

Zeitschrift: SPELL : Swiss papers in English language and literature
Band: 37 (2019)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

This volume explores practices of secrecy and surveillance in medieval and early modern England. The contributions address in particular the intersections of secrecy and surveillance with gender and identity, public and private spheres, religious practices, and power structures. Considering a wide range of English literary texts from Old English riddles to the Book of Margery Kempe and the plays and poems of Shakespeare, they seek to contribute to the much-needed historicisation of the practices of secrecy, exclusion and disclosure.

ISBN 978-3-8233-8326-0



narr/f
ranck
e/atte
mpto