

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Soziologie = Revue suisse de sociologie = Swiss journal of sociology**

Band (Jahr): **19 (1993)**

Heft 2

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

19 (1993) 2

Schweizerische Zeitschrift für Soziologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für Soziologie
mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geisteswissenschaften
und des Migros-Genossenschafts-Bundes.

Revue suisse de sociologie

Publiée par la Société suisse de sociologie
avec l'aide de l'Académie suisse des sciences humaines
et de la Fédération des Coopératives Migros.

Inhalt / Sommaire

World Sociology: Two More Replies to Jeffrey Alexander	287
Richard Münch: Kreativität und Gesellschaft: über die pragmatistische Erneuerung der Handlungstheorie in gesellschaftstheoretischer Absicht	289–306
Raymond Boudon: Between Agency and Social Structure: an Epistemological Point	307–308
Wertwandel und Politik / Nouvelles valeurs et politique	309
Ulrich Beck : De la société industrielle à la société à risques	311–337
Bernadette Kadishi-Fässler: Gesellschaftlicher Wertwandel: Die Theorien von Inglehart und Klages im Vergleich	339–363
Peter Alheit : Le «syndrome allemand» : problèmes structurels de la «réunification culturelle»	365–387
Christof Buri und Gerald Schneider: Gründe und Scheingründe für das Schweizer Abstimmungsverhalten	389–417

Theorie und Methoden / Théorie et méthodes	419
Olivier Tschannen et François Hainard : Sociologie et environnement : tropismes disciplinaires ou nouveau paradigme ?	421–443
Peter Farago and Peter Zeugin: The Telephone Survey: A Valid and Reliable Research Method for the Social Sciences	445–462
Diskussion / Discussion	463
Louis Roussel : une réponse à François Héran	465–468
Buchbesprechungen / Recensions critiques	469
Björnberg, Ulla, Ed., European Parents in the 1990s: Contradictions and Comparisons (Sylvia Walby)	469–470
Moscovici, Serge et Willem Doise, Dissensions et consensus (Alain Eraly)	470–472
Fleiner-Gerster, Thomas et al., Eds., Familien in der Schweiz. Familles en Suisse. Famiglie nella Svizzera (Laszlo Vaskovics)	472–475
Barrère-Maurisson, Marie-Agnès : La division familiale du travail (Françoise Messant-Laurent)	475–478
Altermatt, Urs, Katholizismus und Moderne (Pia Troxler)	478–481
Moulin, Raymonde, L'artiste, l'institution et le marché (Daniel Vander Gucht)	481–483
Bibliographische Notizen / Notices bibliographiques	485–488
Ulrich Beck - Espaces et Sociétés - Uta Gerhardt und Ekkehard Mochmann - Groupe de Montheron - Geneviève Herberich-Marx - Philippe Laburthe-Tolra et Jean-Pierre Warnier - Österreichische Zeitschrift für Soziologie - Sociologie de l'art - Soziale Welt - <i>Armut / Pauvreté / Poverty</i> : Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie - Serge Paugam - Jean-Pierre Tabin - Widerspruch.	
Abstracts / Zusammenfassungen / Résumés	489–497

Contents

World Sociology: Two More Replies to Jeffrey Alexander	287
Richard Münch: Creativity and Society: the Pragmatist Renewal of the Theory of Action as a Contribution to a Theory of Society	289–306
Raymond Boudon: Between Agency and Social Structure: an Epistemological Point	307–308
New Values and Politics	309
Ulrich Beck: From the Industrial Society to a Risk Society	311–337
Bernadette Kadishi-Fässler: Changes in Social Values: A Comparison of the Theories of Inglehart and Klages	339–363
Peter Alheit: The „German Syndrome”: Structural Problems of the „Cultural Reunification”	365–387
Christof Bury and Gerald Schneider: Reasons and False Reasons for the Swiss Voting Patterns	389–417
Theory and Methods	419
Olivier Tschannen and François Hainard: Sociology and Environ- ment: Adaptive Reaction of a Discipline or New Paradigm? ..	421–443
Peter Farago and Peter Zeuglin: The Telephone Survey: A Valid and Reliable Research Method for the Social Sciences	445–462

Discussion	463
Louis Roussel: An Answer to François Héran	465–468
Book Reviews	469–483
Bibliographical Notes	485–488
Abstracts / Zusammenfassungen / Résumés	489–497

ISSN 0379-3664

Erscheint dreimal jährlich
Publiée trois fois par an

Verwaltung / Administration: Seismo Verlag, CH-8028 Zürich
Printed in Switzerland, Druckerei Schüler AG, CH-2501 Biel

Schweizerische Zeitschrift für Soziologie Revue suisse de sociologie

Swiss Journal of Sociology

Purpose of the Journal

The aim of the *Swiss Journal of Sociology* is to serve as a forum for data and analysis relating to Switzerland and thus reflect research in the social sciences in that country. Notwithstanding that priority, the Journal is fully open to foreign authors, regardless of whether their work is connected with Switzerland.

The Journal neither favours nor excludes any research orientation. Articles are chosen for publication by the Editorial Committee, assisted by referees.

Notes for Contributors

1. Articles submitted for publication should not exceed 70.000 characters, footnotes and references included. They should be accompanied by an abstract of a dozen lines, i.e. approximatively 650 characters.
2. Four typed copies should be submitted. A disk indicating the type of word processing used should also be sent, *but only after acceptance* of the article and any necessary changes.
3. The first name and surname of the author as well as his or her institutional affiliation should appear on the first page under the title of the article. The author's address should be placed at the end of the article, following the bibliographical references. The abstract should be submitted on a separate page, again preceded by the title of the article and the author's name.
4. The bibliographical references in the body of the text should be made consistent with the following example: ... (Merton, 1968, 11-18).
5. The references, grouped alphabetically by author at the end of the article, should be made consistent with the following examples:
Books: Merton R.K. (1968), *Social Theory and Social Structure*, The Free Press, New York.
Articles from journals: Hollander E.P. (1971), Style, Structure and Setting in Organizational Leadership, *Administrative Science Quarterly*, 16 (1), 1-9.
Articles from collective works: Udy S. (1965), The Comparative Analysis of Organizations, in March J.H. Ed., *Handbook of Organizations*, Plenum Press, Chicago, 678-709.
6. Footnotes, numbered continuously, should only be used for brief comments and not for bibliographical references.
7. For numbering titles and subtitles, it is preferable to use decimal notation (1., 1.1, 1.1.1).
8. For tables, the columns should be separated by tabulators. For diagrams, the figures upon which they are based should be mentioned. The publishing house will provide instructions at a later date on how to submit more complex graphs, maps and other illustrations so that they can be reproduced.

Editorial Address

Contributions and books for review should be sent to the following address: Jacques Coenen-Huther, Editor of the Swiss Journal of Sociology, University of Geneva, Department of Sociology, CH-1211 Geneva 4.

Blätter des Forschungskomitees »Soziographie« der
Schweizerischen Gesellschaft für Soziologie

»Soziographie«

Nr. 5, Dezember 1992

* * *

WOLFGANG ZIERHOFER
(Geographisches Institut der ETH, Zürich)
Die Realismus-Utopie – Überlegungen zugunsten
einer Kulturgeschichte des Visuellen

DANIELA GLOOR
(cultur prospectiv, Zürich)
Kulturvorstellungen photographisch erfaßt

JUDITH BUCHER und BARBARA SCHMUCKI
(Geschichte, Zürich)
Die Fotografie als Quelle für die Geschichtswissenschaft
Die Frauenbefreiungsbewegung (FBB) Zürich in Aktion

MARGRIT TRÖHLER
(Filmwissenschaftlerin, Paris)
Authenticité – Fiction – Image:
sur trois effets du film publicitaire

PRISKA GISLER, CHRISTINA SCHUMACHER und URSULA VIECHTER
(Soziologie, Zürich)
„Jedes Möbelstück sollte wenn irgend möglich einmal ganz im Bild sein“
Videofilme von Wohnzeimereinrichtungen
und deren Auswertung

KLAUS AURELIUS NEBEL
(Ethnologe, Berlin)
Die Fotografie des Fremden – Zur Beziehung zwischen
Foto, Fotograf und Fotografierten
bei der Vermittlung von Fremden-Bildern

DORA HORVATH
(Geschichte, Zürich):
Die Pluralisierung von Modestilen Ende der 60er Jahre
am Beispiel von Fotografien in „Brigitte“

152 S., Format A5, broschiert, 64 Abbildungen, Fr. 25.—
Zu beziehen über den Seismo Verlag, Postfach 313, 8028 Zürich
oder in jeder Buchhandlung.