

# Badens Militärspiel : Adj Uof Fischer und seine Trompeter

Autor(en): **Coulot, Fabian**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Soldat + MFD : unabhängige Monatszeitschrift für Armee und Kader mit MFD-Zeitung**

Band (Jahr): **71 (1996)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **19.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-715566>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Badens Militärspiel: Adj Uof Fischer und seine Trompeter

Von Büroord Fabian Coulot, Basel

Das starke Militärspiel (58 Frau und Männer) des Unteroffiziersvereins Baden unter der Leitung des Spielführers, Adj Uof Elmar Fischer, gab an seinem Jahreskonzert im Stadtcasino in Baden sein breitgefächertes Repertoire zum besten.

## Beachtliches Niveau

Das grosse musikalische Können zeigte sich sowohl beim Musizieren im Verband als auch bei den Auftritten einzelner Solisten. Der Klangkörper spielte harmonisch, dynamisch und rein. Die Musiker folgten dem Taktstock des Spielführers aufs genaueste; man hatte den Eindruck, jeder einzelne Spieler war bestrebt, seinem Instrument die saubersten Töne zu entlocken.

In den Reihen des Spiels stachen auch einige Solisten heraus: Für lang anhaltenden Applaus sorgten Markus Winter mit seinem Waldhorn beim Stück «Power of Love» oder die beiden Solotrompeter Thomas Räber und Robert Schmid bei «Spanish Eyes».

## Aus der Geschichte des Badener Militärspiels

Kurz vor Ausbruch des Zweiten Weltkriegs scharten sich einige begeisterte Aargauer Spielleute zusammen und gründeten das



Das 58 Musiker starke Spiel des UOV Baden unter der musikalischen Leitung von Adj Uof Elmar Fischer.

## Marcia Trionfale

Amilcare Ponchielli



Ein seltenes Instrument in einem Militärspiel: Die Harfe, gespielt von der Baslerin Jasmin Paulussen.

Spiel des UOV Baden. Der Vereinsgeschichte kann entnommen werden, dass bis ins Jahr 1959 die ganze Sache eher ruhig verlief.

Der Aufstieg setzte ein, als Adj Uof Pius Bannwart das Präsidium und Spielführer Tromp Gfr Berth Jud die musikalische Führung des Spiels übernahmen. Sogleich verbesserte sich das musikalische Niveau, und es kamen in der Folge Auftritte im In- und Ausland.

## Ehrenvolle Berufung

Dem Militärspiel UOV Baden fiel die Ehre zu, das offizielle AESOR-Spiel (Association Européenne des Sous-Officiers de Réserve) zu werden.

In dieser Stellung spielte es bei folgenden AESOR-Kongressen in Europa auf:

1966 Antwerpen	1969 Bad Godesberg
1970 Graz	1971 Kiel
1971 Mons	1972 Verdun
1973 Kiel	1974 Innsbruck
1975 Graz	1976 Brüssel
1978 Trier	1979 Hammelburg





Die beiden Solisten an der Trompete (Thomas Räber links, Robert Schmid rechts) wussten die Zuhörer zu begeistern.

### Modernes, überregionales Blasorchester

Seit 1992 steht das Spiel unter der Leitung von Spielführer Adj Uof Elmar Fischer. Er hat sich zum Ziel gesetzt, seine traditionsreiche Formation zu einem modernen, überregionalen Blasorchester werden zu lassen. Das Repertoire ist äusserst reichhaltig. Es beinhaltet viele Stilrichtungen der Blasmusik, symphonische Werke, moderne Tanzrhythmen neben den klassischen Militärmärschen.

### Auf dem rechten Weg

Das Jahreskonzert hat die vielen Zuhörer sehr beeindruckt. Die Klangfülle, das solide Können, die Spielfreude und die Disziplin der Musikanten ernteten Dank in brausendem Applaus und zeigten dem Spielführer, dass er mit seinen Spielleuten auf dem rechten Weg ist.



Der Spielführer und seine Musikanten nehmen den wohlverdienten Applaus.



**Blut spenden –  
Hoffnung geben!**

**155 56 55**

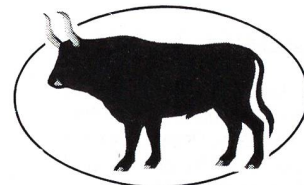


## Hotel Restaurant Walhalla Heiden AR

- Gediegenes Restaurant. Säli für 30 Personen
- Gutbürgerliche Küche.
- Tellerservice ab Fr. 12.–
- 17 schöne Zimmer mit Duschen und WC.
- Günstige Halb- und Vollpensionen.

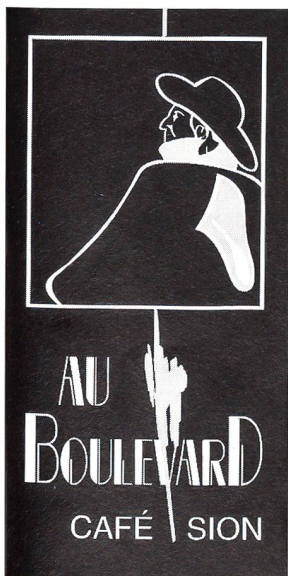
**Fam. J. Huber-Manser**  
lädt Sie herzlich ein!  
Tel. 071/891 12 06  
Fax 071/891 64 28

Thomas Bodenmann



Restaurant Roter Ochsen

Zürcherstrasse 224, 8500 Frauenfeld  
Telefon 052 721 12 57



## September- Ausgabe

Inserateschluss:  
10. August 1996

## Berggasthaus Staubern



Familie Lüchinger  
9467 Frümsern  
Telefon 071/799 11 77

### Ihr Ausflugsziel

- Übernachtung mit Frühstück im Matratzenlager
- Für Familien, Gruppen, Vereine und Schulen
- à la carte-Menue und Wildspezialitäten
- Ihr Ausflug im Alpstein, Appenzell
- Kinder übernachten GRATIS bei Begleitung von Familienangehörigen