber packende patriotische Belehrung.

Dann rollt das militärisch einfache Zeremoniell ab, ohne Musik, ohne Trommelwirbel, in völliger Ruhe und mit einer nicht zu übertreffenden Präzision.

Dieses Bild ist unlängst in mir wieder lebendig geworden, als ein Leser in einer Zuschrift den «Schweizer Soldat» kritisierte und ihm vorwarf, ob der Gefahr des Kommunismus zu vergessen, daß die USA im Falle eines Krieges Europa im Stiche lassen würden.

«Nicht nur das», hatte der Leser weiter geschrieben, «die Amerikaner werden sich früher oder später mit den Russen arrangieren, und wir Westeuropäer werden das Opfer sein.»

Als ich diese absurde Behauptung las, stieg in meiner Erinnerung wieder das Bild der Ehrenwache vor dem «Unknown Soldier» in Washington auf. Wieder sah ich die ergriffenen Gesichter der Frauen, Männer und Kinder, die der Wachtablösung beiwohnten. Ich sah wieder die unermeßlich langen Reihen der Grabsteine und sah wieder die riesigen Felder weißer Grabkreuze der amerikanischen Soldatenfriedhöfe in Europa.

Ich erinnerte mich, daß es die Amerikaner gewesen waren, die die Niederlage der Armeen des deutschen Kaisers besiegelten —, daß es die Amerikaner gewesen waren, die mit unerhörten Blutopfern der Sache der Freiheit im Zweiten Weltkrieg zum Siege verhalfen —, daß es die Amerikaner waren, die die Luftbrücke für das tapfere Berlin schufen —, daß es die Amerikaner waren, die in Korea die Hauptlast des Krieges getragen

haben —, daß es die Amerikaner sind, die mit Menschen und Geld (mit dem Geld des amerikanischen Steuerzahlers) die Positionen der freien Welt verstärken —, daß es die Amerikaner sind, die an den Brennpunkten und Krisenherden der Welt das Leben ihrer Soldaten einsetzen, und daß ohne die Amerikaner Westeuropa, der größte Teil Asiens und ein gut Teil von Afrika wohl schon längst unter dem roten Geßlerhut schmachten müßte.

Klar, die Amerikaner taten das und tun das weiterhin auch in ihrem eigenen Interesse, aber indem sie ihr eigenes Interesse wahrnehmen, verteidigen und schützen sie auch jenes der freien Welt — unser Land miteingeschlossen.

Das sind nun Tatsachen, die wohl niemand bestreiten kann, der mit wachem Sinne die Lehren aus der jüngsten Geschichte zieht und das zeitgenössische Weltgeschehen verfolgt. Es waren die Amerikaner, die das von den Kommunisten in Kuba entzündete Feuer erstickten, und es sind die Amerikaner, die — trotz westeuropäischer Uneinigkeit — mit Beharrlichkeit und Geduld ihre Stellungen ausbauen und verstärken.

Daß wir Schweizer noch frei sind und seit mehr als hundert Jahren weder Krieg führen mußten noch Fremdherrschaft zu erdulden hatten, verdanken wir zu einem wesentlichen Teil jenen Tausenden junger amerikanischer Soldaten, die ihr Leben gelassen haben und ihr Leben noch lassen werden, und für die «The Unknown Soldier» im Arlington Friedhof zu Washington zum Symbol geworden ist.

Nicht alles mag gut sein, was die Amerikaner tun und was sie lassen, doch wiegt das weniger schwer gegenüber der Tatsache, daß ohne sie auch heute noch die freie Welt kaum eine Chance hätte, sich dessen zu erfreuen, was uns gut und wertvoll ist.

Daß der polemisierende Leser das nicht bedacht hat, setzt ihn dem Vorwurf leichtfertiger Kritik aus.

Ernst Herzig

---

**Das Bestehen — Die Schlagkraft eines Heeres — ist von der inneren Kraft und Opferbereitschaft des Bürgers und Soldaten abhängig.**

---