Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Soziologie = Revue suisse de sociologie = Swiss journal of sociology

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Soziologie

Band: 10 (1984)

Heft: 1

Vorwort: Mouvements de jeunes en Suisse : theses et antitheses. Avant-propos

Autor: Vuille, Michel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schweiz. Z. Soziol. / Rev. suisse sociol. 1 (1984) 125–286

A T E L I E R

A T E L I E R

MOUVEMENTS DE JEUNES EN SUISSE: THESES ET ANTITHESES

M. VUILLE: Avant-propos 127

PREMIERE PARTIE

1. L'HYMNE AU "BON SENS"
ou la ritualisation du faux débat sur la jeunesse.
Geneviève Steinauer-Cresson et Dominique Gros 131
2. Thèses et antithèses
Guy-Olivier Segond 155

DEUXIEME PARTIE

3. Des mouvements de jeunes à la dualisation et à l'esquive: un fatalité?
Michel Vuille 161
4. La question des jeunes? Un problème de vieux!
Yves Lador 183
5. Lausanne bouge: le tournant obscur.
Patricia Roux et Aristides Pedraza 193
6. Topologie pour la nuit: de Lôzane-Bouge à Koprock.
Farinaz Fassa et Patricia Roux 213
7. Jugendpolitik, eine Chance zur antizipierenden Politik.
Herbert Ammann 233
8. Jugendkonflikte: Misslungene Konfliktschlichtung.
Leonhard Neidhard 245

TROISIEME PARTIE

9. Epilogue.
Alfred Willener 257
10. Wandel des jugendlichen Vergesellschaftungsprozesses?
Marlis Buchmann 267

Schweiz. Z. Soziol. / Rev. suisse sociol. 1 (1984) 127–286

A T E L I E R

A T E L I E R

AVANT–PROPOS

Les mouvements de jeunes – en particulier ceux de Zurich et de Lausanne – ont défrayé la chronique en 1980 et en 1981. Beaucoup d'encre a coulé au sujet des manifestations, des troubles, du désordre et de la violence... mais, dans le concert des voix favorables ou défavorables aux jeunes, deux prises de position seulement ont atteint le grand public et ont connu un grand succès "de librairie":

1) Les *Thèses* de la Commission fédérale pour la jeunesse (Berne, novembre 1980)

2) Les *Antithèses* de Jeanne Hersch (Genève, novembre, puis décembre 1981)

La deuxième publication a fait l'objet d'une étude approfondie et critique conduite par G. Steinauer-Cresson et D. Gros. A travers l'analyse des

conditions de production et du contenu des *Antithèses,* ces auteurs soulignent en particulier que la prise de parole de J. Hersch a (eu) "pour fonction principale de favoriser l'évacuation d'un débat et le retour au consensus menacé".

"L'HYMNE AU BON SENS" ou la ritualisation du faux débat sur la jeunesse" a d'abord été présenté au congrès de la Société suisse de sociologie (à Lausanne, en novembre 1982), puis, sous une forme remaniée, il est parvenu à la Revue: c'est le point de départ du présent Atelier. Le comité de rédaction l'a adressé respectivement aux auteurs des Thèses et des Antithèses, à des personnes directement en rapport avec des jeunes et à des sociologues (spécialistes de la jeunesse ou de la politique suisse) – en priant les contributeurs potentiels d'entrer en dialogue avec les auteurs de "L'HYMNE AU BON SENS" ou de se référer à d'autres sources relatives aux mouvements de jeunes.

Le résultat (les articles proposés ici) tend à montrer que nous ne sommes plus dans une ère de grands débats ou que l'article d'origine appelait finalement peu de critiques et de commentaires. C'est dire que les participants à l'Atelier ont dans leur grande majorité opté pour la seconde voie. . .

Si G.-O. Segond nous a remis un article qui rappelle notamment la position et les objectifs de la commission fédérale pour la jeunesse, J. Hersch a décliné notre offre: "Les auteurs (de "L'HYMNE AU BON SENS") procèdent surtout par imputations, omissions et amalgames. Il n'y a pas de véritables arguments. Une réponse serait plus longue que mes "Antithèses", et celles-ci répondent d'elles-mêmes, me semble-t-il, à qui voudra les lire ou les relire" (lettre du 19.10.83). Dont acte.

Cet Atelier est bien entendu en grande partie consacré aux mouvements de Zurich et de Lausanne, mais nombre de regards portent sur la vie quotidienne et la situation des jeunes générations ici et maintenant et des perspectives nouvelles sont esquissées qui rompent avec la "Jugend als Problem".

En raccourci, les articles présentés dans ce numéro constituent probablement une passerelle entre les manifestations des années 80/81 et l'Année internationale de la jeunesse (International Youth Year, 1985, Participation, Development, Peace).

Peut-être trouvera-t-on ici les prémices d'une réflexion plus générale sur les rapports entre les jeunes générations et les sociétés complexes en changement? – c'est le thème que nous souhaitons aborder dans le *numéro spécial* (2/85) que la Revue suisse de sociologie consacrera à la jeunesse.

Les articles qui composent la troisième partie de l'Atelier peuvent être lus comme des synthèses: A. Willener apporte en effet une sorte de conclusion à nos débats et M. Buchmann nous fournit une recension (Zum Stand der heutigen Jugendsoziologie) qui s'intègre parfaitement à l'ensemble des contributions. Mais "synthèse" ne signifie pas en l'occurrence production de la catégorie supérieure d'une pensée dialectique initiée par la commission fédérale et par J. Hersch, il s'agit plutôt à mes yeux d'une volonté de cheminer aussi hors des sentiers dualisés.

Michel Vuille