

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **SPELL : Swiss papers in English language and literature**

Band (Jahr): **40 (2021)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

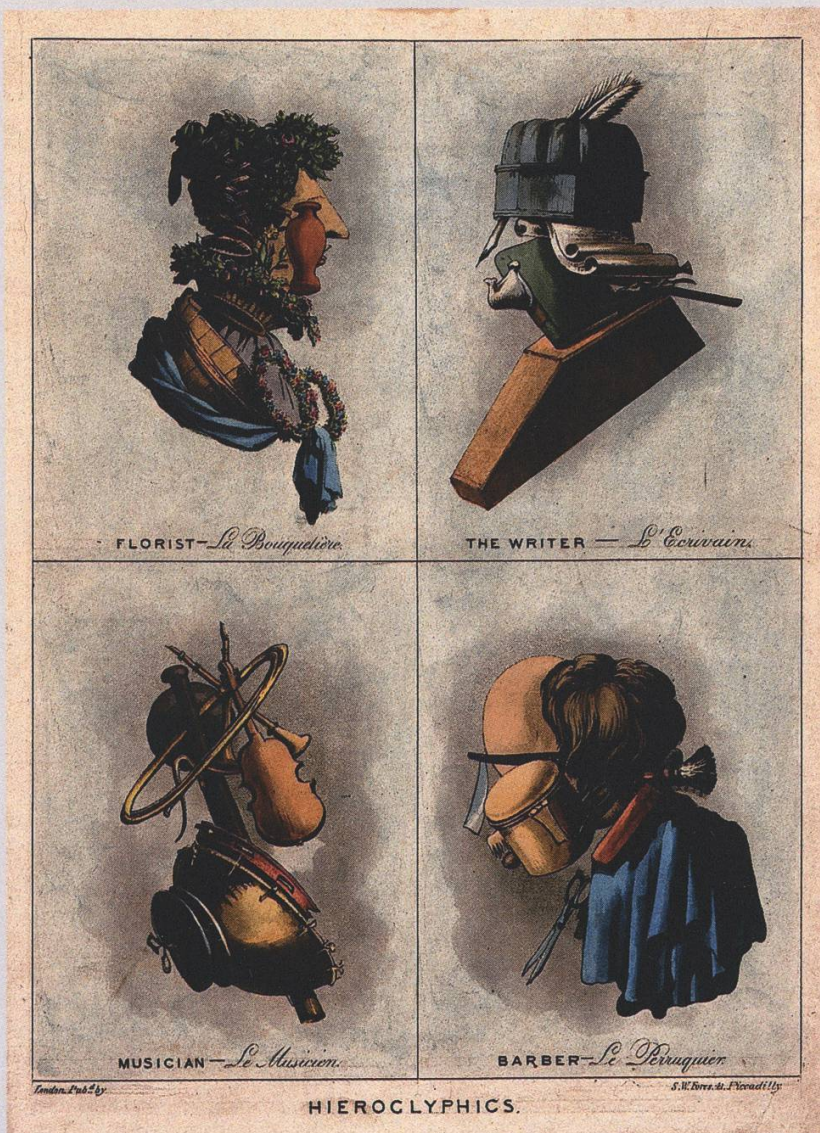
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Work: The Labors of Language, Culture, and History in North America

Edited by

J. Jesse Ramírez and Sixta Quassdorf



Work: The Labors of Language, Culture,
and History in North America

Edited by J. Jesse Ramírez and Sixta Quassdorf

SPELL
Swiss Papers in
English Language and Literature

Edited by
The Swiss Association of University Teachers of English
(SAUTE)

General Editor: Ina Habermann

Volume 40

Editorial Board (2020-23):

Indira Ghose (University of Fribourg)
Martin Hilpert (University of Neuchâtel)
John E. Joseph (University of Edinburgh)
Annette Kern-Stähler (University of Bern)
Martin Leer (University of Geneva)
Jesse Ramírez (University of St Gallen)
Jennifer Richards (University of Newcastle)
Philipp Schweighauser (University of Basel)
Kirsten Stirling (University of Lausanne)
Olga Timofeeva (University of Zurich)

Work: The Labors of Language, Culture, and History in North America

Edited by J. Jesse Ramírez and Sixta Quassdorf

narr/f
ranck
e\atte
mpto

Umschlagabbildung und Einbandgestaltung: Martin Heusser, Zürich
Aquatinta: Samuel William Fores, ca. 1800 (Public Domain)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Publiziert mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und
Sozialwissenschaften.

© 2021 · Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG
Dischingerweg 5 · D-72070 Tübingen

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede
Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung
und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Internet: www.narr.de
eMail: info@narr.de

CPI books GmbH, Leck

ISSN 0940-0478
ISBN 978-3-8233-8502-8 (Print)
ISBN 978-3-8233-9502-7 (ePDF)

