

Zeitschrift: Magazine aide et soins à domicile : revue spécialisée de l'Association suisse des services d'aide et de soins à domicile

Herausgeber: Spitex Verband Schweiz

Band: - (2014)

Heft: 1

Artikel: En travail tous les jours

Autor: Dana-Classen, Nicole

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-852977>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Grâce aux mannequins du CIS les étudiants peuvent se confronter à toutes sortes de situations complexes.
Photos: Jacques Erard UNIGE



En travail tous les jours

Unique en Suisse romande, le Centre interprofessionnel de simulation est une nouvelle structure permettant aux futurs professionnels de la santé de se confronter à des situations délicates, très proches de la réalité.

Initiative conjointe de la HES-SO Genève et de l'Université de Genève (UNIGE), le CIS réunit les compétences des deux institutions; il accueillera chaque année près de 2000 étudiant-e-s qui pourront y parfaire leur formation avec des technologies de pointe et des outils pédagogiques novateurs, notamment des mannequins à taille humaine de moyenne et haute fidélité. Noëlle, l'un de ces mannequins de dernière génération, parle, cligne des paupières et est pilotée pour accoucher d'un bébé dont on choisit le sexe, battements cardiaques inclus. On trouve aussi au CIS plus d'une

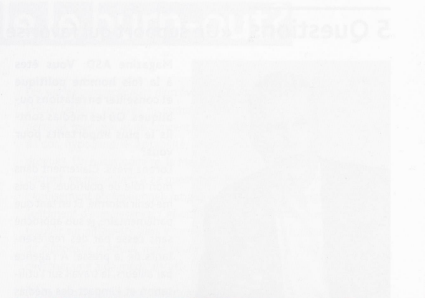
quinzaine de mannequins partiels (oreilles, bras, etc.) de moyenne et basse fidélité. Et lorsqu'il s'agit de pousser la simulation plus loin encore, des patients standardisés, comédiens professionnels, entrent en scène pour jouer des scénarios écrits par les enseignant-e-s et obtenir une véritable mise en situation. De quoi exercer le raisonnement clinique et considérer même les aspects émotionnels.

«Mais la simulation n'est qu'un outil, la véritable clé, c'est l'interprofessionnalisme», rappelle Elisabeth Van Gessel, directrice du CIS. Dans les salles du CIS en effet,

des médecins, des sages-femmes, des infirmier-ères, des ingénieur-e-s en radiologie médicale travaillent pour la première fois autour de scénarios communs. Et c'est passionnant. Il ne s'agit pas seulement d'une mutualisation, mais d'une véritable ouverture au savoir-faire de l'autre. «Les professionnels de la santé sont nombreux autour du patient!», rappelle la directrice. «C'est en comprenant mieux les compétences de chacun qu'ils pourront affronter chaque situation. C'est la sécurité du patient qui est en jeu.»

Des conditions de formation optimales

«Avec ce projet, le canton de Genève fait preuve d'audace en devenant le pionnier de la formation interprofessionnelle en Suisse romande», souligne le directeur général de la HES-SO Genève, M. François Abbé-Decarroux.



Fin de l'exercice: «maman et bébé» se portent bien.

Aujourd'hui, il s'agit en effet de faire face à la complexité croissante des situations de soin, au manque chronique de personnel, à la diminution des places de stage... des défis qui, pour les professionnels de la santé, sont bien réels. ➔

Nicole Dana-Classen

➔ www.cis-ge.ch