

La dernière

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazine aide et soins à domicile : revue spécialisée de l'Association suisse des services d'aide et de soins à domicile**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 4

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sudoku

Impressum

Editeur

Association suisse des services
d'aide et de soins à domicile
Sulgenauweg 38, Case Postale 1074, 3000 Berne 23
Tél. +41 31 381 22 81
admin@spitex.ch, www.spitex.ch

Direction et rédaction

Magazine Aide et Soins à Domicile
Sulgenauweg 38, Case Postale 1074, 3000 Berne 23
Tél. +41 31 370 17 59
edition@magazineasd.ch
redaction@magazineasd.ch
www.magazineasd.ch

ISSN 2296-6994

Parution

6 x par an en print et en version numérique

Délai pour les annonces

21 septembre 2016 (édition 5/2016)

Tirage total 6000 exemplaires

1500 exemplaires en français
4200 exemplaires en allemand
300 exemplaires en italien (supplément)

Abonnements

Service abonnements Magazine ASD
Industriestrasse 37, 3178 Bössingen
Tél. 031 740 97 87, abo@spitexmagazin.ch

Rédaction

Nadia Rambaldi, rédactrice responsable (RA)
Militza Bodi (mb)
Annemarie Fischer (fi)
Christa Lanzicher (cl)
Stefano Motta (sm)

Ont collaboré à ce numéro

Nicole Dana-Classen, Stefan Hugentobler
Thomas Uhland, Guy Perrenoud

Corrections

Ilse-Helen Rimoldi

Annonces

Pomcanys Marketing SA
Tina Bickel, Consultante média
Aargauerstrasse 250, 8048 Zurich
Tél. +41 44 496 10 22
Mobile +41 79 674 29 13
tina.bickel@pomcanys.ch
www.pomcanys.ch

Conception visuelle / Mise en page

Pomcanys Marketing AG, Zurich
www.pomcanys.ch

Impression

Stutz Druck AG, Wädenswil
www.stutz-druck.ch

imprimé en
suisse

L'utilisation et la reproduction des articles

sont soumis à une autorisation de la rédaction.
Les manuscrits ne sont pas retournés.

				6	^a			1
	8	6	4		9	3	5	
4	3				8	9		
	1	7			^b			2
6								5
9				3	2	7	6	
^c		4	2				1	3
8	6	3	5		1			
5		1		7	3			^d

Envoyez-nous la solution par e-mail:

Magazine ASD, Concours
Sulgenauweg 38
Case Postale 1074
3000 Berne 23
concours@magazineasd.ch

Délai pour les envois:

15. septembre 2016

Peuvent participer tous les lecteurs du Magazine ASD, à l'exception des employés de l'ASSASD et leurs familles. Les gagnants qui auront été tirés au sort seront informés. Aucune correspondance ne sera échangée à ce sujet. La voie judiciaire est exclue.

Jouez au Sudoku et envoyez-nous le résultat.
Il y a **3 livres à gagner**

Ados à corps perdu

red. Très belle exposition temporaire au Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge à Genève, qui invite à repenser les rapports entre corps, culture et maladie. «Ados à corps perdu» propose une réflexion sur l'anorexie et les troubles alimentaires chez les adolescentes et interroge nos représentations de l'idéal féminin. Les problématiques contemporaines de l'hyper contrôle du corps, soumis aux diktats de la minceur véhiculés par la mode, la presse féminine et les réseaux sociaux, sont abordées à travers une scénographie originale et inattendue. Des témoignages intimes et les créations artistiques d'anciennes patientes livrent leurs histoires, de la plongée dans la spirale de la maladie au long chemin vers la guérison. Jusqu'au 8 janvier 2017.

www.redcrossmuseum.ch

Pas d'égalité devant le café

red. Une seule tasse de café suffit à rendre certaines personnes nerveuses, alors que d'autres peuvent en boire quatre, sans effet. Pourquoi? Selon une étude de l'Université de Toronto menée sur 4000 adultes, la relation entre le café et la maladie cardiaque varie d'un individu à l'autre en raison d'un gène particulier et de la rapidité avec laquelle nos corps digèrent la caféine, faisant de nous des «métaboliseurs» lents ou rapides. La forte consommation de café est liée à un risque accru de crises cardiaques uniquement chez les métaboliseurs lents. Pour les métaboliseurs rapides, il n'y a pas d'augmentation du risque, et même un risque significativement réduit: le café a un effet protecteur. Car les métaboliseurs rapides éliminent rapidement la caféine de leurs systèmes, permettant aux antioxydants, polyphénols et d'autres composés sains de café de faire leur effet, sans les effets secondaires. A l'inverse, la caféine «traîne» davantage dans un métaboliseur lent et a donc plus de temps pour agir comme un déclencheur de crises cardiaques.